مرف المراب المربية والمؤينة الشريف المحديث الشريف

> بقلم محد على الصيابوني الأستاد بجامعة أم الفري بمتضة المكرمة

الطبّعة الشالشة

وارالتلم

الطبعة التالِثة ١٤٠٩م - ١٩٨٩م

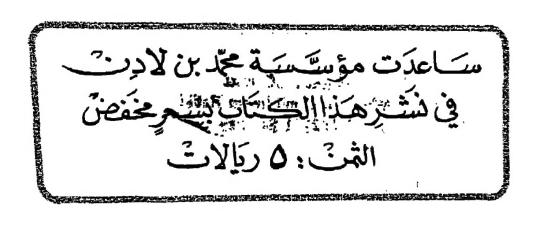
جئقوف الطبع مجنفوظة

يمش - حلبوني - ص.ب : ٣٥٥٣ - هاتف : ٢٢٩١٧٧

٠

للكباعة والنشروالتورث

بیرو*ت ـ*ص . ب : ۲۵۰۱ / ۱۱۳



تقشديم

بقلم سيادة الأستاذ عبدالله البغدادي عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة

من خلال التجارب الطويلة، التي عاشتها هذه الكلية الرائدة، للتعليم الجامعي في المملكة، ومن منطلقها الهادف البناء، جاءت مناهجها الدراسية، نابعة من روح الشريعة الغرّاء، كنظام متكامل للحياة الصالحة، غايتها وأهدافها الكبرى إعداد الدارسين والطلاب الجامعيين، لحمل رسالة الإسلام الخالدة ونقلها بأمانة ووعي، وفهم وإخلاص، إلى شباب الجيل الصاعد، ونقل هذا التراث من جيل إلى جيلٌ، ومن هنا جاءت الدراسة بهذه الكلية متكاملة متماسكة، شاملة للحياة الإنسانية المثلى، ولمعطيات الإسلام كنظام اجتماعي واقتصادي وتربوي، فيه كل ما في الحياة من خير، لافظاً كل عناصر الشر وبذور القلق، زارعاً آمال الاستقرار والأمن في نفوس بني البشر أجمعين.

ولقد جاءت موادُّ الدراسة في هذه الكليّة الناشئة، محققةً لتلك الأهداف، ومهيئة جيلًا منطلقاً إلى مسيرة الخير، سائراً إلى ركاب الأمل الخالد.

وغني عن البيان أن نذكر (معجزاتِ البيان) من القرآن الكريم، أو الحديث الشريف، وأن نبين أسرار البلاغة ومحكم الكلام فيهما. فإن الصور البيانيَّة والمعجزاتِ الكلامية مما أفحم فصحاء ربيعة ومضر حتى عجزوا على ﴿ أَن يأتوا بِمثْلِهِ ولوْ كَانَ بعضهُمْ لبعضٍ ظَهِيراً ﴾.

إنني أقول على سبيل المثال: لو أخلنا صفحة واحدة من الصفحات الناصعات ولوحة من اللوحات البارعات، لمصورة كلامية رُسِمت بالبيان المبين، وجاءت على لسان محمد الأمين، زيتُها بيان ثري مزج الله وحده ألوائه ... إنَّ مثل

هذه الصورة لا يستطيع مبدع، أو فنًان ـ مهما أوني من روعة وسحر، وألواح ودهان ـ أن يرسم بريشته صورة مماثلة أو حتى مقاربة، وسوف يرتد عاجزاً كما عجز سادة الكلام أن يأتوا بمثله.

وبعد، فهذه مادة «الدراسات الأدبية واللغوية من الحديث الشريف» دُرِّست بكلية الشريعة، مع الدراسات الأدبية واللغوية من القرآن الكريم، ليتذوق طلابنا طعم الأدب الخالد، وحلاوة الحِكم النوابغ في جوامع كَلِم الرسول على فلال هذه الأحاديث النبوية، ومن خلال النظرة في هذا الكتاب القيم، يجد القارىء صوراً أدبية أخًاذة، وحِكماً بلاغية رائعة، بعد أن ترتسم في ذهنه صورة جميلة مشرقة لهدي سيد المرسلين وأحاديثه الغرر، التي هي من جوامع كَلِمه صلوات الله وسلامه عليه. وفي ذلك خير للدارسين أن يجدوا في ظلال القرآن الكريم، وأحاديث الرسول الأمين الشاهد اللغوي، والنص الأدبي المعجز، والبلاغة المحكمة من أن يتلمسوها في بيت شعري، أو حكمة قديمة، وبذلك يجد الدارس المتعة المشتركة، والفائدة المزدوجة والطريقة التعليمية المثلى.

وأخيراً فقد كانت محاولة طبية وجهداً مشكوراً مأجوراً من أخي الأستاذ العلامة والشيخ محمد المبارك، أن يجمع كتابه ودراسات أدبية من القرآن، ويخرجها في ثوب رائع لطلاب كلية الشريعة في مكة المكرمة وقبلها في دمشق، ثم هذا الجهد المشكور، من الشيخ الجليل الوقور ومحمد علي الصابوني، فيخرج كتابه ودراسات أدبية ولغوية من الحديث الشريف، ويجمع المحاضرات التي ألقاها على طلاب قسم اللغة العربية لكلية الشريعة بمكة في كتابه هذا الذي لا أشك في أنّه سيأتي صورة رائعة مشرقة، تنطق ببلاغة الحديث النبوي، وحسن تصويره، وجمال لفظه، وعذوبة معناه، ورقة تعبيره، وصدق الله العظيم: ﴿ وما ينطقُ عن الهَوَى * إنْ هُوَ إلا وحي يُوحَى ﴾.

فتحيةً من الأعماق، لهذا الجهد الرائع، وشكراً لشيخنا الجليل الذي أحسن الظنَّ بي فجاء إليَّ - وأنا أصطاف في لبنان الأشمّ - ليطلب مني أن أقدم كتابه الذي جمعه - كما يقول - تعميماً للفائدة ونشراً للعلم والثقافة الإسلامية .

إنَّني أيها الأخ الكريم قد عرفتك منذ أقبلتَ للتدريس بكلية الشريعة بمكة تُسُهم مع غيرك، وتنشر رسالة ربك مؤمناً بطبيعة عملك «معلِّم جيل» يأخذ منك

التدريس صفوة مجهودك، ويستولي على شغاف قلبك، ويأخذ برقة إحساسك هكذا عرفتك. تسكب لهذا العمل النبيل غاية ما عندك قطراتٍ من الحياة الصالحة، ودفقات من المجهود الطيب المأجور، لتكون هذه الكلية كما أراد لها المسؤولون أن تكون، وفي مقدمتهم رائد المسيرة الإسلامية المخالدة، وكما أقبل عليها الأساتذة الكرام أداءً لهذه الرسالة الخالدة والمهمة الإنسانية المثلى.

فبارك الله لك عملك وسدَّد خطاك، ووفقنا وإياك لنكون جميعاً رائداً، ووزيراً، وأستاذاً، في خدمة ديننا الذي هو عصمة أمرنا لمناط أملنا شباب الجيل لخير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر، وله عاقبة الأمور.

المخلص عبدالله عبد المجيد بغدادي عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة في ١٣٩٠/٦/٤ هـ؛ الموافق ١٩٧٠/٨/٦ م

بسُـــوَاللَّهُ التَّهُ التَّهُ

حمداً لله، وصلاة وسلاماً على نبيّه الكريم، الذي أعطي جوامع الكلّم، ونوابغ الحِكَم، ودانت له الفصاحة والبلاغة، فكان له منها الحظ الأوفى، والنصيب الأكمل، حتى أعجز بلغاء ربيعة ومضر، وعلى آله وأصحابه مصابيح الدين.

وبعد، فهذه مقتطفات من أحاديث سيّد المرسلين، انتقينها من كتب الصّحاح لطلبة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (قسم اللغة العربية) بمكة المكرمة، وقد أبرزت ما فيها من مواطن الجمال، والروعة والإبداع، وبينت ما فيها من وجوه البلاغة، وأسرار البيان، وقد رأيت أن أجمعها في كتاب تعميماً للفائدة، ونشراً للعلم والثقافة.

والله أسأل أن ينفع بها أبناءنا الطلبة، وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم، إنه سميع مجيب الدعاء، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

> غرة جمادى الأولى سنة ١٣٩٠ هـ ١٩٦٧،

محمد علي الصابوني المدرس بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة

الإيكانُ فطرةُ في الإِسكانِ

الطِرَيتِ الْأَلُوُّولِ

عَنْ أَبِي هُوْيِرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ:

«كلَّ مَوْلُودٍ يُولَدُ على الفِطْرَةِ، فَأَبُواهُ يُهَوِّدَانِهِ، أَو يُنَصَّرَانِهِ، أَو يُنصَّرَانِهِ، أَو يُمَجِّسانِهِ، كَمَا تُنتَجُ البَهِيْمَةُ بَهِيْمَةً جَمْعَاءَ، هَلْ تُحسُّونَ فِيهَا مِنْ جَدْعَاء؟»، ثُمَّ يقولُ أبو هُريَرَةَ: واقْرَأُوا إنْ شِنْتُمْ

﴿ فِطْرَةَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لاَ تَبْدِيْلَ لِخَلْقِ اللهِ، ذَلِكَ اللهِ، ذَلِكَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

(رواه البخاري)

الأبحاث ألع سبتية

کلُ

مولود

: لفظ من ألفاظ العموم، يفيد الاستغراق والشمول، مثل قـوله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾، وكقول الشاعر:

كُلُّ ٱلْحَوَاْدِثِ مَبْدَاهَا مِنَ ٱلنَّظَرِ

وَمُعْظِمُ ٱلنَّادِ مِنْ مُسْتَصْغَــ ِ الشَّـرَدِ

: أي مخلوق وهو الجنين الذي خرج من بطن الأم سواء كان ذكراً أو أنثى.

قال الشاعر العربي في التذكير بالمنشأ والمصير:

وَلَـدَتْكَ أَمُـكَ يَا آبْنَ آدَمَ بَـاكِيَا وَلَـنَانُ اللَّهِ مَـوْلَكَ يَضْحَكُونَ سُـرُورًا

فَاعْمَلُ لِنَفْسِكَ أَنْ تَكُوْنَ إِذَا بَكُوْا فِي يَوْمِ مَوْتِكَ ضَاْحِكَاً مَسْرُوْرَا

الفطرة

: المراد بها الدين الحنيف مشتق من فَطَر بمعنى خلق ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا لِيَ لا أَعْبُدُ ٱلَّذِي فَطَرَنِي هَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ؟ ﴾. وقول النبي ﷺ للبراء بن عازب بعد أن علّمه دعاء النوم: ﴿ فَإِنْ مِتْ مِتْ عَلَى ٱلْفِطْرَةِ ، أي إنك إذا قلت هذا الدعاء ثم مت من ليلتك تموت على الإيمان وعلى الدين الحنيف.

يهودانه

: أي يجعلانه يهودياً، وهو مشتق من هاد بمعنى تاب قال تعالى: ﴿ وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ آلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي آلآخِرَةِ إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ.. ﴾ أي تبنا ورجعنا، والمراد من التعبير «يهـوّدانه»: أن الأبـوين يخرجانه من الإسلام الفطري إلى اليهودية الضالة.

ينصِّر انه

: أي يجعلانه نصرانياً، والنصارى هم أتباع عيسى عليه السلام وهم يسمون أنفسهم مسيحيين والقرآن الكريم سمّاهم نصارى، وهم أهل الإنجيل وقد نُسخت شريعتُهم كما نُسخت شريعة اليهود بعد بعثة محمد على فأصبح دينهم باطلًا غير مقبول عند الله، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غِيرَ الإسلام دِيْنَا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُو فِي الآخِرة مِن ٱلْخَاسِريْنَ ﴾.

بمخسانه

: أي يجعلانه مجوسياً، والمجوس هم عُبَّاد النار أو عَبدة الشمس والقمر وغيرها من المعبودات الكونية، والمجوس موجودون في زماننا بكثرة وهم يعبدون الكون أو يعبدون الشجر والبقر، وهم مشركون ليس لهم كتاب سماوي.

تُنتَج : مضارع مبني للمجهول بمعنى تـولَد وتخلَق، وهـو مشتق من الثلاثي. الرباعي (أنتج) لا من الثلاثي.

البهيمة : اسم للدابة التي لا تعقِل، وقد يشبه بها الرجل الأحمق ناقص العقل والتفكير.

كما قال الشاعر العربي:

أَبُنَيُّ إِنَّ مِنَ آلرِّجَاْلِ بَهِيْمَةً فِي صُوْرَةِ آلرُّجُلِ السَّمِيْعِ المُبْصِرِ فَعَلَّ مُكَالً مُصِيْعَة فِي صَوْرَةِ آلرُّجُلِ السَّمِيْعِ المُبْصِرِ

فَطِنُ بِكُلِّ مُصِيْبَةٍ فِي مَالِهِ فَإِذَا أُصِيْبَ بِدِيْنِهِ لَمْ يَشْعُرِ

جمعاء : أي كاملة الخِلقة، ليس فيها نقص أو تشويه.

هل تحسون : أي هل تشعرون بنقص فيها أو هل ترون وتجدون فيها نقصاً؟ وهو مشتق من (أحسٌ) الرباعي، قال تعالى: ﴿ فلمَّا أَحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴾.

جدعاء : أي مقطوعة الأنف أو الأذن مشتقة من جدع بمعنى قطع، ومنه قوله ﷺ: «مَنْ قَتَلَ عَبْدَهُ قَتَلْنَاهُ، وَمَنْ جَدَعَ عَبْدَهُ جَدَعْنَاهُ»، وفي الأمثال: (لأَمْرٍ مَّا جَدَعَ قَصِيْرٌ أَنْفَهُ).

الأبحاث البكلاغتية

١ ـ قوله: (يولد على الفطرة) كناية عن النشأة الطيبة، والعقيدة السليمة،
 التي هي عقيدة التوحيد الخالص.

٢ قوله: «فأبواه» المزاد به الأب والأم، فقو من باب التغليب، مثل (العُمرين) أي أبي بكر وعمر، و (القمرين) أي الشمس والقمر، و (الأسودين) أي التمر والمُاء.

٣ ـ قوله: «يهودانه، ينصرانه، يمجسانه»، استعمال هذه الأفعال في صيغة المضارع تفيد التجدد والثبوت.

٤ - قوله: (كما تنتج البهيمة) فيه تشبيه لطيف بديع يسمى (التشبيه التمثيلي). فقد مثل على الممولود الذي يولد على الإيمان، بالشاة التي تولد كاملة الأعضاء والخلقة، ثم يعتريها النقص من البشر أنفسهم، فيقطعون أذنها أو أنفها ويشوهونها، كذلك الطفل يولد موحداً مؤمناً، ثم تفسد عقيدته وتتلوث بالتربية السيئة والبيئة الفاسدة.

ه ـ قوله: وجمعاء و وجدعاء بينهما جناس لطيف، وهو من المحسّنات البديعية، وهو جناس ناقص لتغير بعض الحروف بين الكلمتين مثل (الخيل، والخير) في قوله ﷺ: والخيل معقود في نواصِيها الخير إلى يوم القيامة ، ولا يخفى ما للجناس من وقع في الحسّ، وتأثير في النفس.

الأبحاث التخوكية

(كلُّ): مبتداً، والخبر جملة (يولد على الفطرة) والتقدير: كل إنسان مولود على الفطرة. (على الفطرة): الجار والمجرور متعلق بـ (يولد). (يهودانه): جملة يهودانه أو ينصرانه خبر المبتدأ (أبواه). (البهيمة): نائب فاعل (تُنتَج). (بهيمة): تال منصوبة بالفتحة الظاهرة. (جمعاة): صفة البهيمة وصفة المنصوب منصوب. (من جدعاء): من حرف جر زائد، و (جدعاء) مفعول به لتحسون.

وتُزاد (مِنْ) في بعض المواطن:

١ ـ بعد النفي مثل: ﴿ مَا جَاءَنَا مِنْ بَشَيْرٍ ﴾.

٢ ـ بعد الاستفهام مثل: ﴿ هل من خالق غير الله يرزقكم؟ ﴾. ويشترط أن يأتي بعدها نكرة قال ابن مالك:

وزيد في نفي وشبهه لنجر نكرة كما لباغ من مَفَرّ

(إن شئتم): جملة اعتراضية، وجملة (فطرة الله) في محل نصب مفعول به لـ (اقرعوا).

التَعْهِفُ بَرَا وِي الْحَديث

راوي هذا الحديث هو الصحابي الجليل (أبو هريرة) رضي الله عنه، وهذه كنيته كنّاه بها النبي على واسمه الحقيقي (عبدُ الرحمن بنُ صَحْر الدَّوْسِي) وهو من كبار الصحابة الذين حفظوا للأمة الإسلامية هذا الركن العظيم من الشريعة المطهّرة، ألا وهي (السنَّة النبوية) التي نقلها إلينا أمثال هؤلاء الحفّاظ الثقات من صحابة رسول الله على ومن جاء بعدهم من المحدِّثين الأخيار، ولقد كان أبو هريرة من أكثر الصحابة روايةً عن رسول الله على لأنه كان يلازمه ملازمة تامة، حتى شهد له الرسول الكريم بالحرص على الحديث، ودعا له بثبات الحفظ، فلم يسمع شيئاً من رسول الله على اللهجرة عام خيبر وتوفي بالمدينة المنورة سنة ٥٧ هجرية، ودفن بالبقيع، وقبره معروف حتى الآن، رضي الله عنه وأرضاه.

المنكرخ الأد بيت

في هذا الحديث الشريف نفحة من نفحات الجمال، وإشراقة من إشراقات النبوة، فقد وضّح عليه الصلاة والسلام ببيانه العذب، وأسلوبه اللطيف الرصين، ناحية علمية هامة، يُعنى بها علماء الاجتماع، ويهتم بها الفلاسفة والمفكرون وهي: هل الدين فطرة في الإنسان؟ وهل الخير أصل فيه أم الشر؟ وهل يكون الطفل عند ولادته مزوداً بطاقة روحية تلهمه السداد والرشاد؟؟ فالنبي الكريم وسلوات الله وسلامه عليه - وضع أصلاً من أصول التربية الخلقية الكريمة، يعتبر نبراساً مضيئاً لكل مرب ينشد السعادة، ولكل باحث ومفكر يطلب المعرفة والحقيقة . وهذا الأصل الذي أرشد إليه الرسول الكريم هو: أن الخير في الإنسان أصيل، وأن الشر فيه عارض، وأنه يخلق على الفطرة السليمة، والصفاء والنقاء، وأن استعداده للخير كامل، ولكن المجتمع هو الذي يفسده، والبيئة التي يعيش فيها هي التي تلوّث فطرته، وتفسد خلقه ودينه، ولا سيما أبواه فهما سبب يعيش فيها هي التي تلوّث فطرته، وتفسد خلقه ودينه، ولا سيما أبواه فهما سبب عساده أو صلاحه، وسبب استقامته أو اعوجاجه. فالطفل وفطرته، عين يولد يكون عضواً صالحاً في المجتمع، ولو خلّي بين هذا الطفل وفطرته،

لنشأ على الإيمان، وعاش على الخير والصلاح، ولكن المجتمع الفاسد، والبيئة المنحرفة _ وأقرب الناس فيها الأبوان _ هي التي تفسد نفسية الطفل، وتخرب عقليته وفطرته، فتقلبه من الهدى إلى الضلال، ومن السعادة إلى الشقاوة، ومن الإيمان إلى الكفر، ولولا الأسرة الفاسدة، ولولا المجتمع المنحرف، ولولا الأبوان الضالان، لبقي الإنسان على فطرته، طيب النفس، سليم العقيدة، مندفعاً نحو حياة الفضيلة والكمال!.

فانظر ـ هداك الله ـ إلى التمثيل الرائع الذي مثّله عليه الصلاة والسلام حيث صوّر الطفل (بالشاة) التي يخلقها الله تبارك وتعالى كاملة الخلّق، جميلة الشكل والصورة، ولكنَّ الناس هم الذين يشوهون جمالها، فيقطعون أنفها أو أذنها، ويعبثون بها حتى تصبح ناقصة الخلق مشوهة التصويرا.

أفليست هذه حقيقة يدركها كل شخص، وهي أن الخلّق الكامل هو خلّق الله، وأن النقص إنما يأتي من فعل الإنسان؟!.

فهذا الحديث الشريف ما هو إلا تصوير دقيق (لحقيقة الإنسان) وسموً به وارتفاع، من حضيض الشر القاتم، إلى أفق المعرفة المشرق، وضياء الحق المنير، فالناس في جميع العصور والدهور، يولدون على الفطرة، وعلى الاستعداد التام الكامل للخير والصلاح، وصدق الله: ﴿ فطرةَ اللهِ التي فطر النّاسَ عليها لا تَبْديلَ لَخلق اللهِ ﴾.

وفي الحديث الشريف ردُ صريح واضح، على أولئك الذين ينكرون الفطرة، كما هي (الفكرة الشيوعية الخبيئة) التي تقول: إن الإنسان يخلق خالياً من كل شيء يسمى بالدوافع، وإننا نستطيع أن نصنعه كما نشاء. فهم يعتبرونه كالآلة الصماء، أو كالدابة العجماء، ولا عجب في أن ينكروا الدين أو الفطرة، فقد أنكروا من قبلُ وجود الله، وصدق الله حيث يقول: ﴿ أُولَئكَ كَالاَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُ، أُولَئكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴾.

السُعَداءُ فِي الآخرةِ

الفريث الانتاني

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال:

وسَبْعَةً يُظِلُّهم الله في ظِلِّهِ يَوْمَ لا ظلَّ إلَّا ظِلُّهُ:

- إمّامٌ عَادِلُ.
- وَشَابٌ نَشَأ في عِبَادَةِ رَبِّهِ.
- وَرَجُلُ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي المُسَاجِدِ.
- وَرَجُهِ لِانِ تَحَابًا في اللهِ، اجْتَمَعا عَلَيْهِ وَتَفَرُّفَا عَلَيْهِ .
- وَرَجُلُ دَعَتْهُ امرأَةُ ذَاتُ منصِب وجَمَالٍ فَقالَ: إِنِّي أَخافُ اللهُ.
- وَرَجُلُ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لا تَعْلَم شَمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ.
 - وَرَجُلُ ذَكَرَ الله خَالِيّا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ».

(متفق عليه)

الأبجاث المرسبتية

يظلّهم : المراد بالظل هنا هو الظل الحقيقي حيث يكون هؤلاء السّعداءُ تَحْتَ ظِلِّ العَرْشِ يوم القيامة بقرينةِ قوله: «يوم لا ظلّ إلا ظلّه»، فلا يمسهم حر الشمس ولا وهجها، وقيل: المراد بالظلّ : الكرامةُ والحمايةُ فهو (كناية) عن الرعاية والحماية، والأول أرجح.

في ظلّه : إضافة الظل إلى الله إضافة تثبريف وهو على حُذَف مضاف، أي في ظلّه عرشه، وإنّما أضافه الله تكريماً وتشريفاً كما يقال للمسجد: (بيتُ الله).

إمام عادل : المراد بالإمام الحاكم أو السلطان ويشمل أيضاً القاضي وكل من له ولاية على غيره، والعادل الذي يحكم بالعدل بين الناس فلا يميل مع هوى ولا يرتشي بمال.

معلّق في المساجد: أي محبُّ لها حباً شديداً فهو ينتظر الصلاة بعد الصلاة ويُصلّيها بالجماعة ولا يؤخرها عن وقتها، كما قال تعالى في هذا الصنف:
﴿ والذين هم على صلاتهم يُحافظون ﴾.

تَحَابًا في الله : أي لأجله لا لغرض دنيوي، وتحابًا أصلَه تحاببًا أدغم الأول في التفاعل عبارة عن معنى يقتضي المشاركة، أي إن كلا منهما أحب صاحبه في الله.

اجتمعا عليه : الضمير يرجعُ إلى الحب في الله، والمعنى اجتمعا على ذلك الحبِّ وتفرقا عليه، فهو إشارة الى أن الحب تمكن من قلب الرجلين تمام التمكن من أجل الله تعالى لا لغرض دنيوي، وفي الحديث: ومن أحب لله، وأبغض لله، ومنع لله فقد استكمل الإيمان».

ذات منصب : أي امرأة صاحبة جَاه من أصل أو شرف أو سلطان أو مال، وفي الحديث الشريف: وتُنكَحُ المرأة لأربع: لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها، فاظفَر بذات الدين تَرِبَتْ يداك، ومعنى تَرِبَتْ يداك: أي إن لم تفعل هلَكَتَ.

أخاف الله : الخوف من الله هو الرهبة من عذابه وهو دليل الإيمان، قال تعالى: ﴿ وَخَافُونِ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾.

شماله ما تنفق يمينه: الشمال واليمين اليدان اللتان بجانبي الإنسان، وضرب المثل بها للتوضيح فلو فرضنا أن الشمال رجُل مستيقظ وتصدق الإنسان بيمينه لما شعر ذلك الرجل الذي عن يساره.

ذَكرَ الله : من الذَّكْرِ ـ بكسر الذال ـ فهو باللسان، أو من التذكر بالفكر والقلب، أي تذكر عظمة الله وجلاله فبكى من خشيته سبحانه، فيكون المراد بالذكر الذكر القلبي.

خالياً : أي بعيداً عن الناس ليكون أقربَ إلى الإخلاص وأبعدَ عن الرياء.

ففاضت عَيناه: أي سَالِت منها الدُّموع كأنها فيضٌ لغزارتها، وذلك دليلٌ على الخوفُ مَن الله وقوة اليقين به سَبَحانه، وفي الحديث: «عَيْنان لا تمسهما النار، عين بَكت من خشية الله وعينٌ باتت تحرسُ في سبيل الله».

الأبجاث النخوكية

(سبعة): مبتداً، وخبره جملة (يظلهم الله)، وجوّز الابتداء بها مع أنها نكرة لكونها على معنى الإضافة، أي: سبعة أشخاص من الناس. (إمام عادل): إمام خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهم إمام، وعادل صفة لإمام. (وشاب نشأ): وشاب خبر لمبتدأ محذوف أيضاً تقديره: والثاني شاب، وجملة (نشأ في عبادة الله) صفة لها. لأن القاعدة وأنَّ الجّمل من بعد النكرات صفات ومن بعد المعارف أحوال». ويكون التقدير وشاب ناشيء. (قلبه معلق): قلبه مبتدأ ثاني المعارف أحوال». ويكون التقدير وشاب ناشيء. (قلبه معلق): قلبه مبتدأ ثاني وخبره معلق في المساجد، والمبتدأ الثاني وخبره في مَحَلَ رفع صفة لرجل. (حَتَى لا تعلم): بالنصب فتكون حتى للغاية، وبالرفع فتكون تفريعية نحو: مرض زيد حتى لا يرجونه. (خالياً) حال من فاعل ذكر، أي ذكر الله حال كونه وحيداً فريداً ليس معه أحد.

التعريف براوي المحديث

تقدمت ترجمة الراوي في الحديث الأول فارجع إليه في صفحة (١٥).

الأبحاث البكلاغكية

ا ـ قوله: «معلَق في المساجد» فيه كناية لطيفة، فقد كُنَّى عن مُلازمته للمسجد، وتردِّده عليه، ومحافظته على الصالاة بالجماعة، بتعلق قلبه في المساجد، وهو (كناية عن صفة).

٢ - قوله: «الا تعلم شماله ما تُنفق يمينه» فيه استعارة لطيفة تسمى (الاستعارة المكنية) فقد شبه اليد اليمنى بإنسان، واليد اليسرى بإنسان آخر، وحذف المشبه به وهو الشخص الأول، ورمز إليه بشيء من لوازمه وهي اليد على طريق (الاستعارة المكنية).

٣ - قوله: (دعته امرأة) كناية عن المراودة عن النفس من أجل عمل الفاحشة، وهي (كناية عن صفة).

٤ - قوله: «ففاضت عيناه» مجاز مرسل على حذف مضاف، أي فاضت دموع عينيه، لأن العين لا تفيض إنما يفيض الدمع فيها، وذلك علامة الإيمان.
 قال الشاعر:

ذَأْقَ طَعْمَ ٱلْإِيْمَانِ مَنْ ذَكَرَ اللهَ فَفَاضَتْ عَيْمَاهُ بِٱلْعَبَرَاْتِ

﴾ الشرخ الأدبيت

في هذا الحديث النبوي الشريف، تقسيم لطيف، وبيان شاف مجيد، لأولئك السعداء الأبرار، الذين نالوا الكرامة الإلهية، والسعادة الأبدية، في دار الخلد والنعيم، بسبب ما قدَّموا في الدنيا من صالح الأعمال، واتصفوا به من جميل الخصال.

فالرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم يحدثنا عن شمول العناية الإلهية والرحمة الربّانية، تحت ظل عرش الله الكريم، لكل من اتصف بواحدة من تلك الخصال الحميدة، التي يحبها الله ورسوله، وقد أوضحها عليه الصلاة والسلام في أجمل عرض، وأقوى بيان، ليُلهب نفوس المؤمنين ويحرك فيهم دوح المجد والإخلاص والعمل الصالح، ليسيروا على النهج القويم، ويقتدوا بالأخياد

الأطهار من عباد الله الصالحين. فهو يدعو أولاً إلى مراعاة العدل ومجانبة الظلم لكل من تولى شاناً من شؤون المسلمين، أو ولي أمراً من أمورهم، سواء كانت الولاية عامة أم خاصة، فالغذال شريعة الله، والله تعالى يمقت الظلم ويكرهه، أياً كان مصدره، وصدق الله حيث يقول: ﴿ يا داود إنّا جَعَلنَاكَ خَلِيفَةً في الأرض فأحْكُم بَينَ النّاس بالحَقِّ، ولا تَتّبع الهوى فَيُضِلّكَ عَنْ سَبيلِ الله ﴾. وهو يدعو ثانياً الشباب إلى الإقبال على طاعة الله وعبادته، منذ بدء حياتهم، ونعومة أظفارهم، ليكونوا رجال المستقبل، وليحققوا (الجيل المثالي) الذي ينشده الإسلام، ولقد أثنى القرآن على فتية أهل الكهف بقوله: ﴿ إنّهُم فِتية آمنوا بربّهم وزدناهُم هدى ﴾، فالشباب موطن الرجاء والأمل، وهم عدة المستقبل.

وفي الخصلة الثالثة: إشادة بفضل ذلك الرجل الصالح، الذي عمر الإيمان قلبه، وتعلقت جوارحه وقلبه بذكر الله عن طريقة المحافظة على الصلاة التي هي عماد -الدين، لتتشرب القلوب-حب الاجتماع والألفة، وتتوحد صفوف الأمة عن طريق الاجتماع في بيوت الله، ولقد أثنى الله عزّ وجلّ على هذا الصنف من الناس بقوله: ﴿ في بيوت أَذِنَ اللهُ أَنْ تُرفعَ ويُذكر فِيها اسْمُه، يُسبّحُ لهُ فيها بالغُدُو والآصال رجال... ﴾.

وفي الخصلة الرابعة: يدعو الرسول الكريم إلى (الحبِّ في الله) ابتغاء وجهه الكريم، لا لغرض دنيوي، أو كسب مادي، أو مصلحة دنيئة. وهل الدين إلا حبِّ في الله، واجتماع على مرضاته، والتقاء على دعوة الحقُّ التي جاء بها رسول الله ﷺ، ليكون الحب طهراً وصفاءً، وسمواً ونقاءً؟!.

وفي الخصلة الخامسة: إظهارٌ لأسمى ما تصورته البشرية من طهارةٍ وسموً وصفاء، إنه طهارة الوجدان، وصفاء الإيمان، الذي يعصم صاحبه من الانزلاق في مزالق الرذيلة، فها هي الفتنة والإغراء تنزيًا بصورة واقعية في صورة (امرأة جميلة) ذات حسبٍ ونسبٍ، تدعو الرجل إلى نفسها، وتراوده على عمل الفاحشة بها، ولكنه تَجنّب كل ذلك خوفاً من الله.

وفي الخصلة السادسة: نرى روعة البيان في أجمل صورة يصورها الرسول

عليه الصلاة والسلام، صورة ذلك الرجل المحسن الذي تصدّق بصدقة خُفيةً عن أعين الناس، ابتغاء مرضاة الله، فأخفى صدقته حتى عن أقرب ما يتصل به ألا وهي شماله، حتى لو تصورنا أن يمينه تصدّقت بشيء لما شعرت يده اليسرى فيما أنفق في صبيل الله.

وأخيراً يختم عليه الصلاة والسلام حديثه الشريف بفضل البكاء من خشية الله. فلله ما أروع هدي الرسول وما أجمل حكمته ومغزاه!! إنّه الهدي النبوي، والحكمةُ المحمَّديَّة.

* * *

الفِيَّنُ للتكلاحقة بين يَدَي السَّاعة

المحركيث الكثالث

عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعِرِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، أَنْ رَسُولَ اللهُ عَنْهُ قَالَ:

هَإِنَّ بِينَ يَدِي السَّاعَةِ فِتَنَا كَقِطَعِ اللَّيْلِ المُظْلِم، يُصُبِحُ الرَّجُلُ فَيَهَا مُؤْمِنا ويُصْبِحُ كَافِراً، يَبِيعُ ذَينَهُ فَيْهَا مُؤْمِنا ويُصْبِحُ كَافِراً، يَبِيعُ ذَينَهُ فَيهُا مُؤْمِنا ويُصْبِحُ كَافِراً، يَبِيعُ ذَينَهُ فَيهُا مُؤْمِنا ويُصْبِحُ كَافِراً، يَبِيعُ ذَينَهُ فِيهُا مُؤْمِنا ويُصْبِحُ كَافِراً، يَبِيعُ ذَينَهُ إِنْ مَا اللَّهُ اللهِ اللهُ اللهُ

(رواه الترمذي)

الأبحاث ألعرسبتية

فتنأ

بين يدي الساعة: أي قرب قيام الساعة وأمامها، والمراد بالساعة (القيامة) وسميت الله بذلك لأنها تظهرُ في أدنى لحظة من الزمن في وهي مما اختص الله سبحانه وتعالى بعلمه، قال تعالى: ﴿ يَسَالُكُ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ اللَّهِ عَلْمُهُمْ عِنْدُ الله ﴾.

: جمع فتنة، والمراد بالفتن هنا المصائب وألنكبات والبلايا التي تنزِلُ على الناس في آخر الزمان فتصيبهم في أنفسهم أو في أموالهم أو في أولادهم أو في عقائدهم وقال الشاعر العربي:

طَلُّقُ وَا أَلَٰذُنْهَا وَخَافُوا ٱلْفِتَنَا

- sel sila

יו באינונים

نسظروا فيها فلكها علموا أنها لبست لخي سكنا جَعَلُوهَا لُجَّةً رِوَآتُخَلُوا يَرَاثُكُ الْأَعُ

صالح آلاعمال فيها سُفُنا

كَقِطَع الليل : جمع قطعة أوهي الجزء من الشيء والمراد أن الفتن تأتي متلاحِقة منتالية كما يأتي الليل متلاحِق الأجزاءِ وكلما تقدَّم الليل اشتدُّ الليل اشتدُّ الليل اشتدُّ الليل اشتدُّ الطلام المنالية والما المنالية ال

يصبح ويمسي: معنى أصبح دخل في الصبّاح، وأمسى دخل في المساء، قال تعالى: ﴿ فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون ﴾ وفي الحديث الشريف: «أَيُعْجِز أحدكم أَنْ يكون مثلَ أبي ضمضم؟ قالوا: ومن هو أبو ضمضم يا رسول الله؟ قال: رجل مِمَّنَّ كان قبلكم كان كلما أصبح أو أمسى قال: اللهم إني قد جعلت عِرْضي لَمن شتمني، أي عفوت عنه وسامحته.)

كافراً : أي مرتداً عن الدين جاجداً بآيات الله، مشتق من (الكفر) بمعنى المجحود والإنكار، قال تعالى: ﴿ افرايْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآياتنا وَقَالُ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

بعرض من الدنيا: المواد بالْعَرِض الشيءُ الحقير من حطام الدنيا، ونُكِّر اللفظ ليشير إلى الحقارة والقلة، أي بشيء قليل وحقير من الدنيا وسمّي عرضاً لأنه يزول ولا يدوم.

الأيحاث البكلاغتية

١ ـ في قوله ﷺ: دبين يدي الساعة؛ استعارة مكنيّة وطريق إجراء هذه الاستعارة أنَّ نقول: شبَّه الساعة برجل ، وحذف المشبِّه به، ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو اليد، على سبيل الاستعارة المكنيّة، بجامع القرب بين كل منهما، فاليد قريبة من الرجل والفتن قريبة من الساعة.

٢ ـ في قوله: «فتناً كقطع الليل المظلم» تشبيه يسمى (مرسَلاً مفصَّلاً) لأن أداة التشبيه قد ذكرت فيه ـ وهي الكاف ـ فهو (مرسل) من هذا الوجه و (مفصَّل) الأن وجه الشبه وهو الظلمة قد ذكر فيه، وقد تمت فيه الأركان.

٣- في قوله: «يُصبح ويُمسي» وفي قوله: «مؤمناً وكافراً» تقابُل جميل، وهذا ما يسمى في علم البلاغة (الطباق) مثل قوله تعالى: ﴿ وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود ﴾. والطباق: هو أن يجمع المتكلم بين لفظين متقابلين، وقد يكون الطباق في الفعل كما في الأول: «يصبح» و «يمسي»، وقد يكون في الاسم كما في قوله: «مؤمناً» و «كافراً»، وقد يكون في الحرف مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَهُنَّ مثل الذي عليهنّ بالمعروفِ ﴾.

٤ ـ قوله: «يبيع دينه بعرضٍ من الدنيا» جملة خبرية يقصد منها التحذير والتخويف.

الأبحاث المتخوكية

جملة (بين يدي الساعة): خبر إنَّ مقدّم و (فتناً): اسمها مؤخر. وجملة (كقطع الليل المظلم): صفة لفتناً لأن الجمل بعد النكرات صفات. و (يصبح الرجل مؤمناً): الرجل اسم أصبح التي هي من أخوات كان و (مؤمناً) خبرها، وكذلك في (يمسي) لها اسم وخبر لأنها أيضاً من أخوات كان. (يبيع دينة بعرض... إلغ): هذه الجملة كالتعليل لما سبقها فكأن سائلاً يقول: لم يحدث ذلك؟ فقال: يبيع دينه بعرض من الدنيا.

التَعْمِيفُ بَرَا وِي الْحَديث

راوي الحديث الصحابي الجليل (أبو موسى الأشعري) رضي الله عنه، واسمه (عبدالله بن قيس) وهو من قبيلة الأشعريين الذين أثنى عليهم النبي بقوله: «إنَّ الأشعريين إذا أرملوا في الغزو أو قلَّ طعام عيالهم بالمدينة، جمعوا ما كان عندهم ثم اقتسموه بينهم في إناء واحد بالسويَّة فهم منِّي وأنا منهم.

أسلم رضي الله عنه ورجع إلى بلاد قومه، ثم قدم المدينة مع الأشعريين وهم نحو خمسين رجلًا في سفينة فالقتهم الريح إلى النجاشي بأرض الحبشة، فوافقوا خروج (جعفر بن أبي طالب) وأصحابه منها فأتوا معهم، وقدمت السفينتان معاً على النبي على بعض بلدان اليمن، معاً على النبي الله بعد فتح خيبر. واستعمله النبي على بعض بلدان اليمن، ثم استعمله (عمر) على البصرة فافتتح الأهواز وأصبهان، وفي خلافة عثمان استعمله على الكوفة. وكان رضي الله عنه حسن الصوت بالقرآن سمعه النبي الشات ذات ليلة وهو يقرأ فقال له: ولقد أوتيت مزماراً من مزامير آل داود». وكان عمر إذا رآه قال له: وذكرنا ربنا يا أبا موسى، فيقرأ عنده القرآن، وأبو موسى هو الذي فقه أهل البصرة وأقرأهم القرآن. قال (ابن المديني): (قضاة الأمة أربعة: عمر، وعلي، وأبو موسى، وزيد بن ثابت). مات سنة ٤٢ هـ وهو ابن ثلاث وستين سنة وعلي، وأبو موسى، وزيد بن ثابت). مات سنة ٤٢ هـ وهو ابن ثلاث وستين سنة رحمه الله تعالى.

النشرخ الأدبيت

في هذا الحديث الشريف صفحة من صفحات الجمال الفني في روعة العرض، وسمو التصوير والتشبيه. . فإن الإنسان لَيحس بالبلاء الذي ينزل، والفتن التي تحيط به، وكأنها ملموسة محسوسة، تلاحقه كما يلاحق الظلام غَسَقَ الليل، وتلازمه كما يلازم الهلع قلب الجبان. . وأي إنسان لا يفزع وهو يرى ذلك المنظر المخيف، وتلك الصورة الرهيبة، التي تملك عليه شعوره وإحساسه؟!

صورة الفتن تتلاحق كتلاحق الجيوش، يطارد بعضها بعضاً، وتشتد هذه الفتن كاشتداد الظلام. . يبدأ رويداً رويداً، ثم لا يزال يشتد، ويشتد، حتى يعمً أرجاء الكون، ويصبح ظلاماً مطبقاً دامساً، لا يرى فيه الإنسان ما حوله ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَم يَكَدْ يَرَاهَا ومَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لَهُ نُوراً، فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾ .

وإن الناظر ليلمس خطر هذه الفتن العصيبة، والمحن المريرة في الانقلاب العظيم الذي تحدثه في نفوس البشر. إذ ينقلب الإنسان ما بين عشية وضحاها من الإيمان إلى الكفر، ويعود من الهدى إلى الضلال، وينتقل من النور إلى الظلام، فيصاب بأعظم نكسة، وأفدح مصيبة، وهل هنالك من مصيبة تعدل

المصيبة في الدين والإيمان؟ وهل هنالك من خسارة توازي هذه الخسارة؟.

إنها «المادية الطاغية» التي حدثنا عنها الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى . إنها فتنة المادة، التي تجرف في تيارها اصحاب النقوس المريضة، الذين عاشوا (لبطونهم) و (شهواتهم) ممن آثروا الحياة الدنيا على الأخرة، فخدعوا ببريقها، واغتروا بحطامها، حتى باعوا أقدس شيء لديهم ألا وهو (الإيمان) بأتفه شيء ألا وهو (الحطام) ﴿ أُولَئِكَ اللّذِينَ آشْتَرُوا آلضَّلالَة بِالْهُدَى فَمَا رَبَحْت تِجارتُهمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدينَ ﴾!! إنه (طغيان المادة) الذي يطغى على القيم الروحية، والخلقية، والدينية، فيجعل الفرد لا يفكر إلا في المادة، ولا يعيش إلا من أجل المادة. . فهل بعد هذا الانتكاس من انتكاس؟؟ وهل بعد هذا الشقاء من شقاء؟! ﴿ رَبَّنَا لا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنْكَ أَنْتَ الوَهَابُ ﴾.

* * *

الحركية الشخصية

الكرتيث التزاريع

عَنْ النَّعْمَانِ بن بشيرٍ رَضِيَ الله عَنهُما، عَنِ النبيِّ عَلَيْ أَنهُ قال:

«مَثَلُ القَائِمِ عَلَى حُدُوْدِ اللهِ، والوَاقعِ فيها، كَمَثُلِ قَوْمٍ اسْتَهَمُوا عَلَى سَفِينَةٍ فأصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلاهَا وأصَابَ بَعْضُهُم أَسْفَلَها، فَكَانَ الَّذِينِ فِي أَسْفِلِها إذا آسْتَقَوْا مِن آلْمَاءِ مَرَّوا عَلَى مَنْ فَوْقَهُمْ فَكَانَ الَّذِينِ فِي أَسْفِلِها إذا آسْتَقَوْا مِن آلْمَاءِ مَرَّوا عَلَى مَنْ فَوْقَهُمْ فَكَانَ اللَّذِينِ فِي أَسْفِلِها إذا آسْتَقَوْا مِن آلْمَاءِ مَرَّوا عَلَى مَنْ فَوْقَهُمْ فَاذَوهُمْ، فَقَالُوا: لَوْ أَنَّا فِي نَصِيْبِنَا خَرْقاً وَلَمْ نُؤذِ مَنْ فَوْقَنا، فإنْ تَرَكُوهُمْ وَمَا أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعاً، وإنْ أَخَذُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجَوْا وَنَجُوا جَمِيعاً». وإنْ أَخَذُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجَوْا وَنَجُوا جَمِيعاً».

(رواه البخاري والترمذي)

الأبحاث آلم سنسكية

القائم على حدود الله: المراد به المستمسكُ بالدين، القائم بواجب الدعوة من أمر بالمعروف، ونهي عن المنكر. وحدودُ الله تقسم إلى قسمين: حدود الأمر، وحدود النهي، فحدود الأمر يجب امتثالها، وحدود النهي يجب اجتنابها؛ فمن الأول قوله تعالى: ﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ اللهِ لَبُيْنُهَا لِقُومٍ يَعْلَمُونَ ﴾، ومن الثاني: ﴿ يِلْكَ حُدُود الله فلا تَقْرَبُوها ﴾.

الواقع قيها: المراد به المستهتر بأمور الدين، المرتكب للمنكرات والمعاصي الذي لا يبالي بما فعل من فُحْش ومُوبِقات.

المنهموا المنهموا الناع الترعوا فيما بينهم، والقرعة إنما تكون لقطع النزاع ودفع الخلاف. وفي الحديث الشريف: «لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا». والمراد بالنداء: الأذان، وكان علم إذا أراد سفراً أسهم بين نسائه، أي ضرب القرعة بينهن فأيتهن خرجت قرعتها أخذها معه.

خرقنا في نصيبنا: أي ثقبنا المكان الذي نحن فيه لنستخرج منه الماء والمراد خرق السفينة.

أخذوا على أيديهم: أي منعوهم مما أرادوه من خرق السفينة، والتعبير بلفظ (أحذوا على أيديهم: أي منعوهم مما أرادوه من خرق السفينة، والتعبير بالوثاق لمنعه من الحركة والعمل. وهذا كما قال السفهاء من كفار قريش لبعضهم البعض (خذوا على يديه قبل أن تظهر دعوته) أي امنعوه بالقوة والحزم قبل أن ينتشر دينه.

الأنجاث النخوكية

(مثل القائم): مثل مبتدأ، وخبره جملة (كمثل قوم استهموا على سفينة). وجملة (استهموا على سفينة): صفة لقوم. ولفظ (أعلاها): مفعول به لأصاب وهو مضاف إلى الهاء، أي أعلى السفينة. (مرُّوا على من فوقهم): مَنْ اسم موصول بمعنى الذي ومحلَّه الجر بعلى، وفوقهم منصوب على الظرفية، والجار المجرور متعلق بمروا. (فقالوا: لو أنا خرقنا... إلغ): جملة لو أنا خرقنا مقول القول، لأنَّ (قال) تنصب الجمل ولا تنصب المفرد. (خرقاً): مفعول مطلق.

الأيخاث الشالخكية

١ ـ قوله: «مثل القائم. . كمثلٌ قوم استهموا» فيه تشبيه يسمى (تشبيهاً تمثيلياً) لأن وجه الشبه صورة منتزَعة من متعدد. . وهذا النوع من التشبيه له تأثير

عظيم على النفس فإنه إذا وقع في صدر القول بعث المعنى إلى النفس بوضوح وجلاء مؤيدٍ بالبرهان ليقنع السامع، وإذا جاء بعد تمام المعاني كان كالبرهان الذي تثبت به الدعوى، والحجة التي توجب الإذعان مثل قول الشاعر:

لاَ يَنْدِلُ ٱلْمَجْدُ إِلاَّ فِي مَنَازِلِنَا كَالنَّوْمِ لَيْسَ لَهُ مَأْوَى سِوَى ٱلْمُقَلِ

٢ - بين لفظ «أعلاها» ولفظ «أسفلها» طباق بين اسمين، والطباق هو الجمع
 بين لفظين متقابلين في المعنى كما هو معلوم في (علم البديع) وكذلك يوجد
 طباق بين قوله: «القائم» و «الواقع».

٣ - «وإن أخذوا على أيديهم» في هذا اللفظ (كناية) لطيفة فقد كنًى عن المنع بالأخذ على الأيدي فهو إذاً كناية عن (صفة) أي فإذا منعوهم عن تنفيذ ما أرادوا... إلخ.

التَعْرِيفُ بَرَا وِي الْحَديث

راوي هذا الحديث الشريف هو (النعمان بن بشير بن سعد) الأنصاري الخزرجي يُكنى (أبا عبدالله)، وهو أول مولود في الإسلام من الأنصار، وُلِدَ بعد الهجرة باربعة أشهر وله صحبة بالنبي على هو وأبوه ولذلك يقال: رضي الله عنهما. تولى قضاء الشام ثم استعمله (معاوية) رضي الله عنه على الكوفة، وكان من الخطباء المشاهير الذين لا يجاريهم أحد في قوة البيان، وجودة التعبير، وقد قُتل رحمه الله بالشام في إحدى القرى التابعة لحمص في ذي الحجة سنة ١٢هـ ودفن هناك، وكان مقتله في عهد (مروان بن الحكم)، روي له عن النبي الله على المئة وأربعة عشر حديثاً، أخرج بعضها البخاري وبعضها مسلم، رحمه الله وأسكنه فسيح جناته.

النشكرخ الأدبيث

مثل في منتهى الجمال والروعة، يضربه الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه لأولئك الذين أخطأوا الطريق، وضَلوا الجادّة، وتنكّبوا عن سبيل الهدى،

ففهموا (الحرية) فهماً خاطئاً، وساروا في هذه الحياة حسب أهوائهم وشهواتهم. ومثل آخر لأولئك الذين رأوا المنكر فسكتوا عنه، وأغمضوا أعينهم عما يدور حولهم من آثام ومويقات، كان الأمر لا يَعْنيهم، وظنّوا في أنفسهم الصلاح، والفلاح!.

إنّه مثل رائع من روائع الحِكم النبوية، التي ضربها الرسول الكريم، معلّم الإنسانية ومهذب البشرية، الذي دانت له الفصاحة والبلاغة، وأعطي جوامع الكلّم، فكان له منها النصيب الأوفر، فصلوات ربي وسلامه عليه!.

مثل في غاية الروعة يصوّر فيه الرسول الكريم (المجتمع البشري) بما فيه من أخيار وأشرار، ومتقين وفجَّار، بركاب سفينة في بحر خِضَم متلاطم الأمواج، هذه السفينة تسير وسط البحر، تشق طريقها بين الأمواج والأعاصير، وقد انقسم الركاب فيها إلى قسمين: قسم في أعلى السفينة، يتمتعون بجمال الكون، وروعة الطبيعة، ونضارة الحياة، وقد تأمّنت لهم كل أسباب الرفاهية والراحة، من مياه عذبة نقية، وسرر وأرائك، وخدم وولدان يسعون في خدمتهم وقضاء حاجاتهم. وقسم في أسفل السفينة، لا يرون مناظر الطبيعة، ولا يتمتعون بجمالها الخلاب، ولا ينعمون بما ينعم به إخوانهم في الطبقة العليا، حتى الماء فقد كانوا يجلبونه من الأعلى.

وهنا خطرت لهم خاطرة: وهي أن يثقبوا أسفل السفينة ويستخرجوا من البحر الماء، حتى لا يُتعبوا أنفسهم في حمل الماء، ولا يزعجوا جيرانهم، وهنا بدأوا بما عزموا عليه وقرروا ثقب السفينة، فاستخرجوا المعاول والفؤوس، وراحوا يضربون بها السفينة لاستخراج الماء. وسمع الذين هم في الطبقة العليا أصوات السفينة وهي تُخرق، فهرعوا نحوهم ووقفوا في وجههم يريدون منعهم، ولكنَّ أولئك الأذكياء «الشُّطار» استاؤوا من تدخل إخوانهم وقالوا لهم: هذا مكاننا نصنع فيه ما نشاء لأننا «أحرار»، وهل تمنعون الناس من استعمال حرياتهم؟ فإن تركوهم على إرادتهم وصنيعهم هلك ركاب السفينة جميعاً، وإن منعوهم وأخذوا على أيديهم نجوا جميعاً!

وهكذا حالنا نحن في هذه الحياة، نعيش فوق سطح هذا الكوكب الأرضي، (كركاب السفينة) فينا البرّ والفاجر، وفينا الصالح والطالح، فإن تركنا أهل الشر والفساد يسرحون ويمرحون، ويفعلون ما يحلو لهم وما يشاءون، دون أن نوجه لهم النصح، أو نمنعهم عن اقتراف الموبقات وألاثام هلكنا جميعاً، وإن منعناهم منها نجونا جميعاً، فكان في ذلك نجاتنا ونجاتهم، وحياتنا وحياتهم. فيا له من مثل رائع، وتوجيه حكيم. نبهنا إليه رسول الهدى والرحمة ونبي العلم والعرفان. يا له من مثل رائع لو أنّ الناس كانوا يعلمون!!

* * 1

الْجَليشُ الصَّالَحِ، وَجَليسُ السَّوعِ

الحِدَيْثِ الْحِارِيسُ

عَنْ أَبِي مُوْسَى الأَشْعَرِيِّ رضي الله عنه، أَنَّ النبيَّ عَلَيْ قَالَ:

«إِنَّمَا مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وجَلِيسِ السُّوءِ، كَحَامِلِ المِسْكِ
ونافخ الكِيرِ، فحاملُ المِسْكِ إمَّا أَن يُحْدِيَكَ، وإمَّا أَن تَبْتَاعَ مِنْهُ،
وإمَّا أَنْ تَجَدَ مِنْهُ ريحاً طَيِّبَةً، ونافخُ الكِيرِ إمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيابَكَ، وإمًا
أَنْ تَجِدَ مِنْهُ ريحاً مُنْتِنَةٍ».

(رواه البخاري ومسلم)

الأبحَاثُ أَلْعَ سُبِيِّية

إنما مثل : إنما أداة حصر، والمَشَلُ - بفتحتين -: الشأن العجيب والأمر الغريب، ويُستعمل في تقريب البعيد، وتوضيح الغامض، قال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْشَالُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُها إلا الْعَالِمُونَ ﴾. والأمثال لها أثر عظيم في النفوس ولذلك فقد أكثر منها القرآن.

الجليس الصالح: يُقصد بالجليس الصالح هنا الصديق الفاضل المتحلّي بالأخلاق الجليس الكريمة. وفي الحديثُ الشريف: «لا تُصاحبُ إلا مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تَقِيُّ».

جليس السوء: يُقصد به الصديق والصاحب السيء الذي فسدت طباعه وساءت أخلاقه، والسوء بالفتح مصدر، وبالضم اسم مصدر، وقال اللغويون: ينجوز فتح السين وضمها،

كحامل المسك: المراد بحامل المسك بائع المسك وهو الطيب الذي يتطيب به الناس والمقصود منه هنا هو (باثع العطورات) لأنه يقابل (الحداد) نافخ الكير.

ونافخ الكير: الكِيْر: هو مِنْفَخُ الحدَّادِ، وأمَّا نافخ الكير فالمراد به الحدَّاد الذي ينفخ النار على الحديد حتى يحمر فيستعمله.

تبتاع منه : أي تشتري منه، وهو فعل مضارع من باب الافتعال للمبالغة في طلب البيع. وفي الحديث الشريف: «إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا له: لا ربَّحَ الله تجارتك».

ربحاً مُنتنة : أي رائحة كريهة تنفر منها النفس، يقال: أنتن الطعام إذا فسد وانتشرت منه رائحة خبيثة، وفي الحديث: «دَعُوها فإنها مُنْتِنة» وهي قولهم: يا للأنصار ويا لَلمهاجرين. . . الخ.

الأبحاث التخوكين

(إنما): كافة مكفوفة ملغاة لا عمل لها، وهي تفيد االحصر. (مثل): مبتدأ، وخبره جملة (كحامل المسك ونافخ الكير). (حامل المسك): حامل مبتدأ، والمسك مضاف إليه، والخبر هو جملة: (إمّا أن يحذيك...) إلخ. (ريحاً طيبة): ريحاً مفعول به لـ (تجد)، وطيبة صفة وصفة المنصوب منصوب، ومثلها ريحاً منتنة. وقوله: (إمّا): شرطية تفيد معنى التفصيل.

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: (إنمًا مثل، قصر إضافي يسمى هنا (قصر موصوف على صفة)،
 وعلماء النحو يُقولون: إنمًا للحصر مثل: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَاءُ ﴾.

٢ - قوله: «مثلُ الجليس الصالح» فيه تشبيه يسمى (التشبيه التمثيلي) حيث شبهه ببائع الطيب الذي يدخل إلى حانوته الإنسان، فيشتري منه أو يهديه البائع، أو يشم الرائحة العطرية الزكيَّة.

٣-قوله: «كحامل المسك، ونافخ الكير» فيه لف ونشر مرتب، وهو من المحسنات البديعية، فحامل المسك مثل للجليس الصالح، ونافخ الكير مثل للجليس السوء، وسمّي (لفاً ونشراً مرتباً) لأنه قد عاد عليهما بالترتيب، ومثله قوله تعالى: ﴿ ومِنْ رحْمَتهِ جَعَلَ لَكُمُ اللّيلُ وآلنّهَارَ، لِتَسْكُنُوا فِيهِ، وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْله ﴾.

الشكرخ الأد بميت

ما أروعه من معنى وما أجمله من تصوير! تتجلى فيه البلاغة اللغويه وروعة البيان، وإن من البيان لسحراً، صورة حية صادقة للجليس. فالجليس الصالح هو الذي ترتاح إليه نفسك، ويطمئن به فؤادك وتنتعش روحك. . تطرب لحديثه وتنعم بمجالسته، وتسعد بصحبته، إنه عدة في الرخاء وزينة في الشدة، وبلسم الفؤاد وراحة النفس:

صُحْبَةُ ٱلصَّالِحِينَ بَلْسَمُ قَلْبِي إِنَّهَا لِلنَّفُوسِ أَعْظَمُ رَاقِي

وقد شبهه الرسول ﷺ ببائع الطيب، الذي ينفحك بعطره، ويغمرك بنشره؛ فإما أن تجد عنده ريحاً طيبة، فأنت معه في ربح دائم ونشوة غامرة.

أما جليس السوء فليس هناك أبلغ من تشبيهه بالحدَّاد، الذي ينفخ بكيره، فأنت معه في خسارة دائمة فإن لم يحرقك بناره، أحرقك بشرره، فصحبته همّ دائم، وحزن لازم.

وقد سأل أحدُ الشعراء عن جوَّاب لهذا البيت:

مَالِيْ أَرَى ٱلشَّمْعَ يَذْوِيْ فِي مَعَاْدِنِهِ مِنْ صُحْبَةِ ٱلنَّارِ أَمْ مِنْ فُرْقَةِ ٱلْعَسَلِ؟

فأجابه أحد الأدباء:

مَنْ لَمْ تُجَانِسُهُ فَآخُذَرْ أَنْ تُجَالِسَهُ مَا ضَرَّ بِالشَّمْعِ اللَّ صُحْبَةُ آلفُتُلِ وَهَكذا يقولون: من جالس جانس، لأن النفس تقتبس الخير أو الشر من الجلساء، ولهذا أمر الباري تبارك وتعالى بصحبة الصالحين: ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنُوا اللهُ، وكُونُوا مع الصادقين ﴾.

وفي هذا البيان النبوي الرائع، تتجلّى الحقيقة للناظر، ساطعةً واضحةً منيرة، في خطر الاختلاط بأهل المجون والفجور، وأهل الشر والفساد، فمصادقتهم خسران وندامة، ومجالستهم شقاء وبلاء، لأن عدوى الأخلاق كعدوى الأمراض، تنتقل من المريض إلى السليم، فتعكّر صفوه، وتفسد حياته، وكما يشم الإنسان الطيب من حانوت بائع المسك، كذلك يشم الداخل إلى حانوت الحداد، الرائحة الكريهة، المنبعثة من نتن الحديد، وذلك أبلغ تمثيل، وأبدع تصوير، لمصادقة الإنسان لأهل الخير والصلاح، أو أهل البغي والفساد، يوضحه لنا الرسول الكريم، عليه أفضل الصلاة والتسليم، في بيانه المشرق، وأسلوبه البديع، الذي يأخذ بالألباب، بسلاسته وحلاوته.

فليحرِصُ المرء على البعد عن صداقة الأشرار، فإنها خزي وعار، والعاقل من صاحب أهل الصفاء والصلاح، واجتنب أهل البدع والأهواء، وما أحسن قول القائل:

عنِ المرءِ لا تَسَلْ وسَلْ عن قَرِينهِ فِيكُلْ قَرِينٍ بِالمَّقَارِنِ يقتدي

كلاك الأميم بالفشق والفجور

الكركنية السناوس

عن أُمَّ المُؤمِنينَ زَينبَ رَضِيَ اللهُ عنها، أنَّ النبيُّ ﷺ ذَخلَ عليها فَزِعاً قولُ:

. بما من من من

«ويلُ للعربِ مِنْ شَرِّ قَد اقْتَرَبَ، فُتحَ اليومَ مِنْ رَدْمِ يأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مِثْلُ هَذِه _ وحَلَقَ بأصبعَيْهِ الإبهام : والتي تَلِيْها _ فَقلت : يا رسولَ الله : أَنَهْلِكُ وفينا الصَّالِحونَ؟ قالَ : نَعمْ إذا كَثُرَ الخَبَثُ». (رواه البخاري ومسلم)

الأجاث ألتركتية

وَيل للعرب : كلمة ويل تستعمل للتهديد: والوعيد، مثل قوله تعالى: ﴿ فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾، وقوله للهم مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾، وقوله

سبحانه: ﴿ وَيْلُ لِلمُطَفِّفِينَ ﴾ أي: هلاك وعذاب لهم، قال في الصّحاح: ويلّ كلمة مثل ويح إلا أنها كلمة عذاب. وقد تستعمل لإظهار الحسرة والتفجع كما في الحديث هنا، وكما في قوله تُعالى: ﴿ وَهُمَا يَسْتَغِيثَأَنِ اللَّهَ وَيُلَكَ آمِنْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾ . والعَرَب: أسم جمع يقابِل الفُرسَ والعَجَم، وأما الأعراب فهم سكان البوادي يقابِل سكان المدن وهم الحاضرة. (انظر دليا, الفالحين).

ردم يأجوج : الرَّدْم: السدّ العظيم، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَجْعَل بَيْنَكُم وبَيْنَهُم رَدْمَاً ﴾ أي: سداً متيناً. والرُّدْم أكبر من السدّ وأوثق فهو السدُّ المتين والحاجز الحصين. وردم يأجوج ومأجوج هو السد العظيم الذي بناه (ذو القرنين) وإلى ذلك تشير الآية الكريمة: ﴿ قَالُوا يَا ذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَاجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنا وَبَيْنَهُمْ سَداً؟ ﴾. وياجوج ومأجوج هما: التتر والمغول، أصلهما من أبِ واجد يسمى (تُرك) وكانوا يسكنون الجزء الشمالي من آسيا وهم من الأمم المتوحشة.

الخيث

: أي إذا كثر الفسوق والفجور، هكذا فسَّره الجمهور، وقيل: المراد به المعاصى مطلقاً. وأصل الخَبِّث الشيء النجسُ المستقبِّح، ثم أطلق على كل فاسدٍ وقبيح من القول والعمل.

الأبحاث البكلاغتية

١ ـ قوله: ﴿ وَيُلُ لُلُعُرِبِ الْمُحْمِلَةُ خَبِرِيَةً أَبْتُدَائِيَّةً ، وَالْغُرْضُ مِنْ هَذَا الْخَبر إظهار (التفجع والحزن) على ما يحلُّ بالعرب في آخر الزمان.

٢ ـ بين لفظي والعرب، و واقترب، في علم البديع ما يسمّى بـ (السَّجع) وهو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير، وهو في النثر كالقافية في الشعر، وأفضله ما تساوت فِقره، وهو على ثلاثة أنواع (سجع مطرَّف، وسجع مرصَّع، وسجع متوازي). وللسَّجع نغمة موسيقية ووقع جميلٌ، ولا يستحسن إلا إذا جاء عفواً، خالياً من التكلف والتصنع كما في هذا الحديث الشريف، وإلا فهو ثقيل يشبه سجع الكُهّان.

٣ ـ قوله: «مثل هذه» فيه تشبيه وهو (مرسل مُجَمَّلُ) لأن أذاة الشبه مذكورة، ووجه الشبه محذوف.

٤ ـ قوله: «الخبث» هو كناية عن الفسوق والفجور الذي يكثر في آخر الزمن فهو (كناية عن صفة).

وفيها العباد الصالحون؟! » استفهام المتعجب من هلاك الأمة وفيها العباد الصالحون، والأبرار المتقون.

الأبحاث النخوكية

(ويل للعرب): ويل مبتدأ، والجار والمجرور هو الخبر. وجاز الابتداء بها مع أنها نكرة لكونها موصوفة، والوصف هنا تقديري، أي: ويل عظيم للعرب.

وقد ذكر النَّحاة أن الوصف على ثلاثة أنواع: وصف لفظي كقوله: رجل من الكرام عندنا، ووصف تقديري كقوله تعالى: ﴿ وطائفة قد أهمتهم أنفسهم ﴾ فإن تقدير الكلام وطائفة من غيركم، ووصف معنوي وهو إذا كانت النكرة على صيغة التصغير كقولك: رُجَيْلُ عندنا، فإن المعنى رجل صغير عندنا (١).

(فزعاً): حال من فاعل دخل، أي: دخل عليها الرسول حال كونه مذعوراً مضطرباً، وهو فعل مشتق وليس جامداً. (يقول): فعل مضارع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب حال ثان، أي: فزعاً قائلاً: ويل للعرب. (يأجوج ومأجوج): لفظ يأجوج ومأجوج مضاف إليه ومحل الجر بالإضافة، ولكنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة. (مثل): نائب فاعل لفتح. (وحلَّق): الواو واو الحال والجملة حالية. (وفينا الصالحون): الواو للحال والجار والمجرور خبر مقدم، والصالحون مبتدأ مؤخر. وجمِلة (إذا كثر الخبث): مقول القول.

⁽١) انظر: شرح ابن عقيل صفحة ١٨٨.

التعريف براوي الحديث

الراوي للحديث الشريف زوج الرسول ﷺ وهي (زينب بنت جحش) رضي الله عنها التي أسلمت مع المسلمين الأوائل وهاجرت مع رسول الله ﷺ، وهي ابنة عمة الرسول الكريم، وأمها هي (أميمة بنت عبد المطلب). وقد تزوجت (زيد بن حارثة) مولى رسول الله ﷺ ومتبنًاه ثم بعد أن طلقها زيد أراد الرسول الكريم أن يتزوجها ليبطل (حكم التبني) ولكنه كان يخشى من ألسنة المنافقين أن يقولوا: تزوِّج امرأة ابنه من التبني، فكان يتمهل في الأمر حتى أنزل الله سبحانه وتعالى حكمه القاطع بتزويج الرسول من (زينب) وإلى ذلك تشير الآية الكريمة: ﴿ فَلَمَّأْ قَضَي زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرَأً زَوَّجْنَاكُهَا لِكَيْلًا يَكُوْنَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِيْنَ حَرَجٌ فِي أَزْوَأْج أَدْعِيَا ثِهِمْ . . . ﴾ الآية. توفيت بعد الرسول ﷺ سنة عشرين من الهجرة، وذفنت بالبقيع، وصلى عليها عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع جمع من الصحابة الكرام، أسكنها الله فسيح جناته، ورزقنا الله محبتها ومحبة جميع أمهات

الشكرة الأدبيت

في هذا الحديث الشريف من دلائل النبوَّة ومظاهر الرسالة ما فيه، فقد أشار إلى ناحية غيبيَّة تقع للعرب في المستقبل القريب، وقد حصل كما أخبر الصادق المصدوق ﷺ حيث كَثُرت الفنن والنكبات على العرب والمسلمين واشتد عليهم البلاء وحلت بهم الكوارث، وذلك كله ناتج عن تغيرهم وانحرافهم عن هدي الإسلام الحنيف، واستبدالهم النظم والقوانين الغربية التي هي من وضع البشر، بِالنظامُ السماوي الإِلهي. . فلذلك استحقوا عذاب الله وانتقامه، وإذا كُثُر الشر والفساد وانتشرت المعاصي والمنكرات هلك الناس جميعاً صالحهم وطالحهم، واحاط بهم العذاب لأنهم بهذا السكوت عن مقاومة المنكر جرؤوا الناس على اقتراف الآثام والفواحش، وهذا ما أشار إليه هدي الرسول العظيم ﷺ حين سألته السيدة زينب: أنَّهلِك وفينا الصالحون؟ قال: ونَعَمُّ إِذَا كُثُرَ ٱلْخَبِّثُ،

والحديث الشريف يصوّر حالة النبي ﷺ وهو يدخل بيت زوجه زينب رضي

الله عنها وهو في حالة من الفزع والاضطراب تشير إليهما علائم وجهه الشريف، وحزنه العميق وهو يردّد هذه الكلمات: «لا إله إلا الله، ويل للعرب من شر قد اقترب»، فإن هذه الصورة المفزعة لتشهد بمبلغ الأسى والحزن الذي كان يختلج في صدر النبي عليه الصلاة والسلام لما يلحق العرب من كوارث ومصائب لا تعد ولا تحصى، وقد أشار الرسول الكريم إلى تلاحق الفتن وتتابع النكبات على العرب بكناية لطيفة هي ابتداء انثقاب السد (سدُّ يأجوج ومأجوج) وهو السد الذي يحجز وراءه تلك الأقوام المتوحشة التي إن خرجت أهلكت الحرث والنسل، فهو يحجز وراءه تلك الأقوام المتوحشة التي إن خرجت أهلكت الحرث والنسل، فهو ذلك السد وما يتولد على أثر الخراب من أضرار فادحة تلحق بالناس الآمنين، أجارنا الله من فتنة الدئيا والدين، وقد أشار القرآن الكريم، إلى بعض هؤلاء الأقوام المفسدين، فقال تقدست أسماؤه ﴿ حَتَّى إذا فَيَحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وهم من كل المفسدين، فقال تقدست أسماؤه ﴿ حَتَّى إذا فَيَحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وهم من كل حَدَبِ يَنْسُلُونَ. وَاقْتَرَبَ الوَعْدُ الحَقُّ، فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةً أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا، يَا وَمُجربِ يَنْسُلُونَ. وَاقْتَرَبَ الوَعْدُ الحَقُّ، فَإِذَا هِي شَاخِصَةً أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا، يَا وَمُجرب علامة على انتهاء الدنيا، وخراب العالم، وإنذار من الله بفناء البشرية. ومأجوج، علامة على انتهاء الدنيا، وخراب العالم، وإنذار من الله بفناء البشرية.

وما أتعس الإنسانية، حين يكثر فيها الشر والضلال، فتستحق العذاب والنكال، كما أخبر الصادق المصدوق عليه أفضل الصلاة والتسليم!!.

* * *

الإستلام ديب القوة

الطرئيت الليتنابع

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عنه، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ:

رَالُمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيرٌ وأحبُ إلى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعيفِ، وَفِي الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيرٌ وأحبُ إلى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعيفِ، وَفِي كُلِّ خَيرٌ، احْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ واسْتَعِنْ باللهِ ولا تَعْجِزْ، وإنْ أَصَابَكَ شيءٌ فَلاَ تَقُلْ: لَوْ أَنِّي فَعلْتُ كَانِ كَذَا وَكَذَا، وَلَكَنْ قُلْ: قَلَّرَ أَصَابَكَ شيءٌ فَلاَ تَقُلْ: لَوْ أَنِّي فَعلْتُ كَانِ كَذَا وَكَذَا، وَلَكَنْ قُلْ: قَلَّرَ اللهُ وَمَا شَاء فَعَلَ، فإنَّ (لَوْ) تَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطانِ».

(رواه مسلم)

الأجناث أخرات المتباكة

خير

المؤمن القوي: لفظ (القوي) هنا ليس المراد منه قوة الجسم فحسب، بل إنَّ اللفظ جاء عاماً ليشمل القوة بجميع أنواعها، من قوة البدن، وقوة النفس، وقوة العلم، وقوة الإيمان. وهكذا فالمؤمن القوي في إيمانه وفي عقيدته وفي علمه وفي جسمه خير من المؤمن الضعيف.

: أفعل تفضيل حذفت ألفه تخفيفاً، وليس مصدراً لأن معناه التفضيل بدليل ما بعده وهو (أحبُّ) وأمًّا في قوله: (وفي كل خيرً) فإنها مصدر.

وفي كل : التنوين في (كل) يسمى (تنوين عوض) وهو التنوين الذي يأتي عوضاً عن الاسم ويلحق لفظ كل، فهذا التنوين عوض عن قوله: (وفي المُؤمن القوي خير والمؤمن الضَّعَيْف خير).

احرص : من الحِرْص وهو العناية بالشيء والاهتمام به حتى لا يفوت، والماضي (حَرَص) بفتح الراء، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَكْثَر النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِيْنَ ﴾. والمضارع يحرِص، قال تعالى: ﴿ إِنْ تَحْرِصْ عَلَى هُدَاْهُمْ ﴾.

واستعن بالله : الاستعانة طلب العون من الله سبحانه والاعتماد عليه دون الاعتماد على على الأسباب أو الأشخاص، فمن أعانه الله فهو المعان، وقد أحسن القائل:

إِذَا لَمْ يُعِنْكَ اللهُ فِيْمَا تُرِيْدُهُ فَاللهُ فِيْمَا تُرِيْدُهُ فَاللهُ اللهُ فَيُسْلُ لِمَحْلُوفِ إِلَيْهِ سَبِيْلُ

وَإِنْ هُوَ لَمْ يُرْشِدُكَ فِيْ كُلِّ مَسْلَكٍ ضَلَلْتَ وَلَـوْ أَنَّ اَلسَّمَـاْكَ دَلِيْـلُ

ولا تَعجِز : بكسر الجيم على الأفصح، أي: لا تفرّط ولا تقصّر في العمل بل اعتمد على الله مع آتخاذ الأسباب.

كذا وكذا : أي حصل الأمر الفلاني أو الشيء الفلاني فهما كناية عن شيء مبهم.

تفتح عمل الشيطان: أي وساوس الشيطان وأوهامه التي يلقيها على الإنسان فيكون سبباً لخسرانه وهلاكه.

الأيحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: «المؤمن القوي» جملة خبرية من الضرب الابتدائي، وفائدة الخبر
 هو تحريك الهمة، والحث والترغيب لاكتساب أنواع القوة.

٢ ـ قوله: «خير» أفعل تفضيل بمعنى أكثر فضلًا، ومثله وأحبُ إلى الله،
 فإنَّ كِلا اللفظين يقصد به التفضيل، لكنَّ لفظ (خير) لا تدخله الهمزة وكذلك لفظ (شر) تقول: فلان خير من فلان ولا تقول: أخير.

٣ ـ قوله: «وفي كل» فيه (مجاز بالحذف) وهو حذف إيجاز، وفي التنوين إشارة إلى هذا الحذف، وأصله في المؤمن القوي خير، وفي المؤمن الضعيف خير.

٤ ـ قوله: «القويّ»: بين لفظ (القوي) ولفظ (الضعيف) من المحسّنات البديعية ما يسبّى بي (الطباق) مثل قوله تعالى: ﴿ وَتحسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودً ﴾.

٥ ـ قوله: «تفتح عمل الشيطان» المراد: تأتي بالوساوس والأوهام، فهو إذن
 كناية عن الوساوس التي تصيب الإنسان من جراء قوله: (لَوْ).

الأبحَاثُ النَحْوَكَيْن

(المؤمن القوي): المؤمن مبتدأ، والقوي صفة، والخبر هو (خير). (وفي كل خير): الجار والمجرور خبر مقدم وخير مبتدأ مؤخر. (على ما ينفعك): ما اسم موصول في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلق باحرص. (قدر الله): فعل وفاعل، وضبطه بعضهم بفتح الدال ورفع الراء فيكون مبتدأ (قَدَرُ الله) أي: تقدير الله ومشيئته، وجملة قدر الله . . . إلخ: مقول القول. (فإن لو): كلمة (لو) كلمة قصد لفظها اسم إنَّ، وجملة (تفتح عمل الشيطان): خبر إنَّ.

النشرخ الأدبيت

في هذا الحديث النبوي الكريم، دعوة إلى القوة، وإلى الأخذ بأسباب العزة والنصر، فالإسلام دين القوة، ودين العزة والكرامة، لا يرضى - بحال من الأحوال - أن يكون أتباعة في ضعف وهوان، أو ذلة واستكانة، لأن المؤمن عزيز في وَلَكِنَ آلمُنَافِقِيْنَ لا يَعْلَمُونَ ﴾، فلا يجتمع إيمان وهوان كما لا يجتمع النور مع الظلام، كيف لا . والمؤمن يعلم أن له إحدى

الحُسنين: إما النصر والسعادة، وإما الفوز بالشهادة، وشعاره الذي يردده قول الشاعر العربي:

عِشْ عَسِزِيْسِزَا ۖ أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَسُرِيْمٌ لَيْنَ طَعْنِ ٱلْقَنَا وَخَفْقِ ٱلْبُنُودِ

ولهذا فقد دعا الإسلام إلى القوة في كثير من آيات الذكر الحكيم ﴿ وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا آسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوْةٍ، وَمِنْ رِبَاْطِ آلْخَيْلِ، تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللهِ وَعَدُوّكُمْ... ﴾ الآية. وضرب رسول الإنسانية محمد ﷺ أروع الأمثلة في الشّجاعة والقوة، حين فرّ الناس يوم حنين، ولم يبق معه إلا نفر يسير، فكان ﷺ وهو راكب على بغلته يخترق صفوف الأعداء وهو يقول:

أنَا النَّبِيُّ لا كَـذِبْ أنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطّلِبْ

ولا عجب أن نرى هذا التوجيه الكريم من رسول الهدى ونبي الرحمة، يدعونا فيه إلى سلوك طريق القوة، ويفضل المؤمن القوي على المؤمن الضعيف، لأن القوة هي طريق العزة، وهي طريق النصر، وليست القوة التي دعا إليها نبي الإسلام قاصرة على قوة العضلات أو قوة الجسم، بل هي تشمل ضروب القوة، من قوة الحسم، والعقل، والعلم، وقوة الخلق والدين، وجميع السبل التي تقوي الإنسان جسمياً أو عقلياً أو روحياً، حتى يبقى المؤمن مهيب الجانب، عزيز النفس، مصون الكرامة، وليس الأخذ بالأسباب يتنافى مع الاعتماد على الله، والاستعانة به، فعلى الإنسان أن يسعى للأخذ بالأسباب مع اعتماده الأساسي على الله عز وجل. ولو أن المسلمين أخذوا بهذا الهدى النبوي الكريم، لعاشوا أعزة، سعداء كرماء. وليتهم يفعلون!!

* * *

عله كمائح السيسوع

الحِرَيْثِ اللَّااتِنَ

عَنْ أَسَامَةَ بِنِ زَيدٍ رَضِيَ الله عنهُ، قالَ: سمعتُ النبيُ اللهِ يقول: «يُؤْتَى بالرَّجلِ يَوْمَ القِيَامَةِ فَيُلْقَى في النَّارِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِهِ فَي النَّارِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِهِ فَي النَّارِ بها كما يَدُورُ الحِمارُ في الرَّحَى، فَيَجتَمعُ إليهِ أَهْلُ النَّارِ فَيقُولُونَ: مَالكَ يا فُلانُ؟ أَلَمْ تَكنْ تأمُرُ بالمَعْرُوفِ وَتَنْهى عَنِ المُنْكَرِ؟ فيقولُ: بلَى، كُنتُ آمُرُ بالمعروفِ ولا آتيهِ، وأَنْهَى عَنِ المُنكَرِ؟ فيقولُ: بلَى، كُنتُ آمُرُ بالمعروفِ ولا آتيهِ، وأَنْهَى عَنِ المُنكَرِ وآتِيهِ،

(رواه مسلم)

χ,

الأبحَاثُ العَرسِبَيِّةِ

تندلق : الاندلاق: خروج الشيء من مكانه. يقال: آندلق الماء، وآندلقت الفتنة.

أقتاب بطنه : جمع قتب بمعنى الأمعاء جمع مِعَى، والمعنى: تخرج أمعاؤه من بطنه فيدور بها كما يدور الحمار بالطاحون.

الرّحى : المراد بالرّحى الحجر الكبير المسجى بالطاحون يطحن الحب فيجعله دقيقاً، فهو من باب التمثيل لا الحقيقة.

المعروف : المعروف كل ما يستحسنه الشرع وترتضيه العقول السليمة من قول أو عمل.

"اَلْمَنْكُر : وَالْمَنْكُر كُلُ مَا يَسْتَقْبَحَهُ الشَّرِعُ وَلا تُرْتَضِيهُ الْعَقُولُ الْسَلَيمَةُ مَن قُولُ أَوْ عَمَل. والمعروف والمنكر متلازمان غالباً، فقلما يأتي لفظ الأمر بالمعروف إلا ويتبعه النهي عن المنكر في الآيات والأحاديث الشريفة، قال تعالى: ﴿ وَٱلْمُوْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُ مَنْكُمْ وَقُل تعالى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنَانَ مَنْكُمْ هُمُ أَوْلِيَاءُ بَعْضُ مَنْكُمْ أَمَّةُ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأَمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكُرِ ﴾، وقال تعالى: ﴿ وَلَنْهُونَ عَنِ الْمُنْكُرِ ﴾، وقال تعالى: ﴿ وَلَنَّكُمْ أَمَّةُ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكُرِ ﴾.

ولا آتيه : المراد لا أفعله، أي: كنت آمر الناس بالمعروف ولا أفعل الله المعروف وأنهاهم عن المنكر وأفعله، وفي أمثال هؤلاء يقول الله تعالى: ﴿ أَتَأْمُرُونَ آلنَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسُونَ أَنْفُسَكُمْ ﴾.

الأيحاث النخوكين

(يؤتى): فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل هو الجار والمجرور (بالرجل). (يوم القيامة): منصوب على الظرفية الزمانية، مضاف ومضاف إليه. (أقتاب بطنه): أقتاب فاعل لتندلق، و (بطنه) مضاف إليه. (كما يدور): الكاف حرف تشبيسه وجر و (ما) مصدرية، أي: كدوران الحمار بالرّحى. (مالك يا فلان): ما: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ والجار والمجرور (لك) متعلق بمحذوف خبر، والتقدير: أيَّ شيء حاصل لك. (تكن تأمر): تكن متصرفة من كان الناقصة، واسمها هو الضمير المستتر، وخبرها هو جملة تأمر بالمعروف

الأبحاك الختية

١ ـ قوله: «يؤتى بالرجل» جملة خبرية من النوع الابتدائي، والغرض إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة، ويسمى هذا النوع (فائدة الخبر).

٢ ـ قوله: (كما يدور) فيه تشبيه يسمى (مرسلًا مفصلًا) لأنه تام الأركان،
 فالرجل يدور بأمعائه في جهنم، كما يدور الحمار برحى الطاحون.

٣ ـ قوله: «تأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر» فيه من المحسَّنات البديعية ما يسمَّى بـ (المقابَلة)، فلفظة (تأمر) يقابلها (تنهى) ولفظة (المعروف) يقابلها (المنكر).

٤ ـ قوله: «بلى» تفيد معنى التحقيق وهي توجب ما يقال، فإذا قيل: ألست عالماً، فقلت: بلى فمعناه أنا عالم، وإذا قلت في الجواب: نعم فمعناه لست عالماً، قال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا: بَلَى ﴾ قال: لو قالوا: نعم لكفروا، لأن المعنى يصبح لستَ ربنا، وهذا دقيق فتنبه له.

و ـ قوله: وألم تكن تأمر، هذا استفهام إنكاري، والغرض منه (التوبيخ واللوم)، واعلم أنّ الإنكار إذا وقع في الإثبات يجعله نفياً، وإذا وقع في النفي يجعله إثباتاً، لأن نفي النفي ـ كما يقول علماء اللغة ـ إثبات، ونفي الإثبات نفي، مثاله قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيْماً فَآوَى ﴾ دخل الاستفهام على النفي (لم) فصار المعنى إثباتاً، أي: قد وجدتك يتيماً فآويتك.

التعريف براوي الحديث

هو (أسامة بن زيد بن حارثة) مولى رسوله الله ﷺ، وقد كان الرسول الكريم يحبه حباً عظيماً كما كان يحب والده ولهذا يدعى (الحِبِّ بن الحِبِّ) أي: الحبيب بن الحبيب، وقد كان صلوات الله عليه تبنى والده زيداً فكان في أول الإسلام يدعى (زيد بن محمد) حتى نزل قوله تعالى: ﴿ أَدْعُوهُمْ لاَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللهِ ﴾، ونزل قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾. روي ان النبي ﷺ قال: وإنَّ أَسَامَة مِنْ أَحَبُ النَّاسِ إليِّ، وَإنِي لاَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَالِحَهُمْ، فَاسَتُوصُوا بِهِ خَيْراً». وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يُجِلُونه ويعظمونه حتى فاستوصُوا به خيراً». وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يُجِلُونه ويعظمونه حتى كانوا يقدمونه على أولادهم، روي أن عمر بن الخطاب لما فرض العطاء جعل كانوا يقدمونه على أولادهم، روي أن عمر بن الخطاب لما فرض العطاء جعل لابنه عبدالله ألفين وجعل لأسامة خمسة آلاف، فقال له في ذلك ابنه (عبدالله)،

فقال عمر: فضّلته لأنه كان أحب إلى رسول الله على منك، وكان أبوه أحب إليه من أبيك، فقدمت حب رسول الله على ولقد كان منذ صغره ذا فطنة وذكاء وكان شجاعاً لا يخاف الأخطار وقد أمّره الرسول على حيش لحرب الروم وأمره أن يسير إلى الشام وكان عمره آنذاك ١٨ سنة وكان في الجيش أبو بكر وعمر وكبار الصحابة، وتوفي الرسول الكريم بعد أن عقد له أمارة الجيش ولكنه انتقل إلى الرفيق الأعلى وكان الجيش لم يسر بعد، فلما تولى الخلافة أبو بكر رضي الله عنه أنفذ إرسال الجيش إلى بلاد الشام وأبقى اللواء والقيادة بيد أسامة واستأذن في إبقاء عمر عنده، فذهب أسامة بالجيش ثم عاد منتصراً بعد أن ربح في المعركة، ولما طلب بعض الصحابة من (أبي بكر) عزل أسامة لصغر سنة غضب وقال: ولآه رسول الله وتأمروني بعزله، والله لا أحل عقدةً عقدها رسول الله على روي له في الصحيحين أحاديث عديدة. وتوفي بالجرف بعد مقتل عثمان سنة ٤٥ هـ، وحمل الصحيحين أحاديث عديدة. وتوفي بالجرف بعد مقتل عثمان سنة ٤٥ هـ، وحمل إلى المدينة المنورة، فدفن فيها، رضي الله عنه وأرضاه.

السنكرخ الأدبيت

العلم حياة النفوس، وغذاء القلوب، ونور العقول والأبصار.. ولكن ما أتعس الإنسان وما أشقاه حين يصبح العلم وبالاً عليه، ويكون سبباً لهلاكه ودماره؟ فالرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم يخبر عن ذلك العالم الذي أعطاه الله العلم، ورزقه الفهم والإدراك، فكان يعلم الناس ويرشدهم، ويعظهم ويذكرهم، ويأمرهم بالخير، وينهاهم عن الشر، ولكنه ما كان يفعل الخير ولا يجتنب السوء والشر، فكان فعله غير قوله ومظهره غير مخبره، ولذلك لم ينفعه علمه بل كان سبباً لدخوله جهنم. أفليس عجيباً أن يكون العلم وبالاً على الإنسانية؟! وحقاً.. إنها لصورة رهيبة تقشعر لها الأبدان، وترتعد لها الفرائص، صورة ذلك الرجل وقد اندلقت أمعاؤه من بطنه، فأصبح يدور بها كما يدور الحمار بالرحى، وأين ذلك يكون؟! إنه في جهنم المتاججة بنيرانها الملتهبة بسعيرها، والناس قد اجتمعوا عليه يسألونه مستغربين عن سبب هذا العذاب، وعن سبب ذلك المصير عليه يسألونه مستغربين عن سبب هذا العذاب، وعن سبب ذلك المصير المشؤوم؟! يقولون له: ألست أنت فلان الذي كنت تأمرنا في الدنيا بالمعروف

وتنهانا عن المنكر؟! ألست أنت الذي كان يقضي أوقاته في الدعوة إلى الخير والبر والإصلاح؟! فيقول: نعم أنا فلان الذي كنت آمركم بالخير، ولكنني لا أفعله، وأنهاكم عن الشر وأفعله.

حقاً. إنها النهاية الأليمة المفجعة التي تذيب القلب، وتُلذَّع الفؤاد، فليس أوجع على النفس، ولا أنكى على القلب من أن يضلَّ الإنسان ويشقى بسبب العلم، وفي أمثال هؤلاء يقول القرآن الكريم: ﴿ أَفَرَأَيْتَ مَنِ آتَخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ، وَأَضَلَّهُ اللهُ على علم ، وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ، وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً، فمنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ آللهِ؟ أَفَلاَ تَذَكَّرُوْنَ؟ ﴾.

فالعلم الذي هو سبب السعادة والمنار الهادي في سبيل الحياة إذا لم ترافقه تقوى الله سبتحانه، كان سبباً للشقاء والهلاك، وكان حجة على صاحبه ووبالاً عليه يوم القيامة، ولله در القائل حيث يقول:

لَوْ كَأْنَ فِيْ ٱلْعِلْمِ مِنْ دُوْنِ ٱلتَّقَى شَرَفٌ لَـكَـاْنَ أَشْـرَفَ خَلْقِ آللهِ إِبْـلِيْسُ

اللهم أحفظنا من السوء والبلاء، ولا تجعلنا من الذين يقولون ما لا يفعلون، ولا من الذين يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم، إنك سميع مجيب الدعاء.

الظلمُ ظُلُماتُ يومَ القيامةِ

الكِرَيْثِ اللِتَّاسِيْع

عنْ جَابِرٍ رضيَ اللهُ عنهُ إنَّ رَسولَ اللهِ ﷺ قال:

«اتَّقُوا الظُّلْمَ فإنَّ الظُّلْمَ ظُلُمَاتَ يَوْمَ القَيَامَةِ، واتَّقُوا الشُّحَّ، فَإِنَّ الشُّحَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُم، حَمَلَهُم عَلَى أَنْ سَفَكُوا دِماءَهُمْ وَالشُّحَ أَنْ سَفَكُوا دِماءَهُمْ وَالشُّحَلُوا مَحَارِمَهُمْ».

(دواه مسلم) رَزِّنْز – 0٦

الأبحاث الترسنسكية

اتقوا الظلم: أي اجتنبوا الظلم وابتعدوا عنه، والظلم: هو التصرف في حق الغير بدون حق أو مجاوزة الحد. قال ابن الجوزي: الظلم يشتمل على معصيتين: ١ - أخذ حق الغير بدون حق. ٢ - ومبارزة الرب سبحانه وتعالى بالمخالفة والمعصية. والظلم إنما يقع غالباً بالضعيف الذي لا يقدر على الانتصار، وإنما ينشأ من ظلمة القلب لأنه لو آستنار لاعتبر.

ظلمات : ظلمات جمع ظلمة، وهي شدة الظلام بحيث لا يرى الإنسان ما يحيط به، ويحتمل أن اللفظ على حقيقته، أي إن الظلم كان سبباً لتخبُط الإنسان في الظلمات يوم القيامة كما أن عمل الصالحات يكون سبباً للنور يوم القيامة ﴿ يَوْمَ تَرَى المُؤْمِنِيْنَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ

يَسْعَى نُـورهُمْ بِينِ أَيدِيْهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ ﴾. ويحتمل أن المراد بالظلمات هنا الشدائد كما في قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيْكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾ أي: مِن شدائدها وأهوالها.

الثيح

: أي اجتنبوا البخل الذي يعرض صاحبه للدمار، والشيخ هُو البخل مع الحرص الشديد أو هو أشد البخل، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُوْقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾. وفرق بعضهم فقال: البخل يكون بالمال، والشح يكون بالمال وبعمل الخير فهو أعم. وفي الحديث الشريف: ﴿ إِذَا رَأَيْتَ شُحًا مُطَاعًا، وَهُوى مُتَعَا، وَاعْجَابَ كُلُّ ذِي رَأْي بِرَأْيهِ فَعَلَيْكَ بَحُويْصَةِ نفسك، وَدَعْ عَنْكَ أَمْرَ الْعَامَّةِ ، (رواه أبو داود والترمذي)

سفكوا دماءهم: أي أراقوا دماء بعضهم البعض، والمعنى: قتلوا بعضهم البعض بسبب الشح بالمال والحرص عليه.

واستحلوا محارمهم: أي استباحوا ما حرقه الله عليهم من أكل الأموال وسفك الدماء، والمحرَّم والمحرَّم فجمعه محرَّمات، والمحرَّم وأما المحرَّم فجمعه محرَّمات، والمحرَّم - _ بالسكون والتشديد _ معناه ما حرَّمه الله على عباده.

الأبحاث النخوكية

(إنَّ الظلم ظلمات): إنَّ حرف توكيد ونصب، و (الظلم) اسمها و (ظلمات) خبرها، و (يوم القيامة) منصوب على الظرفية وهو مضاف. (أهلك من كان قبلكم): هذه الجملة في محل رفع خبر (إنَّ) الثانية، و (مَنْ) اسم موصول مفعول به و (كان) تامة بمعنى وجد فهي مثل ﴿ وإن كان ذو عسرة ﴾ أي: إن وُجِد معسر. (أن سفكوا): أنَّ وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بـ (على) أي: حملهم على سفك دمائهم، واستحلال محارمهم.

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قولُه: واتقوا الظلم، و واتقوا الشح، كلُّ منهما جملة إنشائية خرجت عن

معناها الأصلي إلى (التحذير والتنبيه).

٢ - قوله: «الظلم ظلمات» في هذه الجملة وجناس الطيف وسمى (جناساً المناقضاً) وهو من المتحسنات البذيعية.

٣ - قوله: «فَإِنَّ الشَّجِّ أَهِلكِ» نسبة الإهلاك إلى الشح من باب المجاز وهو (مجاز عقلي) مثل: أنبت الربيع البقل، وبني الأمير البلدة.

٤ - قوله: «سنفكوا دماءهم» عبجان بالحذف، فهو على حذف مضاف،
 المعنى: سفكوا دماء إخوانهم، أو سفكوا دماء بعضهم.

النئسرخ الأد ببيت

ما أعظم الإسلام دين الحق والعدالة، ودين المساواة والإنصاف. إنه الدين الذي يمقت الظلم ويكره العدوان، ويأمر بالعدل والإحسان، وإيتاء ذي القربى، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي.

ورسول الله على يبين لنا في هذا الحديث النبوي الرائع عاقبة الظلم ومصير الظالمين.. إنه مصير مشؤوم لأنه يكون يوم القيامة ظلاماً دامساً يحل بصاحبه فلا يرى طريقه، ولا يعرف كيف يمضي ولا أين يسير؟! وبهذا التعبير الموجز عن مصير الظالمين ينفر الرسول الكريم من الظلم بجميع أنواعه وضروبه، ويحذر من عاقبته التي هي أسوأ عاقبة ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون ﴾. وليس هذا فحسب، بل إن الظالم سينتقم الله منه في الدنيا قبل الآخرة، فإذا تأخر عنه العذاب فليس ذلك بإهمال من الله _ جلّ وعلا _ بل إنه زيادة في عذابه لأنه استدراج له، وفي ذلك يقول رسول الهدى والرحمة محمد على: ﴿ وَكَذَلِكَ أَخَذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ اللهُ اللهُ يَعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ إِذَا أَخَذَ اللهُ إِذَا أَخَذَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ

وأقبح أنواع الظلم وأبشعه صورة أن يظلم الإنسان قريبه، أو صديقه، أو من يجب الإحسان إليه والعطف علية، وما أصدق قول (طَرَفة ابن العبد):
وَظُلْمُ ذَوِي ٱلْقُرْبَى أَشَدُ مَضَاْضَةً عَلَى ٱلنَّفْسِ مِنْ وَقْعِ ٱلْحُسَامِ ٱلْمُهَنَّدِ

وهكذا تكون عاقبة الظلم والعدوان.

وفي الحديث الشريف تحذير آخر من مرض اجتماعي خطير، ألا وهو الشح والبخل، لأن المجتمع الإسلامي مجتمع التكافل والتضامن والتعاون بين الفير والبخل، فإذا فشا البخل فيه عمت العداوة والبغضاء بين الفقير والغني، ولذا كان البخل سبباً لهلاك الأمم السابقة حيث دفعهم إلى سفك الدماء وقتل النفوس واستحلال المحارم التي حرمها الله تعالى. فما أقبح الظلم والشح! وما أشنع عاقبتهما الوخيمة التي هي سبب الشقاء الدائم والخسران المبين.

探 孝 章

عَدَال تُ الإستكرم

الطيريث اللعالير

عن عائشةَ رضِيَ الله عنها: أنَّ قُرَيْشاً أهمَّهُمْ شَانُ المرأةِ المَخْزُومِيَّةِ التِي سَرَقَتْ، فَقَالُوا: مَنْ يُكَلِّمُ فِيها رَسُولَ اللهِ ﷺ؟! فَقَالُوا: ومَنْ يَجْتِرِىءُ عليهِ إلاَّ أُسَامَةُ ابنُ زَيْدٍ، حِبُّ رسولِ اللهِ ﷺ؟ فَكلَّمهُ أسامَة فقال رسولُ اللهِ ﷺ:

وَأَتَشْفَعُ فِي حَدِّ مِنْ حدُودِ اللهِ تعالى؟ ثُمَّ قَامَ فَاحْتطَبَ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّمَا أَهْلَكَ اللَّذِينَ قَبْلَكُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقَ فِيهِمُ الشَّرِيفُ تركوهُ، وإذًا سَرَقَ فيهمُ الشِّريفُ تركوهُ، وإذًا سَرَقَ فيهمُ الضَّعِيفُ أَقَامُوا عَلَيْهِ الحَدِّ، وايْمُ اللهِ لَوْ أَنَّ فَاطِمَةَ بِنتَ مُحمَّدٍ سَرَقَتْ لَقَطَعْتُ يَدها».

(متفق عليه)

الأجاث الغرسبة

أهمهم : أي جلب لهُم الهم والقلق، لأن هذه المرأة كانت من الأشراف فخاف أهلها وعشيرتها أن يقطع الرسول يدها فبحثوا لها عن طريق للخلاص.

المخزومية : نسبة إلى (بني مخزوم) وهي قبيلة من قبائل قريش وإليها ينتسب

خالد بن الوليد رضي الله عنه، و (بنو مخزوم) و (بنو هاشم) و (بنو عبد المطلب) كلهم من الأشراف.

من يكلم فيها رسول الله: أي من يكلمه في شانها من أجل الشفاعة عجتى ﴿ يترك الرسول إقامة الحدِّ عليها.

حِبُرسول الله : أي حبيب الرسول المقرَّب لديه، وهو بالكسر بمعنى الحبيب وبالضم مصدر أحب، قال تعالى : ﴿ وَالَّذِيْنَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا للهِ ﴾ . وبالضم مصدر أحب، قال تعالى : ﴿ وَالَّذِيْنَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا للهِ ﴾ . والحب في الله والبغض في الله أوثقُ عرى الإيمان .

أتشفع في حدّ؟ : الاستفهام هنا للإنكار فهو ﷺ ينكر على أسامة الشفاعة في الحدود التي فرضها الله، وجاء في رواية أخرى: فتلوّن وجه رسول الله، فقال: وأتَشْفَعُ فِي حَدِّ مِنْ حُدُّودٍ آللهِ؟ الله ،

الشريف : صاحب المنزلة والجاه وجمعه أشراف قال ﷺ: وأشْرَافُ أُمَّتِي. حَمَلَةُ ٱلْقُرْآنِ».

وايم الله : قسم بالذات المقدّسة معناه قسّماً بالله، وأصل أيم الله (أيمن الله) جمع يمين حذفت النون منه فصار (أيم الله) وهو من أنواع القسم.

الأبحاث النخوكية

(أنَّ قريشاً أهمهم): أنَّ حرف توكيد ونصب (قريشاً) اسمها منصوب، والخبر جملة (أهمهم) و (شأن) فاعل لأهمهم. وجملة (مَنْ يكلم؟): مَقول القول. (إلاَّ أسامةُ حب رسول الله): إلاّ أداة حصر و (أسامةُ) فاعل ليجترىء و (حبُّ) بدل من (أسامةُ) وهو مضاف و (رسول الله) مضاف إليه. (إنما أهلك الذين): إنما كافة مكفوفة ملغاة لا عمل لها و (أهلك) فعل ماضي و (الذين) مفعول به مقدم. وجملة (أنهم كانوا إذا سرق): في محل رفع فاعل. (وأيمُ الله): أيمُ مبتداً، ولفظ الجلالة مضاف إليه، والخبر محذوف تقديره قَسَمي.

الأبحاث البكلاغية

١ - قوله: «مَنْ يكلم فيها؟» مجاز بالحذف وأصل الكلام (من يكلّمُ في شأنِ رفع الحدُ عنها) فحذفت هَذَه الجملة أختصاراً لأن البلاغة في الإبجاز.

٢ - قوله: «أتشفع في حددً؟» جملة إنشائية، والاستفهام إنكاري غرضه التوبيخ على ذلك الصنيع.

٣ - قوله: «تركوه» فيه مجاز بالحَذْف، أي: تركوا إقامة الحدّ عليه بدليل قوله: «أقاموا عليه الحد». وبين لفظي (تركوا) و (أقاموا) طباق.

٤ - قوله: (وأيم الله لو أنّ فاطمة) جملة خبرية من الضرب الإنكاري لوجود القسم.

الشكرة الأدبيت

في هذا الجو المروحاني، ومع هذه الإشراقة الوضّاءة، من حياة سيد البشر محمد على محمد على الرسول الكريم أروع الأمثلة في تطبيق مبدأ العدالة والمساواة دون تفريق وتمييز، بين قوي وضعيف، وكبير وصغير، وشريف ووضيع، فالكل في نظر النبي سواء، لا يراعى الغني لغناه، ولا يحابى الشريف لشرفه ومنزلته، فالناس في ميزان الدين سواسية كأسنان المشط. وهكذا يأتي الرسول عليه أفضل الصلاة والتسليم على قواعد الجاهلية فيدكها من أساسها ويقتلعها من جذورها ويقرر مبدأ الحق، والعدل، والمساواة بين طبقات الأمة الواحدة.

ها هي امرأة من أشراف قريش تسرق على عهد رسول الله على ويخشى عليها قومها وعشيرتها أن يبلغ أمرها إلى الرسول فيقيم عليها الحد ويقطع يدها، ويهتمون لشأنها لأنها من الأشراف، فيبحثون لها عن شفيع عند النبي على فلا يجدون إلا (أسامة بن زيد) حبيب الرسول والمقرّب لديه، فيتكلمون معه ليتوسط الأمر ظناً منهم أن الرسول على لن يرد شفاعته ورجاءه لأنه الحبيب بن الحبيب، ويأتي (أسامة) إلى الرسول الكريم فيكلمه في شأن المرأة وهو واثق من قبول هذه الشفاعة، فما يكون من الرسول إلا أن يغضب ويظهر الغضب في وجهه، فَيتَلَوّنَ لَا الشفاعة، فما يكون من الرسول إلا أن يغضب ويظهر الغضب في وجهه، فَيتَلَوّنَ

وجهه، وتحمر عيناه، وتثور في نفسه دوافع الغيرة على حدود الله فيقول المسامة والشفع في حَدٍ مِن حُدُوْدِ الله الله الله منكراً عليه مستعظماً لعمله ثم يقف خطيباً في الناس يبين لهم أن هلاك الأمم السابقين إنما كان بسبب عدم تطبق حدود الله فيقول قولته الكريمة: «أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَهْلَكَ الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقَ فِيْهِمُ الضَّعِيْفُ أَقَامُوا عَلَيْهِ الْحَدِّ». وفي هذا بيان لسبب هلاك الأمم ودمارها.

الإسلام دين الحق والعدل والمساواة لا يرضى بهذا المبدأ الجائر الظالم، مبدأ التفرقة بين الناس، والتمييز بين العناصر، فهذا شريف يعظم ويكرم لشرفه وجاهه، وهذا ضعيف لا حول له ولا طول، يُزدرى ويهان لضعفه وقلَّة شأنه. وهكذا كان مبدأ الجاهلية تقسيم الناس إلى فئات وطبقات، إلى سادة وعبيد، إلى أشراف وضعفاء، إلى أفاضل وخدم، لكل فئة قانون، ولكل جماعة نظام، فقانون السادة غير قانون العبيد، ودستور الأشراف غير دستور العامة والسوقة.

لقد جاء الإسلام فحطم هذه النظم البالية، والقوانين الجائرة، وأقام الناس جميعاً على قانون واحد ونظام عادل يشمل الصغير والكبير، والعظيم والحقير، ويجمع بين السادة والعبيد ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ آللهِ أَتْقَاّكُمْ ﴾.

وهكذا يغضب الرسول الله لهذه الشفاعة ويقول كلمته الذهبية: «وَآلله لَوْ أَنْ فَأَطِمَة بِنْتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقَطَعْتُ يَدَهَا»

وحاشا للسيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله التي تربّت في بيت النبوة أن تسرق أو أن يقع منها ما يوجب عليها الحد. حاشا لها أن تفعل القبيح أو تأتي المنكر، ولكنه مثل يضربه الرسول الكريم حتى يبقى مثالاً خالداً على كرّ الدهور ومرّ العصور، في أنّ رسالة الإسلام ودعوة محمد على إنما هي دعوة العدل، ودعوة الإنسانية والمساواة لا محاباة فيها ولا مداراة. إنه المثل الأعلى والنموذج الكامل لعدالة الإسلام التي ينبغي أن تُبنى عليها النظم، وتُساس عليها الأمم، لأنها شريعة الخالدة.

التربية الكبوية

المليت الخادي بحيثر

عَن آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهَ عَنْهُما، أَنَّه قالَ: أَخَذَ رسولُ اللهِ ﷺ بِمَنْكِبَيِّ فقال:

«كَنْ في الدنيا كَأَنَّكَ غريبٌ، أو عابرُ سبيلٍ، وَعُدَّ نَفْسَكَ مِن أَهْلِ الْقُبُورِ».. وكانَ ابنُ عمرَ رَضي الله عنهما يقولُ: إذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ، وَخُلْ مِن فَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ، وَخُلْ مِن صِحَّتِكَ لِمَرضِكَ، ومِن حَيَاتِكَ لموتِكَ».

(رواه البخاري والترمذي)

الأبحاث ألع سنبسكية

بمنْكِبَيَّ : تئنية مَنْكِب، وهو مجمع رأس العضد والكتف لأنه يعتمد عليه، وروي (بمنكبيُ بالإفراد، وإنما فعل ذلك ﷺ معه ليستيقظ ويقبل بقلبه على ما يلقيه عليه النبي الكريم، وهكذا عادته صلوات الله عليه في مؤانسة جلسائه.

غِريب : الغريب مأخوذ من (ألغُربة) وهي البعد عن الأهل والأوطان قال الشاعر:

أَجَـارَتَنَـا إِنَّـا غَـرِيْبَانِ هَنْهُـنَـا وكُـلُ غَـرِيْبٍ لِلْغَـرِيْبِ نَسِيْبُ

وفي الحديث الشريف: ﴿بَدَأُ ٱلدُّيْنُ غَرِيْبَاۚ، وَسَيَعُودُ غَرِٰيْبَاۗ كَمَا آبَدَاً ﴾ فَطُوْبَى لِلْغُرَبَاءِ».

عابرُ سبيل : السبيل: الطريق والمراد بعابر السبيل: المسافر الذي يمر بطريقة عابرُ سبيل على بعض البلدان والأماكن.

من أهل القبور : أي عُدَّ نفسك من الموتى، لأن أهل القبور كناية عن سكانها وهُمْ (الموتى)، كما قال تعالى: ﴿ لاَ تَتَوَلُّوا قَوْمًا غَضِبَ آللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَشِلُ الْكُفَّارُ مِن أَصْحَاْبِ آلْقُبُورِ ﴾.

إذا أمسيت : أي دخلت في المساء وهو من الزَوَال (أي الظهر) إلى نصف الليل.

وإذا أصبحت : أي دخلت في الصباح، والصباح من الفجر إلى الزوال.

صحتك لمرضك: أي خذ من وقت صحتك لوقت مرضك فهو إذاً على (حذف مضاف) وكذلك من (حياتك لموتك) والمراد أن يغتنم الإنسان وقت شبابه ووقت صحته. فيعمل الأعمال الصالحة حتى إذا أدركته الشيخوخة أو المرض كان متزوداً من فعل الصالحات.

الأبحاث النحوكية

(كن في الدنيا): كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة، واسمها ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والخبر جملة (كأنك غريب). (كأنك غريب): كأن حرف تشبيه ونصب، والكاف اسمها، وغريب خبرها. (عد نفسك): عد أصلها (اعدد) وهي فعل أمر والفاعل أنت، و (نفسك) مفعول أول، والمفعول الثاني هو متعلق الجار والمجرور وهو محذوف، والتقدير عد نفسك ميتاً، أو عد نفسك ساكناً للقبر. (إذا أصبحت): إذا: شرطية، وأصبحت فعل ماضي تام، والقاعدة هي: أنه إذا اكتفت الأفعال الناقصة بمرفوعها أعربت تامة، كقوله تعالى:

﴿ فَسُبِحَانَ آللهِ حِيْنَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ أي: حين تدخلون في المساء وفي الصباح. وجواب الشرط هو (فلا تنتظر).

الأبحاث البكلاغكية

١ - قوله: «أخذ بمنكبي» جملة خبرية الغرض منها إفادة الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة إلخبر).

Y - قوله: «كن في الدنيا» جملة إنشائية طلبية العامل فيها الأمر، والأداة فعل الأمر (كن) وقد خرجت عن غرضها الأصلي وهو (الوجوب واللزوم) إلى النصح والإرشاد. وأنواع الإنشاء الطلبي خمسة وهي (الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والنداء).

٣ - قوله: «كَأَنْكَ غريب» فيه تشبيه يسمى (مرسَلًا مجمَلًا) أمَّا أنه (مرسل) فلأن أداة التشبيه وهي (كأن) مذكورة، وأما أنه (مجمل) فلأن وجه الشبه غير مذكور، والتقدير: (كن كالغريب في عدم الاستقرار والتفكير بالمكث وطول الإقامة).

٤ ـ قوله: «من أهل القبور» فيه كناية الطيفة فقد كنّى عن الموتى بأهل القبور، وهي مثل قوله تعالى: ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ حَتّى زُرْتُمُ اَلْمَقَابِرَ ﴾ أي: حتى أصبحتم في عداد الموتى حيث كنّى عن الموت بزيارة القبور.

وهـو فن من الفنون البديعية ويسمى (المقابلة) فقد قابل لطيف بين الجملتين، وهـو فن من الفنون البديعية ويسمى (المقابلة) فقد قابل بين (أصبحت) و (أمسيت)، وبين (الصباح) و (المساء)، إذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وإذا أمسيت فلا تنتظر الصباح.

وتعرَّيْف المقابلة إن يؤتى بمعنيين متوافقين، أو معانٍ متوافقة ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب كقول المتنبّي:

الزُّورهُمْ وَسَوَادُ ٱللَّيْلِ يَشْفَعُ لِيْ وَأَنْفَنِيْ وَيَيَّاضُ الصَّبْحِ يُغْرِيْ بِيْ

٦ ـ قوله: «من صحتك لمرضك» طباق، ومثله «حياتك لموتك» وهو طباق إيجاب.

التَ عُرِيفُ برَا وِي الْحَديث

هُو (عبدالله بن عمر بن الخطاب) رضي الله عنهما أحد العبادلة الأربعة، ويكنى (أبا عبد الرحمن) ولد قبل البعثة بسنة، وأسلم مع أبيه عمر بمكة وهو صغير، وهاجر إلى المدينة قبله ولكنه لم يشهد غزوة بدر لأنه كان صغير السن، وفي أُحد كان عمره /١٤/ عاماً فاستصغره النبي على ثم بلغ في عام الخندق خمسة عشرة عاماً فأجازه على ثم لم يتخلف بعد عن سرية من سرايا رسول الله على، وقال على لشقيقته حفصة: «إنَّ أَخَاكِ رَجُلُ صَالَحٌ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ ٱللَّيلَ» فيلم يترك قيام الليل بعد ذلك أبداً، وكان من فقهاء الصحابة ومن المفتين منهم والزُهًاد.

اعتزل الفتنة فلم يقاتل مع (علي) ولا مع (معاوية)، وكان يحج كل عام حتى بلغت حجانه (٦٠) حجة واعتمر ألف عمرة فكان من كبار العباد، مات بمكة سنة /٧٧/ هجرية عن /٨٦/ سنة، وقد مات شهيداً. ومبب موته أن الحجاج سفيه عليه ذات مرة فقال له ابن عمر: إنك سفيه مسلَّط، فصعب ذلك على الحجاج فأمر رجلًا فسم رمحه ووضعه على قدمه في الطواف فالتهب الجرح وتسمّم ومات رحمه الله، ودفن بمكة رضي الله عنه وأرضاه.

الشكرخ الأدبيت

مع هذا التوجيه النبوي الكريم، والإرشاد الصادق الحكيم.. تتربى في نفس المؤمن روح الجهاد والكفاح، والزهد في هذه الحياة الزائلة الفانية، فليس المؤمن كغيره من أفراد الناس، يكد ويكدح، ويشقى وينصب في سبيل حطام الدنيا، وجمع ما فيها من ثروة ومال. بل إن له نفساً تواقة إلى المعالي، تترفع به عن سفاسف الأمور وتعلو به إلى مدارج الرقي والكمال، إلى أجواء قدسية من حب الخير والفضيلة والبحث عما تتوق إليه النفس الكريمة من صالح الأعمال.

على هذه التربية الكريمة نشأ أصحاب رسول الله على وعليها درجوا ، فكانوا مصابيح تضيء للناس في ظلمات هذه الحياة ، ولا عجب فلقد اقتبسوا فلكن من معين النبوة ، ومنبع الفضل والكمال ، فهذا هو رسول الله على يربي أصحابه تربية إنسانية كاملة . يعلمهم كيف يكونون جنوداً للحق ، وأنصاراً للدعوة ، يزهدون في هذه الحياة الدنيا ، فيضحون بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله ، ويتسابقون للآخرة ، ليكونوا حملة رسالة ، وقادة أمة ودعاة خير وإصلاح . واضعين نصب أعينهم قول الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ آشْتَرَى مِنَ ٱلْمُؤْمِنِيْنَ واضعين نصب أعينهم قول الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ آشْتَرَى مِنَ ٱلْمُؤْمِنِيْنَ الْنُهُ مُ الْجَنَّة ﴾ فما كانت الحياة تشغلهم ، وما كانت الدنيا تفتنهم عن واجب الدعوة إلى الله ، والجهاد في سبيله لإعلاء دينه ، ورفع منار الإسلام!

ولقد أحسن القائل حين قال:

كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُوْدِ ٱلْخَيْلِ نَبْتُ رُبَى مِنْ شِدَّةِ ٱلْحَزْمِ لاَ مِنْ شِدَّةِ ٱلْحُزْمِ

لقد كانت تربية النبي الأصحابه تربية مثالية كريمة.. تربية فيها الشجاعة والبسالة، وفيها العزم والحزم، وفيها الزهد والعفاف لذلك فقد كانوا رجالاً وأبطالاً فتحوا الدنيا، وسادوا العالم بتلك المعاني النبيلة التي غرسها في قلوبهم المربي الأول محمد هم هذا هو رسول الله الله يوجه ذلك الشاب المؤمن (عبدالله بن عمر) الوجهة الفاضلة الرشيدة، فيمسك بمنكبه مؤانساً ومسلياً - ثم يقول له تلك القولة الكريمة الهادفة: «كُنْ فِي الدُّنيا كَأَنَّكَ غَرِيْبٌ، أَوْ عَابِرُ سَبِيْلٍ، وَعُدَّ نَفْسَكَ مِنْ أَهْلِ الْقُبُورِ».

ما أجملها من نصيحة، وما أكرمها من قولة!! وحقاً إنها لَلَفتة سامية هادفة، ونصيحة ثمينة غالية، يقدمها الرسول الكريم لهذا الشاب المؤمن الذي ملأ الإيمان قلبه، وغمر اليقين نفسه، فيحرَّك فيه بواعث الخير، ويفجّر فيه ينابيع الإيمان والفضيلة.

ولقد كان لهذه التربية ولهذا التوجيه أثر في نفس ذلك الشاب المؤمن فإنَّ هذه الباقة الجميلة التي قدمها له مربي الإنسانية ومهذب البشرية محمد بن

عبدالله ﷺ، قد أعطت ثمراتها اليانعة، فوقعت في نفســـه موقعاً عظيماً، وتقبُّلها تقبُّلًا حسناً.

لقد جمعت هذه الكلمات القلائل أنواع النصائح، فالغريب الذي قدم بلداً غير بلده، لا مسكن له فيه يَؤُمه، ولا صديق يواسيه، ولا أحد من الأهل والأولاد يؤانسه، كيف يكون حاله، ألا يشعر بالوحشة والغربة، ويتمنى العودة إلى الأهل والأوطان؟! وهل يكون له رغبة في البقاء بأرض الغربة والإقامة فيها؟!.

والإنسان الذي انتقل من هذه الدار ـ دار الفناء ـ وأصبح في دار البقاء، هل يبقى له طمع في جمع الأموال وتكديس الثروات، أم يصبح همه في نيل رحمة الله ورضوانه، ويتمنى العودة إلى الدنيا ليكثر فيها من صالح الأعمال؟!.

فلله ما أعجب هذه الحياة الدنيا، وما أتفهها وأحقرها إن لم يغتنم منها الإنسان ويتزود بصالح الأعمال!! وهل هذه الدنيا إلا دار الغرور، يركن إليها الغافل، ويغتر فيها الجهول، ولله در القائل حيث يقول:

تَعَبُّ كُلُّهَا ٱلْحَيَاةُ فَمَا أَعْجَبُ إِلَّا مِنْ رَأْغِبٍ فِي آزْدِيَادِ

ويهذه المعاني السامية، انطلقت نفس هذا الغلام اليافع وتردَّدت على لسانه، تلك الكلمات العظيمة الرائعة، التي هي ثمرة التربية النبوية الصادقة: «إذَا أَصْبَحْتَ فَلا تَنْتَظِرِ ٱلصَّبَاْحَ، وَخُدْ مِنْ صِحَّتِك لِمَرْضِكَ، وَمِنْ حَيَّاتِكَ لِمَوْتِكَ).

فلله ما أسماها من نصيحة، وما أصدقها من تربية!!.

سَلَاوةُ القرَّانِ

اللركريث الأتابي بحييئر

عن أبي مُوْسَى الأشعريِّ رضيَ الله تعالى عنهُ، أنَّهُ قالَ، قَالَ رسولُ الله ﷺ:

«مَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرانَ مَثَلُ (الأَثْرُجَّةِ) رِيحُهَا طَيِّبُ وَطَعْمُهَا طَيِّب، ومَثَلُ المؤمِنِ اللّذِي لا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَل (التمرة) لا رِيْحَ لَهَا وَطَعْمُهَا حُلْوٌ.. وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَل (الرّيْحَ لَهَا وَطَعْمُهَا حُلُو.. وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَل (الرّيْحَانَةِ) رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرِّ، وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الّذِي لا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَل (الْحَنْظَلَةِ) لَيْسَ لَهَا رِيْحٌ وَطَعْمُهَا مُرَّ».

(متفق عليه)

الأبحاث ألع سنبكية

مثل

: المثل في اللغة: المثيل والشبيه والنظير، وجمعه أمثال، قال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْشَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَاْ يَعقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴾. والغرض من ضرب المثل تقريب البعيد، وتوضيح الغامض وتصويره كأنه محسوس ملموس، والتمثيل يكسب القول قوة، والمعنى روعة.

الْأَتْرُجَّةِ : بضم الهمزة وتشديد الجيم هو نوع من الفاكهة لذيذ الطعم طيب الأَتْرُجَّةِ : الرائحة معروف عند العرب. قال (علقمة بن عَبَدة):

يَحْمِلْنَ أَتْـرُجُةً نَضْحُ الْقَبِيْسِ بهنا كَأَنَّ تَطْيَابَها في الْأَنْفِ مَشْمُـوْمُ

المنافق : هو الذي يُظهر شيئاً ويُبطن شيئاً آخر، فظاهره غير باطنه، وصورته غير حقيقته، والنفاق قسمان: نفاق في العقيدة وهو كفر وضلال، ونفاق في العمل وهو الرياء المذموم الذي يُحبط العمل، وفي الحديث الشريف: وأرْبَعُ مَنْ كُنَّ فِيْهِ كَانَ مُنَافِقاً خَالِصاً. . . ».

الربحانة : نبت طيب الرائحة وهو من أنواع الزهور يشبه الياسمين والورد وغيرهما وجمعه رياحين، قال الشاعر:

إِنَّ النَّساءَ رَيْسَاحِيْنٌ خُلِقَنَ لَنَا وَكُلُّنا وَكُلُّنا يَشْتَهِي شَمَّ ٱلرَّيَسَاحِيْنِ

الحنظلة : واحدة الحنظل وهو شجر مرَّ خبيث الطّعم، تعافه حتى الإِبل لمرارته وبشاعته.

الأبحاث النخوكية

(مثل المؤمن): مثل مبتدأ مرفوع بالضمة في آخره وهو مضاف، والمؤمن مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. (الذي يقرأ): الذي اسم موصول صفة للمؤمن تقديره (مثل المؤمن القارىء للقرآن) وخبر المبتدأ هو (مثل الأترجة) فمثل هي الخبر والأترجة مضاف إليه. (ريحها طيب): مبتدأ وخبر، وكذلك لفظ (طعمها حلو) مبتدأ وخبر أيضاً. وإعراب (لا ريح لها) لا نافية للجنس تعمل عمل أنَّ و (ريح) اسمها مبني على الفتح في محل نصب اسم إنَّ، و (لها) الجاد والمجرور متعلق بمحذوف خبر إنّ مرفوع.

الأبخاث البكلاغكية

١ - قوله: «مثل المؤمن كمثل الأترجة...» إلخ، فيه تشبيه يسمًى (تشبيهاً تمثيلياً) وهذا النوع من التشبيه أبلغ من غيره لما في وجهه من التفصيل الذي يحتاج إلى إمعان فكر وتدقيق نظر وهو أعظم أثراً في المعاني، يرفع قدرها، ويزيد جمالها، فإن كان مدحاً كان أوقع، أو ذماً كان أوجع، أو برهاناً كان أسطع، ووجه الشبه فيه يكون (صورة منتزعة من متعدّد)، ولتشبيه التمثيل موقعان:

أولاً: أن يكون في مفتتَح الكلام فيكون قياساً واضحاً وبرهاناً ساطعاً على إظهار المعنى المقصود في صورة الملموس المشاهد الذي ينبعث إلى النفس بوضوح وجلاء، وقد كثر هذا النوع في القرآن والسنة لما له من تأثير عظيم في النفس، أنظر إلى روعة التمثيل في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الّذِينَ حُمّلوا التّوراة ثُمّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ اسْفَاراً ﴾، فالمشبّه هم الذين حمّلوا التوراة ولم يعقلوا ما فيها وهم اليهود، والمشبّه به (الحمار) الذي يحمل الكتب النافعة دون أن يستفيد منها، والأداة (الكاف)، ووجه الشبه (الهيئة الحاصلة من التعب في حمل النافع دون فائدة). وفي هذا الحديث الشريف (تشبيه تمثيلي) لأن وجه الشبه متتزع من متعدد وهو طعم الأترجة الطيب، وريحها العاطر الذي ينعش النفس، ويبهج القلب بحلاوته وطيبه، والتشبيه هنا جاء في مفتتَح الكلام فهو من القسم الأول.

ثانياً: أن يجيء التمثيل بعد تمام المعاني لإيضاحها وتقريرها فيشبه حينئذٍ البرهان الذي تثبت به الدعوى كقول الشاعر:

تَفَلَّدَتْنِي ٱلَّلِيَالِي وَهِيَ مُلْبِرَةً كَأَنَّنِي صَاْدِمٌ فِي كَفُّ مُنْهَزِمٍ

وقد ضرب النبي في هذا الحديث الشريف أربعة أمثال، مثالين للمؤمن، ومثالين للمنافق، فالمثال الأول: هو (المؤمن الذي يقرأ القرآن وقد شبهه بالأترجة في طيب الباطن والظاهر (ريحها طيب وطعمها طيب). والمثال الثاني: (للمؤمن الذي لا يقرأ القرآن) وشبهة (بالتمرة في طيب الباطن دون الظاهر، فالباطن جميل يشبه حلاوة التمر باعتبار وجود الإيمان في قلبه، وأما الظاهر وهو

(طيبُ الرائحة) فمفقود لأن التمر لا ربح له. والمثال الثالث: (للمنافق الذي يقرأ القرآن) وشبَّهه (بالريحانة) في طيب الظاهر وفساد الباطن، فالريح طيب والطعم مُرُّ علقم قال الشاعر:

كالرَّمْس غَطُّتُهُ الزُّهورُ وَتَحْتَهُ عَفِنٌ دَفِيْتُه

وأما الرابع: فهو (المنافق الذي لا يقرأ القرآن) وشبَّهه (بالحنظلة) في خبث الظاهر والباطن، وهذا شرُّ أنواع النفاق أعاذنا الله منه.

النشرخ الأدبيت

مع جمال الأسلوب الحكيم، وروعة التشبيه النبوي الكريم، يستروج المؤمن برد الإيمان واليقين، مع نسمات الرضوان تهب عليه وهو يتلو آيات القرآن الكريم.. وهناك يخشع قلبه، وتدمع عينه، ويشع من حوله النور والضياء، وصدق الله: ﴿ قَلَ هُو لَلْذَينَ آمنوا هذى وشفاء ﴾.

لم يكن هذا الكتاب الإلهي المعجِزُ إلا تذكرة للنفوس الحائرة وإنقاذاً للقلوب الجامدة البائسة، التي لا تفهم إلا لذائذ الحياة وشهواتها الدنيئة، وإخراجاً للناس من الظلمات إلى النور!! فيه يتصل العبد الضعيف بإلهه وخالقه، وفيه يستنزل رحمته، وفيه يهتدي لأقوم سبيل وأحسن طريق: ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ، وَيُبِشُّرُ ٱلْمُؤْمِنِيْنَ ٱلَذِيْنَ يَعْمَلُوْنَ ٱلصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْراً كَبِيراً ﴾ لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ، وَيُبِشُّرُ ٱلْمُؤْمِنِيْنَ ٱلَذِيْنَ يَعْمَلُوْنَ ٱلصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْراً كَبِيراً ﴾ وفي هذا الحديث الشريف، قسم النبي الكريم الناس إلى أربعة أقسام:

١ ـ مؤمن يقرأ القرآن ويعمل بما فيه فهو في أعلى المراتب والدرجات.

٢ ـ ومؤمن لا يقرأ القرآن ولكنَّه مصدِّق بما فيه فهو ناقص الإيمان.

٣ ـ ومنافق يقرأ القرآن ولكنُّه لا يعمل بما فيه فهو ضالٌ لا يهتدي بهدي الله .

٤ - ومنافق لا يقرأ القرآن ولا يدري ما فيه فهو في أحط الدرجات وأشقى المنازل.

فقد شبّه عليه الصلاة والسلام الصنف الأول (بالأترجة) وهي الفاكهة 🎡

الطيبة، ذات الريح العاطر التي تُنعش النفس وتُبهج القلب بحلاوتها وطيبها، وقد كانت معروفة عند العرب قال الشاعر:

يُتَخْمِلُنَ ٱلْدُجُمَّةُ مُطَّتِحُ ٱلْعَبِيْرِ إِنْهَا ﴿ كَتَأَنَّهُ مَنْطَيْتَ آبَهَا ۚ فِي الْأَنْفِ الْمُشْمُومُ

وفي التعبير بقوله ﷺ: «ريحها طيب وطعمها طيب» إشارة إلى بلوغ درجة الكمال في طيب الباطن والظاهر.

والصنف الثاني: شبُّهه ﷺ بالتمرة في طيب الباطن لوجود الإيمان دون الظاهر لهجرِه تلاوة القرآن، فالباطن جميل يشبه حلاوة التمر، وأما الظاهر وهو (طِيب الرائحة) فإنه مفقود لأن التمرة لا ريح لها.

والصنف الثالث: وهو (المنافق الذي يقرأ القرآن) فقد شبّهه صلوات الله عليه بالريحانة في طيب الظاهر، وفساد الباطن، فالريح طيب والطعم مرّ علقم، وهذه المرارة إنما جاءت من النفاق، وليس في الحديث ما يدل على المديح والثناء لهذا الصنف بل على العكس هو ذم لأنه ذكره باسم النفاق.

والصنف الرابع: وهو أشر الأصناف وأخبئها وأبعدها عن الله عزّ وجلّ فهو ذلك (المنافق) الذي شبهه عليه الصلاة والسلام بـ (الجنظلة) في خبث الظاهر والباطن، فهو قد جمع الشرّ من أطرافه، فلله ما أروع هذا التشبيه!!. وما أجمل تصويره في النفس!!.

وبهذا التثنيد الرائع من هدي سيد المرسلين، يرشدنا صلوات الله عليه إلى فضائل تلاوة القرآن (وخاصة في شهر رمضان) شهر الرحمة والرضوان، ويحت المؤمنين على الإكثار من تلاوته ليبقى قلب الإنسان مستنيراً بنور الله مسترشداً بهدي هذا الكتاب المقدس الذي قال عنه منزله:

﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْآنَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَيْتَهُ خَاْشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ ٱللهِ وَتِلْكَ الْأَمْنَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ .

اللهم إنا نسألك أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، وشفاء نفوسنا، وضياء أبصارنا، اللهم ارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، إنك سميع مجيب الدعاء.

فِتْنَةُ الدُّبْ

المحرنث الإثالاث عيثر

عَنْ أَبِي سَعَيدِ الخُدْرِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْه، أَنَّ النبِيِّ ﷺ قَالَ: دَإِنَّ الدُّنْيا خُلُوةٌ خَضِرةٌ، وإِنَّ اللهَ مُستَخْلِفُكُمْ فيها فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْملُونَ، فاتَّقُوا الدُّنْيَا واتَّقُوا النِّسَاءَ، فإِنَّ أُوَّلَ فِتْنَةِ بَنِي إِسْرائِيلَ كانَتْ في النِّساءِ».

(رواه مسلم)

الأبخاث الترسبكية

الدنيا : اسم لهذه الحياة التي يعيشها الإنسان على سطح هذا الكوكب الأرضي، وهي مشتقة من الدنو لقربها إلينا وقرب انتهائها، أو من الدناءة لحقارتها وخسَّتِها عند الله، قال تعالى: ﴿ وَمَا ٱلْحَيَاةُ ٱلدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاْعُ ٱلدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاْعُ ٱلدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاْعُ الْمُورُ ﴾، وقال تعالى: ﴿ وَمَا هَذِهِ ٱلْحَيَاةُ ٱلدُّنْيَا إِلاَّ لَهُو وَلَعَبُ ﴾ وفي الأثر: (الدنيا دارُ من لا دارَ له، ولها يَجمع من لا عقلَ له).

حلوة خضرة : أي ذات حلاوة، وذات اخضرار، فالحلاوة تُدرك بالذوق، والخضرة تُدرك بالنظر، وكلاهما مرغوب فيه، فإنَّ النفس البشرية تشتهي من الفاكهة والطعام ما كان حلو الطعم، جميل المنظر،

فإذا اجتمعت (الحلاوة والخضرة) كانت الرغبة أعظم، والميل إليها أكبر فهي بهجة النفس وقرّة العين.

مَسَتْخَلَفُكُمْ فَيْهَا: اسْتَخْلَفُه جعله خليفةً عنه، فالإنسان كالوكيل عن الله عزّ وجلّ في هذه الحياة، فلا يصح أن يتصرف إلا كما يأمره الباري تبارك وتعالى لأنه وكيل وليس بأصيل، قال تعالى: ﴿ وَهُوَ الّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفُ الأَرْضِ ﴾، وقال تعالى: ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي خَلَارُض ﴾ وقيل: المعنى جعلكم خلفاء عمّن كان قبلكم من الأمم فالإنسان يخلف الإنسان، والأمة تخلف الأمم.

اتقوا الدنيا : أي اجتنبوا فتنتها، واحدروا من كيدها، ولا تغتروا بها فتشغلكم عن ذكره، كما قال تعالى: ﴿ يَاْ أَيُّهَا ٱلَّذِيْنَ مَنْ فَكُمْ مَنْ ذِكْرِ ٱللهِ، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مَنْ ذِكْرِ ٱللهِ، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَا أَوْلاَدُكُمْ عَنْ ذِكْرِ ٱللهِ، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ هُمُ ٱلْخَاْسِرُونَ ﴾.

واتقوا النساء : أي احذروا فتنتهن وإغواءهن، فإن فتنتهن عظيمة وكيدهن كبير، وكما روي عن علي رضي الله عنه، أنه قال: (يتظلَّمن وهنَّ الظالمات، ويتمنَّعن وهنَّ الراغبات، فاستعيدوا بالله من شرارهنَّ وكونوا على حذرٍ من خيارهن)، وفي الحديث الشريف: «مَاْ تَرَكْتُ بَعْدِي فِنْنَةً أَضَرَّ عَلى آلرِّجَاْل مِنَ آلنِّسَاء».

الأبحاث النخوتين

(إن الدنيا حلوة خضرة): إنَّ حرف توكيد ونصب، الدنيا اسمها منصوب، و (حلوة) خبر إنَّ مرفوع و (خضرة) خبر ثانٍ. (إن الله مستخلفكم): لفظ الجلالة اسم «إنَّ»، والخبر هو (مستخلفكم) وهو مضاف والضمير (الكاف) مضاف إليه. جملة (كيف تعملون): مفعول به لينظر، أي: ينظر عملكم وينظر صنيعكم. (فاتقوا الدنيا): الفاء هنا تسمى (فاء الفصيحة) والمعنى: إذا كان الله مراقباً لعملكم ومطلعاً على صنيعكم فاتقوه في ذلك.

الأبحاث الشالخ تية

١ ـ قوله: (إنّ الدنيا، جملة خبرية، والغرض من هذا الخبر (التنبيه) إلى
 فتنة الدنيا، وهو من النوع الطلبي لأنه مؤكّد ﴿ إنّ).

٧ _ قوله: «حلوة محضرة» استعارة مكنية فقد شبه الدنيا بالفاكهة الحلوة الخضراء، وحذف المشبه به وهو الفاكهة، ورمز إليها بشيء من لوازمها وهي (الحلاوة والخضرة) على سبيل الاستعارة المكنية،

فالدنيا كالفاكهة الخضرة التي راق منظرها، وحلا مذاقها، وقد جمعت بين الوصفين المحبوبين إلى النفس (الحلاوة والخضرة) فإن الحلو مرغوب فيه من جهة النطر.

٣ ـ قوله: «فاتقوا الدنيا» جملة إنشائية طلبية، العامل فيها الأمر، والأداة فعل الأمر، والغرض منها (التحذير) إلى خطر هذه الحياة، وتكرار كلمة (اتقوا) يفيد الاهتمام والمبالغة.

٤ ـ قوله: «فإن أول فتنة» جملة عنوية المؤكّدة «بَإنَّ، وهي من الضرب (الطلبي) والغرض من الخبر إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر) وهذه الجملة كالتعليل لما تقدم من الأحكام.

النشكرخ الأدبيت

في هذا الحديث الشريف نفحة من نفحات القُدْس، ولمسة من لمسات الجمال، وإبداع في التصوير فوق ما يتصوره الخيال، فما أبدع هذا التعبير، وما أجمل ذلك التصوير الذي مثّل به الرسول الكريم ﷺ لهذه الحياة الدنيا الزائلة!!.

ولا عجب أن نرى تلك الإشراقة المضيئة، والقبس المنير في هدى سيد المرسلين، فلقد دانت له الفصاحة، وانقادت له البلاغة، فكان له منها الحظ الوفير، وأعطى جوامع الكلم، فكان أفصح من نطق بالضاد، وأعظم من دعا إلى الهدى والرشاد، وبهذا التوجيه النبوي الكريم يلفت النبي على انتباهنا، ويوجه انظارنا إلى سبيل الخير والسعادة، ويحذرنا من فتنة الدنيا، وشهوات الحياة.

فهذه الدنيا كم خدعت من أناس، وكم فتنت من خلائق؟ اغتروا بها، وفتنوا بما فيها، فأورد أله الله المناول منها إلا فيها، فأورد أله المناول منها إلا الحقيرة فهي دار الغرور يغتر بها الجاهلون، ويركن إليها الغافلون، وما أجمل تصوير القرآن الكريم لهذه الحياة الفانية حيث قال تبارك وتعالى عنها: ﴿ اعْلَمُوا أَنّما الْحَيَاةُ الدُّنيَا لَعِبٌ وَلَهُو وَزِيْنَةُ وَتَقَائُحُر بَيْنَكُمْ وَتَكَائُر فِي الأَمْوال وَالأَوْلاد كَمَثَل غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّار (أي الزرَاع) نَبائتُه ثُمَّ يَهِيْجُ فَتَراه مُصْفَرًا، ثُمَّ يَكُون حُطَامًا، وَفِي الأَخِرَةِ عَذَاب شَدِيد وَمَغْفِرة مِن آلله وَرِضُوان، وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنيَا إلا مَتَاع الْغُرُور ﴾.

ولقد وضّح الرسول بهديه الكريم قيمة هذه الدنيا حتى لا يغتر بها المؤمنون فقال صلوات الله عليه: «لَوْ كَأْنَتِ آلدُّنْيَا تَعْدِلُ عِنْدَ اللهِ جَنْاْحَ بَعُوْضَةٍ مَا سَقَى كَأْفِراً مِنْهَا جَرْعَةَ مَاءٍ». وكذلك كانت حياته ﷺ زهداً في الدنيا، وإعراضاً عنها، فكان يأكل الخشن من الطعام، ويلبس اليسير من الثياب وينام على الحصير، حتى دخل عليه بعض الصحابة بوماً فوجدوه نائماً على حصير وقد أثر في جنبه الشريف فرقُوا لحاله، ورثوا لشأنه فقالوا: يا رسول الله لو اتخذنا لك وطاءً (أي فراشاً) فقال: «مَالِي وَلِلدُّنْيَا؟ مَا أَنَا فِي آلدُّنْيَا إِلَّا كَرَاْكِ السَّقَظَلُّ تَحْتَ شَجَرَةٍ ثُمَّ رَاْحَ وَتَرَكَهَا...».

فيا له من توجيه عظيم وإرشادٍ كريم دلنا عليه رسول الهدى والرحمة. اللَّهُمُّ ارزقنا محبته، ووفقنا للاقتداء بهديه الكريم، إنك سميع مجيب الدعاء.

المعرضة الفكاصِلةُ

الطِرَيْنِ الزَّالِ فِعْ هَيْثَرَ

عِنْ أِبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله تعالى عنه ، عن النبي عَلَيْ ، أنه قَالَ:

دلا تَقُومُ السَّاعةُ حتَّى يُقاتِلَ المُسْلِمونَ اليهود، فَيَقْتُلَهُمُ

المُسْلُمونَ ، حتَّى يَختبىءَ اليَهُودِيُّ ورَاءَ الحَجَر والشَّجَر، فَيقولُ

الحَجَرُ والشَّجَرُ: يَا مُسلمُ ، يَا عَبدَ اللهِ ، هَذَا يَهُودِيُّ خَلْفِي تَعَالَ فَاقْتُلُهُ ، إِلَّا الغَرْقَلَ فَإِنَّهُ مِنْ شَجَر اليَهُودِ».

(رواه مسلم)

الأبحَاثُ ٱلعَرَسِبَيِّين

لاتقوم الساعة : أي لا تنتهي الدنيا ولا تقوم القيامة، حتى تقع الحرب العظيمة بين المسلمين واليهود، وهذا من أمور الغيب التي أخبر عنها الصادق المصدوق.

يقاتل المسلمون: فيه إشارة إلى أن الحرب ستكون حرباً (دينية مقدّسة) لا حرباً قومية، أو وطنية، لأن تخصيص المسلمين بقتالهم يدلُّ على أن هذه الحرب ستكون بين أصحاب (العقيدة الحقة) من المؤمنين وبين (اليهود) الضالين وسيكون النصر حليف الفئة المؤمنة، فالرسول على لم يقل حتى يقاتل العربُ اليهودَ وإنما وضَّح بأنَّ هذه

الحرب تقع بين المسلمين واليهود، وأنَّ الله عزَّ وجلَّ سيكرمُ عباده المؤمنين بالنصر على عدوّهم.

فيقول الحجر: أي ينطقُ الله عزّ وجلّ الحجر الذي وقف وراءه اليهودي، وينطق الشجر الذي اختباً خلفه، وذلك كرامة من الله تعالى لعباده المؤمنين المجاهدين. وكلامُ الحجر أو الشجر آية من آيات الله الباهرة، وهو (حقيقة) لا مجاز، والله على كل شيء قدير.

الغرقد : شجر له شوك عظيم يكثر في أرض فلسطين وهو من الأشجار الخبيثة التي تشبه اليهود في خبثهم وصفاتهم الذميمة، ولهذا قال (فإنه من شجر اليهود).

الأبحاث البكلاغكية

1 - قوله: «لا تقوم الساعة»: جملة خبرية من النوع الابتدائي، وفائدة الخبر هنا (البشارة) بانتصار المسلمين على اليهود، فالخبر قد خرج عن معناه الأصلي إلى المعنى المذكور.

٢ ـ قوله: «وراء الحجر والشجر» بين لفظ (الحجر) و (الشجر) جناس بسمى (الجناس الناقص) كما يوجد في الجملة (سجع) وكلاهما من المحسنات البديعية.

٣ ـ قوله: «فإنه من شجر اليهود» جملة خبرية مؤكّدة بإنَّ، فهي من الضرب (الطلبي) والمراد إفادة المخاطب الحكم الذي تضمّنته الجملة ويسمّى (فائدة الخبر).

٤ ـ قوله: «إلا الغرقد فإنّه من شجر اليهود» فيه تشبيه يسمى (التشبيه الضّمني) أي إن هذا الشجر خبيث كخبث اليهود، لذلك فإنه لا ينطق ستراً على اليهودي.

والتشبية الضمنيُّ يكون التشبيه نخيه (تلميحاً) لا (تصريحاً) كقول الشاعر: فَانْ تَفُقِ الْأَنَامُ وَأَنْتَ مِنْهُمُ فَانِّ اَلْمِسْكَ بَعْضُ دَمِ الْغَـزَالِ

وكقول المتنبي:

مَنْ يَهُنْ يَسْهُ لِ إِلْهَ وَأَنْ عَلَيْهِ فِأَ لِجُرْحِ بِمَيِّبِ إِيْسَلامُ

النشرخ الأدبيت

وفي هذه الأونة الحرجة من حياة العرب والمسلمين، بعد أن استولى شُذَاذ الأفاق على جزء كبير من فلسطين، واحتلوا أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين، وعاثوا في الأرض فساداً، وبعد أن شعر المسلمون بفداحة الكارثة وعظم المصيبة، وتجرعوا كؤوس الحسرة والأسى، وذاقوا طعم الذل والهوان، بعد هذا تأتي بشائر النصر، ومواكب الخير والنور، تبشر بعودة الديار السليبة التي اغتصبها الصهاينة المجرمون، وبانتصار الحق المهان وعودته إلى أصحابه الخيرون علواً في المحاب العقيدة الراسخة ـ من المجاهدين المسلمين الذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً!.

إنها لبشارة عظيمة من نبيً صادق عظيم، تأتي في هذه الفترة العصيبة التي تكاد تأخذ بالخناق، والتي يشعر فيها كل مسلم بالأسى يعتصر قلبه، والحزن يحيط به من كل جانب، فلا يستطيع أن يتنفس، ولا يستطيع أن يبتسم، ومن حوله إخوة له في العقيدة والدين مشرّدون. وفي هذه الأونة العصيبة تأتي بشارة الرسول بأن الدنيا لا يمكن أن تزول حتى تقع المعركة الفاصلة بين المسلمين واليهود، التي ينتصر فيها جند الرحمن على جند الشيطان، وتكون فيها الغلبة لعباد الله المؤمنين تصديقاً لقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ جُنْدَنَا لَهُمُ ٱلْغَالِبُونَ ﴾ . وقوله جل ثناؤه: ﴿ وَإِنَّ جُنْدَنَا لَهُمُ ٱلْغَالِبُونَ ﴾ . وقوله جل ثناؤه:

وإذا كانت فلسطين قد ضاعت، وإذا كانت القدس قد ذهبت، بسبب تآمر أعداء الإسلام عليها، وتعاون بعض الخونة معهم، مما أدّى إلى ضياع فلسطين وذهاب المسجد الأقصى، فإنَّ الرسول عليه الصلاة والسلام لَيبشرنا هنا في هذا الحديث الشريف بأن المعركة لم تنته بعد، وأن النهاية ستكون بانتصار الإسلام والمسلمين، وستظهر بعض العجائب والأمور الخارقة في ذلك الحين، حيث

يتكلم الجماد، وينطق الشجر والحجر، فيقول: يا مسلم يا عبدالله، هذا يهودي ورائي تعال فاقتله، إلا ذلك الشجر الخبيث الذي يشبه اليهود في خبثهم ولؤمهم، الله وهو شجر (الغرقد) فإنه لا ينطق إذا اختفى وراءه أحد من اليهود.

وهنا نقطة هامة ينبغي التنبه لها. وهي أننا ما خسرنا المعركة ولا أضعنا فلسطين إلا حينما دخلنا المعركة بغير عقيدة، وقاتلنا تحت شعار (العصبية) الجاهلية وتركنا شعار (الدين)، وأننا لن نستعيد فلسطين إلا بالإيمان الصافي، والعقيدة الصادقة والإنضواء تحت راية الإسلام وراية الدين، فهذا هو الذي سيحقق لنا النصر بمشيئة الله عزَّ وجلً، وهذا هو الذي أشار إليه الحديث الشريف، فذكر كلمة (المسلمين) وتكرارها يدل على أنَّ النصر سيكون لأصحاب العقيدة الحقة لأولئك الذين جعلوا إعلاء كلمة الله نصب أعينهم، والجهاد في سبيله هو غايتهم وهدفهم، لا تلك الدعوات البرَّاقة التي ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب، ولا تلك الشعارات المزيَّفة التي كانت سبباً في نكبتنا وحسارتنا، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

* * *

شُعَبُ الإيكمَانِ

المحديث الكأبين بحيثر

عن أبي هُرِيرةَ رضي الله عنهُ، أنَّ رسُولَ الله ﷺ قالَ: «الإيمَانُ بِضْعٌ وسَبْعُونَ ـ أو بِضْعٌ وسِتُّونَ ـ شُغْبَةً، فأَفْضَلُهَا قَوْلُ: لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ، وأَدْنَاهَا إِمَاطَةُ الأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَالحَيَاءُ شُغْبَةُ مِنَ الإِيمَانِ.

(رواه البخاري ومسلم)

Mullin, Imon, 57 Scheri St, 3 2082

الأبحاث المرسبكية

بضع

: البِضْع - بكسر الباء - من ثلاثة إلى تسعة، قَالَ تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام: ﴿ فَلَبِثَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِيْنَ ﴾، وأما بالضم فالمراد منه: الجماع والشهوة، قال ﷺ: «وَفِي بُضْع أَحَدِكُم صَدَقَة ، وتتمة الحديث: قالوا يا رسول الله أياتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر؟ قال: وأرأيتم لَوْ وَضَعَهَا فِي حَرَامٍ أَكَانَ عَلَيْهِ وَزْرٌ؟ فَكَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهَا فِي الْحَلالِ كَانَ لَهُ أَجْرًى.

أوبضع وستون : (أو): للشك، والشك إنما جاء من الراوي وهو (أبو هريرة) ولما كان الحديث النبوي مروياً باللفظ ويخشى الراوي الزيادة فيه أو النقص منه جاء بصيغة (أو) للإشارة إلى أنه متردد في سماعه من النبي على هل قال: «بضع وسبعون» أو «بضع وستون»، شكَّ فيه الراوي.

شُعْبَة : الشعبة: الخصلة والقطعة من الشيء، أي: الجزء منه والمراد من الحديث الشريف أن الإيمان بضع وسبعون خصلة أو جزءاً، وأن الحياء أحد هذه الأجزاء والخصال.

قال (ابن حبان): (عددت كل طاعة عدها الله في كتابه والنبي ﷺ في سنته فإذا هي تسع وسبعون لا تزيد ولا تنقص فعلمت أنه المراد)، ورأيُ أكثر المحدِّثين أنها تسع وسبعون لا تسع وستون.

لا إله إلا الله : هذه الجملة مكونة من لفظين أحدهما سلبي والآخر إيجابي، فالجزء الأول منها (لا إله) هو السلبي وهو نفي الألوهية نفياً باتاً عن كل مخلوق، والجزء الثاني (إلا الله) هو الإيجابي وهو إثبات الألوهية لله وحده دون سواه والمعنى (لا معبود بحق إلا الله تعالى).

وأدناها : أي أدونها قدراً وأقلها شأناً، يقال أدنى الشيء بمعنى أقله وأحقره، وأدنى الشيء بمعنى أقربه قال الشاعر العربي:

لَـوُلاَ الْعُقُولُ لَكَانَ ادْنَى ضَيْغَم لَـوُلاَ الْعُقُولُ لَكَانَ ادْنَى الْمِنْ الْمِنْسَانِ

إماطة الأذى : أي دفع الأذى وإزالته عن الطريق، كرفع حجر أو تنحية شيء ضار تنزلق عليه الأقدام.

الحياء : هو لغة تغير وانكسار يعتري الإنسان من خوف ما يعاب عليه، وفي الشرع هو: خُلُقُ يبَعث على اجتناب القبيح الذي يمقته الله سبحانه ويكرهه.

الأبحاث المنخوكية

(الإيمان): مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، خبره (بضع وسبعون). ولفظة (شعبة): تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة وهو من نوع تمييز العدد. (فأفضلها): خبر لشرط محذوف تقديره: إذا كان الإيمان ذا شعب عديدة فأفضل هذه الشعب قول: (لا إله إلا الله). ذكره صاحب دليل الفالحين. ويصح وجه آخر وهو (أفضل): مبتدأ والهاء مضاف إليه و (قول لا إله إلا الله): هو الخبر. وإعراب (لا إله إلا الله) لا: نافية للجنس تعمل عمل إن و (إله): اسمها، والخبر محذوف تقديره: لا إله معبود بحق، وإلا أداة حصر، ولفظ الجلالة بدل من الخبر. (عن الطريق): الجار والمجرور متعلق بإماطة. (والحياء شعبة): مبتدأ وخبر، و (من الإيمان): جار ومجرور متعلق بشعبة.

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: «الإيمان بضع وسبعون» جملة خبرية الغرض منها إفادة الحكم
 الذي تضمنته الجملة، ويسمّى (فائدة الخبر).

٢ ـ قوله: «فأقضلها قول: لا إله إلا الله، جملة خبرية الغرض منها
 (التشويق) والترغيب إلى هذه الخصلة الحميدة.

٣ ـ بين لفظ ﴿أعلاها ﴾ و﴿أدناها ، كما ورد في الرواية الأخرى ﴿طباق) ﴿ سِ

٤ - قوله: «والحياء شعبة من الإيمان» جملة خبرية الغرض منها الترغيب
 والتشويق إلى تلك الخصلة الحميدة: خصلة (الحياء).

التكغريف براوي الحديث

مرت ترجمته معنا في الأحاديث السابقة واسمه (عبد الرحمن بن صخر الدَّوسي) وهو من أكابر الصحابة، ومن الحفاظ الثقات المُجيدين للحفظ والضبط، ونزيد هنا في الترجمة ذكر قصة إسلام أمّه رضي الله عنها ودعوة الرسول ﷺ له ولأمه، وما ورد في هذه القصة من معجزة للرسول الكريم في استجابة دعائه عاجلًا. يقول أبو هريرة رضي الله عنه:

(كنت أدعو أمي إلى الإسلام فتابى عليّ، فدعوتها يوماً إلى الإسلام فأسمعتني في رسول الله على ما أكره (أي أنها شتمت الرسول ونالت منه) قال: فذهبت إلى رسول الله على وأنا أبكي من شدة الحزن والألم، فلما رآني قال: ومالك يا أبا هريرة؟ قلت: يا رسول الله: كنت أدعو أمي إلى الإسلام فتابى عليّ فدعوتها اليوم فأسمعتني فيك ما أكره، فادع الله أن يهدي قلبها للإسلام، فقال النبي على دريرة للإسلام».

قال: فخرجت مستبشراً بدعوة رسول الله على فلما وصلت البيت أردت الدخول فقالت: على رسلك يا أبا هريرة، قال: وسمعت خشخشة الماء فلبست ثوبها ثم فتحت لي الباب وهي تقول: (أشهد ألا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) قال: فرجعت إلى رسول الله على وأنا أبكي من شدة الفرح فقلت: يا رسول الله أبشر فقد استجيبت دعوتك وهدى الله أم أبي هريرة للإسلام، فحمد الرسول ربه وأثنى عليه، فقلت: يا رسول الله ادع الله لي ولامي أن يحبّبنا إلى المسلمين ويحبّب المسلمين إلينا فدعا له الرسول الكريم، قال: فما رآني أحد ولا سمع بي مؤمن ولا مؤمنة إلا أحبّني أنا وأمي).

الشكرخ الأد بيت

في هذا الدين العظيم الذي جاء يه سيد الأولين والأخرين، آداب اجتماعية، ومُثُل إنسانية، وأخلاق رفيعة، تجعله بحق مفخرة الأديان، وأعجوبة الأزمان، وراثد جميع التشريعات السماوية، والنظم الأرضية، بما يحقِّق الخير، والعدل، والسعادة لبني الإنسان، فما من فضيلة من الفضائل، ولا مكرمة من المكارم، ولا صغيرة أو كبيرة من الأداب الاجتماعية الحميدة إلا دعا إليها الدين، ورغب فيها الإسلام، وإن شئت فقل: (إنه دين الأداب والأخلاق) بل إنه دين الحياة بأسرها لأنه دين الفضائل والكمالات.

فالإيمان ليس مجرد اعتقاد بالله، أو خوف من عقابه، إنما هو عقيدة وعمل، ونظام وأدب، وخلق واستقامة، فهو درجات متعددة، ومنازل متفاوتة، يُبدأ بالنطق بكلمة الإخلاص (كلمة التوحيد) لا إله إلا الله محمد رسول الله، وينتهي بدفع

الأذى عن طريق المسلمين. . فلله ما أسمى هذا الدين الذي يجعل من الإيمان بالله طريقاً إلى الإحسان إلى خلقه، ويجعل من تمام العقيدة دفع الأذى عن طريق المسلمين؟! .

وحقاً إنه لممًا يرفع رأس المسلم عالياً أن يأتي تشريع الإسلام بمثل هذه النظم الرفيعة والآداب الكريمة، وأن ينص نبيه الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم على أن من مراتب الإيمان ومن خصال اليقين أن يزيل المسلم الأذى عن الطريق، وأن يكون متصفاً بمكارم الأخلاق، فيستحيي الحياء المطلوب، ويبتعد عن سفاسف الأمور، فيكون في نفسه تقياً، ومع الناس حييًا، فالحياء لا يأتي إلا بخير لأنه شعبة من شعب الإيمان، وخصلة من خصال الدين، وقديماً قال الشاعر العربي:

فَللاً وَاللهِ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْسُ وَلا الدُّنْيَا إِذَا ذَهَبَ الْحَيْاءُ يَعِيْشُ الْمَرْءُ مَا اَسْتَحْيَا بِخَيْسٍ وَيَبْقَى الْعُودُ مَا بَقِيَ اللَّحاءُ

وليس الحياء _ الحقيقي _ أن يكون الإنسان كثير الخجل يستحيى من المطالبة حتى بحقوقه المشروعة، ولكن الحياء أن يجتنب القبيح، ويبتعد عن الرذائل، ويطهر نفسه من الرجس والآثام وأن ينفر من عمل ما يعاب عليه، وقد وضّح هذا المعنى قول النبي ﷺ في حِكمِه الرواثع: وإذًا لَمْ تَسْتَح ِ فَاصْنَعْ مَا شِفْت،

نيننى التفش

المحدثث الستاوتن بحيثر

عن عَمْرو بن عَوْفٍ الأنْصاريُ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قَالَ للأنْصَارِ ذَاتَ يومٍ (١):

«أَبْشِرُوا وأمِّلُوا ما يسُرُّكم، فواللهِ مَا الفَقْرَ أَخْشَى عَليكُمْ، ولكنيِّ أَخْشَى عَليكُمْ، ولكنيِّ أَخْشَى أَنْ كَانَ قَبلَكُم، أَخْشَى أَنْ تَبْسَطَ الدُّنْيَا عَلَيْكُم كما بُسِطتْ على مَنْ كانَ قبلَكُم، فتَنافَسُوهَا فتُهلكَكُمْ كما أَهْلَكَتْهُمْ».

(متفق عليه)

الأبخاث ألع سنستيت

أبشروا : من البشارة وهي الإخبار عما يُسرَّ ويُفْرح، على عكس الإنذار فهو الإخبار عما يسوء ويضر، فالبشارة تستعمل للخير، والإنذار للشر، أما قوله تعالى: ﴿ فَبَشَرْهُمْ بِعَذَاْتٍ أَلِيْمٍ ﴾ فهو من الأسلوب التهكمي.

وأمّلوا : أمر من الأمل بمعنى الطمع والرغبة فيما يحب ويشتهي، وفي هذا اللفظ تطمين لنفوس الأنصار بالحصول على مقصودهم من توسعة النبى عَلَيْة عليهم بما رزقه الله.

تُبسط الدنيا : البسط في اللغة نشر الشيء وتوسعته، والمراد من بسط الدنيا أن يوسَّع عليهم في الرّزق، يقال: بسط الله عليه الرزق، أي:

⁽١) انظر رياض الصالحين ص ١٩٢.

وسّعه، قال تعالى: ﴿ وَلَوْ بَسَطَ آللهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي اللَّارْضِ ﴾.

الدنيا : ماخوذة من الدنو، أي ؛ القرب، فهي بالنسبة للآخرة قريبة، أو من الدناءة بمعنى الحقارة لأنها بالنسبة للآخرة حقيرة لا قيمة لها، وفي الحديث الشريف: «لَوْ كَأْنَتِ الدُّنْيَا تَعْدِلُ عِنْدَ اللهِ جَنَاْحُ بَعُوْضَةٍ مَا سَقَى كَاْفِرًا مِنْهَا جَرْعَةَ مَاْءٍ، وقال تعالى: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ اللهُ مَنَاعُ اللهُ مَنَاعُ الْغُرُورِ ﴾.

فتنافسوها : التنافس هو التسابق إلى أمر من الأمور، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَفِيْ

ذَلِكَ فَلْيَتَنَاْفَسِ ٱلْمُتَنَاْفِسُونَ ﴾ والمراد أن الناس يتسابقون لجمع
حطام الدنيا وفي ذلك هلاكهم، وهو مضارع حُذف منه أحد
التاءين تخفيفاً فأصلها (تتنافسوها)، وهذا مثل قوله تعالى : ﴿ تَنَزُّلُ

الْمَلَائِكَةُ ﴾ أي : تتنزَّل.

فتهلككم : أي يكون التنافس في الدنيا سبباً للانشغال عن الآخرة، كما يكون من وراء التنافس التحاسد ثم التباغض، وفي هذا هلاك للبشر كما هلك السابقون بسبب تكالبهم على الدنيا.

سَبِبُ الْحَدِيْث

لهذا الحديث الشريف قصة ذكرها المحدّثون في كتب الحديث وهي أن النبي غلج بعث أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه إلى البحرين يأتي بجزيتها (أي بجزية أهلها لأن أهلها كانوا مجوساً) فقدم بمال من البحرين فسمعت الأنصار بقدوم (أبي عبيدة)فوافوا صلاة الفجر مع رسول الله غلف فلما صلى رسول الله انصرف فتعرضوا له، فتبسم رسول الله على حين رآهم ثم قال: وأظنكم سمعتم أن أبا عبيدة قدم بشيء من البحرين، فقالوا: أجل، فقال: وأبشروا وأملوا ما يسرّكم ... والخ.

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: «أبشروا وأملوا ما يسركم» إنشاء طلبي، والمراد بالأمر هنا

(المؤانسة) فقد خرج عن أصله وهو الوجوب إلى معنى آخر وهو الإكرام وإدخال المسرة إلى القلب.

٢ - في اللفظ ايضاً: وأبشروا وأملوا» ما يسمى في علم البديع (بمراعاة النظير) وهو الجمع بين أمرين أو أمور متناسبة تزيد الكلام رونقاً وجمالاً فهنا لفظ (أملوا) متناسب جداً مع (ابشروا).

٣ ـ قوله: «فوالله ما الفقر أخشى عليكم» جملة خبرية لإفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر) وقد جاء مؤكداً بالقسم (فوالله) وفيه أيضاً من الناحية البلاغية (تقديم ما حقه التأخير) للعناية به والاهتمام والأصل (والله ما أخشى عليكم الفقر).

٤ - في لفظ: «ولكني أخشى أن تبسط الدنيا عليكم، مقابلة لطيفة، فإن الفقر يقابله الغنى وهو المعبَّر عنه بلفظ: (تبسط الدنيا) أي: تفتنوا، ويَسْطُ الدنيا المراد منه سعة الرزق فهو (كناية) عن الغنى.

٥ ـ قوله: «فتنافسوها كما تنافسوها» فيه تشبيه يسمى (مرسَلاً مجَملًا) أي: تسابقون إلى الدنيا كما تسابق من قبلكم من الأمم «فتهلككم كما أهلكتهم» وفي هذا أيضاً تشبيه كسابقه، أي: فتكون سبباً لإهلاككم مثل ما أهلكت من سبقكم بحبهم للدنيا وتكالبهم عليها.

الأنجاث التخوكية

(أُمِلُوا ما يسركم): أملوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل. (ما يسركم): ما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به. (ما الفقر): ما نافية والفقر مفعول مقدَّم و (عليكم): متعلق بأخشى. (أن تبسط): أن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به و (الدنيا): نائب فاعل.

التعهف براوي المحديث

راوي الحديث هو (عمرو بن عوف الأنصاري) البدري، حليف بني عامر بن لؤي، أصله من المدينة المنورة وقد نزل مكة وحالف بعض أهلها فهو أنصاري

المولد لأنه من أهل المدينة، ومهاجري لأنه هاجر مع الصحابة بعد إقامته الطويلة بمكة المكرمة، وقد شهد بدراً مع رسول الله على فهو من أهل بدر اتفاقاً، أخرج ابن الأثير في أسد الغابة عن ابن إسحاق لمنه قال: ممن شهد بدراً (عمرو بن عوف) مولى (سهيل بن عمرو) وقال: هكذا جعله ابن إسحاق مولى، وجعله غيره حليفاً ولم يكن له عقب أي نسل وذرية. وروايته للأحاديث الشريفة قليلة، رضي الله عنه وعن سائر أصحاب رسول الله أجمعين، ونسأله تعالى أن يجمعنا بهم في مستقر رحمته آمين.

الشكرخ الأدبيت

ها هم أولاء ـ رضوان الله عليهم ـ يسمعون بقدوم أبي عبيدة رضي الله عنه، من البحرين بمال عظيم بعد أن فتح الله على المسلمين البلاد، فيوافون رسول الله في صلاة الفجر يؤدون الصلاة معه، وحين يعزم الرسول على الدخول إلى بيته يتعرض إليه هؤلاء الفقراء بأدب ووقار . لا يسألونه أن يقسم عليهم المال، فقد كان الحياء يمنعهم من إبداء حاجتهم واضطرارهم حتى لرسول عليهم المال، فقد كان الحياء يمنعهم من إبداء حاجتهم واضطرارهم حتى لرسول الله في . . . يتعرضون له كأنهم يريدون السلام عليه، ولكن الرسول عليه أفضل الصلاة والتسليم يدرك ـ بقوة البصيرة ـ غرضهم، ويعرف هدفهم فيبتسم لهم ابتسامة الرضى والاطمئنان، ويبشرهم بحصول مطلوبهم فيقول: وأبشروا وأملواه . . .

إنها لتربية كريمة وتوجيه سليم وجُّه النبي ﷺ أصحابه إليه، فهو في هذه

الحالة لا يترك إسداء النصح لهم، ولا يقصّر في توجيههم الوجهة الصحيحة فيلفت أنظارهم بكلامه العذب الجميل إلى معان سامية رفيعة ينبغي ألا تغيب عنهم، وألا يغفلوا عنها، وهي أنّ هذه الحياة الدنيا بما فيها من زخرف ومتاع، وبما تحويه من زينة وبهرج، لا تستحق أن يشقى الإنسان من أجلها وينصّب، بل عليه أن يأخذ منها ما يكفيه وأن يهتم بما يكون سبباً لسعادته في الأخرة. فالإنسان مهما جمع من مال وكدّس من ثروة، تبقى نفسه متطلعة إلى المزيد، وصدق رسول الله عليه حيث قال:

«لَوْ كَأْنَ لابْن آدَمَ وَادِيَاْنِ مَنْ ذُهَبِ لاَبْتَغَى لَهُمَا ثَالِثَاً، وَلَنْ يَمْلًا فَمَ آبْنِ آدَمَ إِلَّا ٱلتُّرَاْبُ، وَيَتُوْبُ آللهُ عَلَى مَنْ تَأْبَهِ أَ.

وما أكرم هذا التوجيه النبوي الخالد، الزاخر بالحكم والمواعظ (آبْنَ آدَمَ. ، عِنْدَكَ مَاْ يَكْفِيْكَ وَأَنْتَ تَطْلُبُ مَاْ يُطْغِيْكَ . آبْنَ آدَمَ لَا بِقَلِيْل تَقْنَعُ، وَلَا بِكَثِيْرٍ تَشْبَعْ . آبْنَ آدَمَ لَا بِقَلِيْل تَقْنَعُ، وَلَا بِكَثِيْرِ تَشْبَعْ . آبْنَ آدَمَ لِا بِقَلِيْل تَقْنَعُ، وَلا بِكَثِيْرِ تَشْبَعْ . آبْنَ آدَمَ إِذَا أُصْبَحْتَ مُعَافَى فِي بَدَنِكَ آمِنَا فِي سِرْبِكَ (أَي أهلك ووطنك) عِنْدَكَ قُوْتُ يَوْمِكَ، فَعَلَى آلدُّنْيَا آلُعَفَاءُهِ.

فالعاقل ينبغي ألا يشغل نفسه بالشيء التافه ويترك الشيء النفيس، فكل ما في هذه الحياة الدنيا من متع وشهوات، ومن فتن ومغريات، ومن زينة وبهرج، ليس طريقاً لسعادة الإنسان، لأن السعادة الحقيقية ليست بالأملاك والقصور، ولا بالذهب والفضة، ولا بالمتاع والرياش إنما هي في تقوى الله، وغنى النفس، وراحة الضمير، وما أحسن ما قيل:

وَلَسْتُ أَرَى السَّعَاْدَةَ جَمْعَ مَال وَلَكِنَ «التَّقِيّ» هُـوَ السَّعِيْدُ وَلَكِنَ «التَّقِيّ» هُـوَ السَّعِيْدُ ومن الشعر الإسلامي الحديث قوله:

تَقْوَى الإِلَىه إِذَا تُخَالِطُ مُهْجَةً تُروِي اَلْقُلُوْبَ الطَّامِئَآتِ وَتُعْتِقُ إِنَّ التَّقِي يَعِيْشُ فِي كَنْفِ الْهَنَا فَإِذَا ارْدَتُم أَنْ تَفُوزُوا فَاتَفُوا فِيهَا لِعَقْلِكَ رَاْحَةً وَتَالَّقُ وَفِيهَا لِعَقْلِكَ رَاْحَةً وَتَالَّقُ

مح ندُّ المؤمنين

اللمركث الستابغ تحيثر

عن خَبَّابِ بنِ الأرتُّ رضي الله عنهُ، أنَّهُ قَالَ:

وَشَكُوْنَا إِلَى رَسُولِ الله ﷺ وهوَ مُتوَسِّدٌ بُرْدَةً لَهُ في ظلَّ الكَعْبَةِ فَقُلْنا: أَلا تَسْتَنصِرُ لَنَا؟ أَلَا تَدعُو لَنَا؟ فقال ﷺ:

قَدْ كَانَ مِنْ قَبْلَكُم يُؤخذُ الرَّجلُ فَيُحْفَرُ لهُ في الأرضِ فَيُجْعلُ فيها، ثُمَّ يُؤتِى بالمنشارِ فَيُوضَعُ عَلى رأسِهِ فيجعلُ نِصْفَيْنِ، ويُمْشطُ بأمْشاطِ الحَدِيدِ مَا دُونَ لَحْمِهِ وعَظْمِهِ مَا يَصُدُّهُ ذَلِكَ عَنْ دِينهِ، واللهِ ليتمنَّ اللهُ هَذَا الأمرَ حتَّى يَسيرَ الراكبُ من صنعاء إلى حضرموت، لا يَخافُ إلا الله، والذئب على غَنمِه، ولَكنَّكُمْ تَسْتَعْجلون،.

وجاء في رواية أخرى: «وَهُوَ مُتَـوَسَّدُ بُـرْدَةً وَقَدْ لَقِينَا مِنَ المُشْرِكِينَ شِدَّةً». المُشْرِكِينَ شِدَّةً».

(رواه البخاري)

الأبخاث الترسبكية

متوسّد بردة : توسَّد الشيء: أي جعله وسادة تحت رأسه، والبُرْدة: الشمْلة المخطَّطة وقيل: كساء أسود مربَّع، والمعنى أن النبي ﷺ جعل بردته الشريفة وسادة تحت رأسه من أجل الراحة والنوم في ظلَّ

الكعبة، ويظهر أنه كان في حالة تعب.

الاتستنصرلنا: أي تسال الله النصر لنا على الأعداء، لأن الألف والسين تفيدان الاتستنصرلنا: الطلب.

من قبلكم : المراد به المؤمنون من الأمم السابقة الذين تحمَّلوا الأذى في سبيل الله كأتباع عيسى بن مريم.

ما يصدُّه : أي ما يمنعه ويصرفه عن دينه تحمل ذلك العذاب بل كان الواحد يصبر حتى ولو نشر بالمنشار، أو مُشِط بأمشاط الحديد وذلك دليل على قوة الإيمان في قلبه.

هذا الأمر : المراد من الأمر هنا (الإسلام) أي لا بدَّ أن يتم أمر الإسلام وتعلو دعوة الحق وينتشر هذا الدين في بقاع الأرض حتى يكون الأمن والأمان وقد حَدَث كما أخبر ﷺ.

تستعجلون : أي تطلبون العجلة في الأمور ولكل شيء في علم الله أوان، فإذا حان الوقت جاءت نصرة الله، كما قال تعالى: ﴿ وَكَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ اللهِ قَرِيْبٌ ﴾. وقال تعالى: ﴿ أَلاَ إِنَّ نَصْرَ اللهِ قَرِيْبٌ ﴾.

الأبحاث النخوكية

(شكونا): فعل وفاعل، (إلى رسول الله): الجار والمجرور متعلق بشكونا. (وهو متوسد): مبتدأ وخبر والجملة حالية، (بردة): مفعول به لاسم الفاعل (مترسد). (ألا تستنصر): الا اداة استفتاح يستفتح بها الكلام، وأصلها (هَلاً) قلبت الهاء همزة ليتعين معنى التمني، و (تستنصر): مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم. (قد كان من قبلكم): قد للتحقيق و (كان): فعل ماض ناقص، واسمها هو الموصول (مَنْ)، وخبرها جملة: (يؤخذ الرجل...) إلخ. (فيجعل نصفين): مضارع مبني للمجهول، و (نصفين): مفعول به ثانٍ، ونائب الفاعل هو المفعول الأول. (ولكنكم تستعجلون): لكنَّ حرف استدراك ونصب و (الكاف) الضمير اسمها، وخبرها جملة (تستعجلون).

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: (شكونا إلى الرسول) جملة خبرية من الضرب الابتدائي، والغرض من الخبر (طلب الاسترحام) والاستعطاف، فقد خرجت الجملة عن غرضها الأصلى إلى ما ذكرنا.

٢_قوله: (ألا تستنصر لنا) جملة إنشائية من نوع (الإنشاء الطلبي) وهر يشمل (الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والنداء) وهذا الاستفهام خرج عن معناه الأصلي إلى التمني، وأصل (ألاً) هلا كما تقدم.

٣ ـ قوله: (يؤخذ الرجل) الرجل هنا (كناية) عن العومن أو المؤمنة من أتباع الرسل السابقين، وهو (كناية عن موصوف).

٤ - قوله: (هذا الأمر) الأمر هنا (كناية) عن دين الإسلام الذي جاء به خاتم المرسلين 幾.

٥ ـ قوله: (والله ليتمنُّ) جملة خبريّة من الضرب (الإنكاري) لوجود القسم
 ولام التأكيد.

التَعْهِفُ بَرَاوِي الْحَديث

راوي الحديث هو الصحابي (خبّاب بن الأرتّ) يكنى (أبا عبدالله) وهو تميمي النسب، من السابقين إلى الإسلام، كان سادس من أسلم من الصحابة، وعُذّب في سبيل دينه عذاباً شديداً فقد كان مملوكاً لأمرأة مشركة تسمى (أم أنمار) فلما بلغها إسلام خبّاب كانت تأتي بقطعة من الحديد فتحميها في النار حتى تحمر فتكوي بها رأسه وجسده لتردّه عن دينه فشكى ذات يوم أمره إلى النبي وقال رسول الله اللهم انصر خبّاباً، فاشتكت مولاته (أم أنمار) رأسها حتى كانت تعوي من شدة الألم مثل الكلاب، فقيل لها: لا يمكن لك أن تتخلصي من الألم حتى تكتوي بالنار (آخر الدواء الكي) فكان خبّاب يأخذ الحديدة المحماة فيكوي بها رأسها.

وقد سأل (عمر) رضي الله عنه خباباً عما لفي من المشركين فكشف له

خباب عن ظهره ففزع عمر وقال: ما رأيتُ كاليوم ظهرَ رجل، فقال له خباب: يا أمير المؤمنين لقد أوقدت نار من أجلي ووضعت عليها فما أطفاها إلا ودك (أي شحم) ظهري، فرق عمر لحاله ودمعت عينه لما أصاب خباباً رضي الله عنه. قال علي كرّمه الله: (رحم الله خباباً، أسلم راغباً، وهاجر طائعاً، وعاش مجاهداً، وابتلي في جسده، ولن يضيع الله أجر من أحسن عملاً).

وكان خباب رضي الله عنه قيناً (أي حداداً) يصنع السيوف والدروع فكان له عند (العاص بن وائل) دين فلما جاء يتقاضاه (أي يطلب دينه) قال له: لا أعطيك حتى تكفر بمحمد وتعود إلى اللات والعزَّى، فقال له خباب: لا أكفر حتى يميتك الله ثم يبعثك (يعني تموت ثم تبعث أمامي الآن) فقال له العاص بن وائل: إني إذاً لميت ثم مبعوث!؟ فانتظرني إلى ذلك اليوم فسوف أعطى مالاً وولداً فأقضيك حقك فأنزل الله تعالى هذه الآية الكريمة: ﴿ أَفَرَأَيْتَ الّذِي كَفَرَ بِآياتِنَا وَقَالَ لا وَقِي خباب وَقَالَ لا وقي خباب وقالَ لا وقي خباب وقال لا ودفن بالكوفة رضي الله عنه وأرضاه.

النئسرة الأدبيت

في رحاب البيت الطاهر، ومع نسمات الصباح الباكر، ويجوار الكعبة المشرفة، جلس رسول الهدى والرحمة محمد بن عبدلله صلوات الله وسلامه عليه، جلس يريد الراحة، وتوسّد بردة له في ظلال الكعبة، بعد أن امتدت الشمس، فسطعت بأشعتها الذهبية على العالم، وأنارت بضيائها الوجود.. استلقى رسول الله على بفناء الكعبة يريد الراحة، بعد طول جهد وتعب.. ولكن سرعان ما جاء إليه المستضعفون من المؤمنين، يشكون إليه شدة المشركين، وبطشهم بهم، وظلمهم واضطهادهم.. جاءوا يطلبون من الرسول الكريم النصرة على الأعداء.. وأن يدعو الله لهم لينقذهم من شر أولئك الكفرة الفجرة، أعداء الدين. الذين عذّبوهم، واضطهدوهم، وآذوهم في أنفسهم وأموالهم، بسبب دخولهم في دين الله الحق، الذي جاء به خاتم النبين!.

لقد جاء هؤلاء المؤمنون المستضعفون، يستنجدون ويستنصرون، يريدون

من رسول الله أن يدعو على المشركين، بدعوة يعجّل الله لهم بها العذاب. وهنا يجلس الرسول الكريم يعطي هؤلاء المظلومين درساً في (الثبات) و (الصبر) على العقيدة والمبدأ. . ويضرب لهم الأمثال بالسابقين من المؤمنين، يذكّرهم بما أصاب إخوانهم في العقيدة والدين! .

لقد نُشروا بالمناشير، وأحرقوا بالنار، ومشطوا بأمشاط الحديد، ونالهم من البلاء والشدائد، ما لا يخطر ببال، ومع ذلك لم تضعف عزيمتهم، ولم تستسلم نفوسهم للذل والهوان، ولم تؤثر فيهم تلك الشدائد والمحن، بل ظلوا على الإيمان، مستمسكين بدين الله، مضحين بأنفسهم وأموالهم في سبيل الله، وابتغاء رضوانه. صبروا على العذاب، وتحملوا البلاء، ووقفوا في وجه الطغيان حتى نصرهم الله ﴿ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلٍ آللهِ، وَمَا ضَعُفُوا وَمَا آستكانُوا، وَآللهُ يُحِبُّ آلصًابريْنَ ﴾.

لقد أعطاهم الرسول على درساً بليغاً، وبشرهم بعد هذا الدرس، بانتصار الدعوة الإسلامية، وظهور هذا الدين العظيم على سائر الأديان حتى يعم مشارق الأرض ومغاربها، فلن يستطيع الطغيان أن يقضي على دعوة الإيمان، مهما تطاول أو تجبّر، فإنَّ جند الله هم الغالبون.

ولقد صدق رسول الله عنى أمناً، وذلهم عزاً، وضعفهم قوة، حتى سادوا العالم، وملكوا خوف المسلمين أمناً، وذلهم عزاً، وضعفهم قوة، حتى سادوا العالم، وملكوا الدنيا، وانقاد لهم الناس طوعاً وكرهاً، وعم الأمن والرخاء أرجاء المعمورة، وأعز الله المؤمنين المستضعفين، وارتفعت راية الحق، ودخل الناس في دين الله أفواجاً.. وكان ذلك بفضل جهاد المؤمنين السابقين، الذين صبروا على تحمل الأذى في سبيل الدعوة، وصدق الله حيث يقول: ﴿ وَإِنَّ جُنْدَنَا لَهُمُ ٱلْغَالِبُونَ ﴾.

عُسقُوق الأمّهكاتِ

الكرنث الإنابن عيشر

عن المغيرةِ بنِ شُغْبَةَ رضيَ اللهُ عنهُ، أنَّ النبيُ ﷺ قالَ: اللهَ عَلَى اللهُ عنهُ، أنَّ النبيُ ﷺ قالَ: البَنَاتِ، وأَدَ البَنَاتِ، وكُرِهَ لكُمْ قيلَ وقالَ، وكَثْرَةَ السُّؤالِ، وإضَاعَةَ المَالِ.

الأبخاث كألع كشبكيت

(عقوق الأمهات): مصدر عتَّ إذا عصى وأساء المعاملة، قال حافظ:

عَـقُنِي آلـدُّهُـرُ وَلَـوْلاَ أَنَّنِي

أُوْثِدُ ٱلْمُحْسَنَى عَلَقَتُ الْأَدَبُا

(رواه البخاري)

والأمهات جمع (أُمَّه) وهي خاص بمن يعقل ويقال أمَّاه، قال تعالى: ﴿ وَأُمَّهَاتَكُمُ اللَّلْتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾. وأما لفظ (الأم) فإنه يشمل من يعقل ومن لا يعقل.

(منعاً وهات): أي يمنع ما وجب عليه من حق للغير، ويطلب ما لا حق له فيه، كالشخص الذي يمتنع عن وفاء الدين، ويطلب إعطاءه حقوق الآخرين. فهو ظالم معتد من وجهين: ١-لأنه مانع للحق

الواجب عليه. ٢ مغتصب لما ليس له بحق، قال تعالى:

(وأد البنات) : أي دفنهن على قيد الحياة، وقد كان هذا من صنيع أهل المجاهلية، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْرُدَةُ سُئِلَتْ. بِأَيْ ذَنْبٍ قَتِلَتْ؟ ﴾ وقال تعالى: ﴿ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُوْنٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي ٱلتَّرَابِ؟ وقال تعالى: ﴿ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُوْنٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي ٱلتَّرَابِ؟ وقال تعالى: ﴿ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُوْنٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي ٱلتَّرَابِ؟ أَلَا سَآءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾. وأول من وأد البنات (قيس التميمي) حين أسرت ابنته ثم أطلق سراحها فوأدها تخلصاً من العار، وأول من فدى الموؤدة (صعصعة) جد الفرزدق وفيه يقول الفرزدق:

وَجَسدُّي ٱلَّذِيْ مَنْعَ ٱلْوَائِدَاتِ وَجَسدُّي ٱلْدِيْ مَنْعَ ٱلْوَائِدَاتِ وَأَحْدِبَا ٱلْوَثِيشِدَ فَسَلَمْ تُسوُأْدِ

(قيل وقال) : أي كثرة الكلام أو الجدل بالباطل، وهذا من نوع اللغو المنهي عنه، قال تعالى: ﴿ وَالَّذِيْنَ هُمْ عَنِ آللَّغُو مُعْرِضُوْنَ ﴾. قال الجوهري: (قيل وقال)، اسمان بدليل دخول (أل) التعريف عليهما يقال: كثر القيل والقال.

(كثرة السؤال): المراد أن يسأل عما لا يعنيه، قال تعالى: ﴿ لا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُوْكُمْ ﴾. أو المراد معارضة أوامر الرسل الكرام ففي الحديث: ﴿ إِنَّمَا أَهْلَكَ مَنْ قَبْلَكُمْ كَثْرَةُ مَسَائِلِهِمْ وَآخْتِلَافُهُمْ عَلَى أَبْيَائِهِمْ.

(إضاعة المال): تبذيره وصرفه في الوجوه المحرمة كشرب الخمر، ولعب الميسر وغير ذلك مما حرَّمه الله تعالى.

الأبحاث النخوكية

(إن الله حرّم): إنَّ حرف توكيد ونصب، ولفظ الجلالة اسمها، وجملة حرَّم عليكم في محل رفع خبر إنَّ، و (عليكم): الجار والمجرور متعلق بحرَّم. (منعاً وهات): منعاً مصدر مَنَع وهو في محل نصب مفعول به معطوف على (عقوق)

و (هاتِ): اسم فعل أمر بمعنى أعطني. (قيل): مفعول به لفعل (كره) فهي اسم ومثلها (قال) كما تقدّم.

الأبحَاشُ البَلاغَيَّة

١ - قوله: «منعاً وهات» فيه (طباق إيجاب) وهو من المحسنات البديعية، والطباق: أن يجمع بين لفظين متقابلين في كلام واحد فلفظة (هات) بمعنى أعطني تقابل لفظة المنع في قوله (منعاً).

 ٢ - قوله: (عقوق الأمهات، ووأد البنات) فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بالسجع، ومثله: «قيل وقال» و (إضاعة المال» فيه سجع.

قال في جواهر البلاغة: ولا يستحسن السجع إلا إذا كانت المفردات رشيقة، والألفاظ خدم للمعاني، وإلا إذا جاء عفواً، خالياً من التكلف والتصنّع، وحينئذ يكون حِلْية ظاهرة في الكلام.

٣ - قوله: (كره لكم قيل وقال) جملة خبرية من الضرب الابتدائي والغرض
 من الخبر إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر).

السنكرخ الأدبيت

يهتم الإسلام بتربية أفراده على أساس من الفضيلة والخلّق القويم، ويهتم كذلك بتنشئة الجيل الإسلامي تنشئة عالية تبعد عنه روح الانحلال والميوعة وتدفع به إلى معالي الأمور. ولهذا نجد في هذا الحديث النبوي الشريف سمو الغاية، ونبل الدعوة، وقدسية الهدف الذي يسعى إليه الإسلام من أجل أن يبقى أفراده مجتمعين، متماسكين متعاونين، تحكمهم المحبة، وتربطهم الأخوة، ويجمعهم الإسلام في إطاره الإنساني الرحيم، إطار المحبة والمودة والإنحاء. فالرسول الكريم يبين في هذا الحديث الشريف الأمور التي يكرهها الله ويبغض أن يرى عليها عباده.

وأول هذه الأمور أن يسيء الإنسان إلى أولى الناس بالرعاية، وأحقهم

بالعناية، ألا وهي (الأم)، الأم التي حنت عليه فغذته بلبانها وغمرته بحنانها، وآثرته على نفسها وراحتها، فشقيت من أجل راحته، وتعبت من أجل سعادته، وتحمّلت الأثقال والآلام في سبيل أن ترى وليدها زهرة يانعة تعيش بين أزهار الربيع، فكم من ليلة سهرت من أجل راحته، لتطرد عنه شبح الخوف، أو تزيل عنه ألم المرض، وكم من ساعة قضتها بين جدران البيت تحمله على يديها، متعبة مثقلة لتواسيه في وقت شدته ومحنته، فهل يليق به بعد كل هذا أن يسلك طريق العقوق أو يجنح إلى الإساءة والعصيان؟! وصدق الله حيث يقول: وحمَلته أمّه كُرها ووضَعته كُرها وحمَله وَفِصاله ثَلاثُونَ شَهْراً... ﴾ وذلك لعظم حقها على ولدها، وضخامة شأنها، إذ هي السبب المباشر في حياة هذا الطفل بعد الله عزّ وجلّ، فلولا رعايتها وحنانها، ولولا تحملها المتاعب والآلام في سبيل تربية هذا الوليد الناشىء، لما تربّى طفل ولما عاش إنسان!! فلا عجب إذاً أن تربية هذا الوليد الناشىء، لما تربّى طفل ولما عاش إنسان!! فلا عجب إذاً أن نرى العناية بالأم تبلغ ذروتها وأن تصل إلى درجة أن يقول فيها الرسول الكريم: والجنّة تَحْتَ أَقْدَام آلاً مُهَاتٍ».. فمن أولى من الأم بالتعظيم والتكريم؟؟

وأما الأمر الثاني: الذي ينبغي اجتنابه فهو أن يكون الإنسان ظالماً يمنع ما وجب عليه من حق، ويطلب ما ليس له به حق، فهذا هو عين الظلم والعدوان، الذي عبر عنه رسول الله على بقوله: «ومنعاً وهات، فهناك تكاليف مالية وتكاليف اجتماعية واجبة على الإنسان، عليه أن يؤديها على الوجه المطلوب فإذا منعها كان ظالماً.

وأما الأمر الثالث: مما يبغضه الله ويحرمه الدين فهو ذلك الأمر الشائن المتناهي في القبح والإجرام، ألا وهو (وأد البنات) فقد كان عادة شائعة عند العرب في أيام الجاهلية فمنهم من يَئِد ابنته تخلصاً من العار، ومنهم من يَئِدها خشية الفقر، ومنهم من يَئِدها سفها وحماقة حيث كانوا يقولون: «الملائكةُ بنات الله فالحقوا البنات بالبنات» وفي أمثال هؤلاء يقول القرآن الكريم: ﴿ قَدْ خَسِرَ الدِينَ قَتَلُوا أَوْلاَدَهُم سَفَها بغير عِلْم ﴾.

وأما الأمر الرابع: الذي حذّر منه الرسول الكريم والذي يبغضه الله ويمقته فهو كثرة القيل والقال، وكثرة الجدل والخصام، فكثرة الكلام تجر إلى الوقوع في

المعاصي والمحرمات وقد نهى الله تعالى عن ذلك بقوله: ﴿ وَآلَٰذِيْنَ هُمْ عَنِ آلَلْغُو مُعْرِضُونَ ﴾.

وأما الأمر الخامس: فهو كثرة السؤال عما لا يغني الإنسان وعما ليس منه فائدة، فالمؤمن يشتغل بما يهمه ويدع ما لا يعنيه، وقد قال صلوات الله عليه: «مِنْ حُسْنِ إِسْلامِ ٱلْمَرْءِ تَرْكُهُ مَاْ لاَ يَعْنَيْهِ».

وأخيراً، فإنَّ النبي عَنِي ينهى عن تبذير المال وصرفه في غير الوجوه المشروعة، فإنَّ ذلك يدعو إلى الحسرة والندم، ويدفع بالإنسان إلى ذل السؤال، كما قال تعالى: ﴿ وَلاَ تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكِ، وَلاَ تَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُوْمًا مَحْسُورًا ﴾.

* * 4

الكاسكياتُ العَارَكاتُ

الكركث التاسع تحييثر

عَنْ أَبِي هُرَيْرَة رَضِيَ الله عنهُ، عنِ النبي عَلَى الله قال:
وصِنْفَانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُما: قَوْمٌ مَعَهُم سِيَاطُ كَأَذْنَابِ البَقَرِ
يَضربُونَ بِهَا النَّاسِ. وَيْسَاءُ كَاسِياتُ عَارِيَاتُ، مَائِلَاتُ مُمِيلَاتُ،
رُؤُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ البُخْتِ المائِلَةِ، لَا يَدْخُلْنَ الجَنَّة، ولا يَجدُنَ
ريحَها، وإنَّ ريحها لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وكَذَا، وفي رواية أَخْرَى: دوإنَّ ريحها لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ خَمسِمائةِ عَامٍ».

(رواه مسلم)

الأبحاث آلم سنسكية

صنفان : أي فئتان وفريقان، مثنًى صنف، بمعنى الفريق والجماعة وفي الأثر: (صِنْفَأْنِ إِذَا صَلَحا صَلَح النَّاسُ: العُلَمَاءُ وَٱلْأَمْرَاءُ).

لم أرهما : المراد أنهما لم يكونا في زمانه ﷺ، وأنهما سيحدثان في المستقبل، وفيه معجزة للرسول الكريم حيث أخبر عن أمود مغيبة، وقد وقعت كما أخبر الصادق المصدوق.

ستياط

: جمع سوط وهو الجِلد المضفور وهو آلم من العصا، وقد يراد بالسُّوط أنواع وضروب العذاب، قال تعالى: ﴿ فَصَبُّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ مَنُوطٌ عَذَابٍ ﴾ .

كاسيات عاريات: المعنى كاسيات في الصورة، عاريات في الحقيقة، لأنهن يلبسن ملابس شفّافة رقيقة لا تستر جسداً ولا تخفي عورة، والغرض من اللباس إنما هو الستر، قال تعالى: ﴿ لِبَاْسًا يُواْدِيْ سَوْآتِكُمْ ﴾ فإذا لم يستر اللباس كان صاحبه عارياً.

ماثلات مميلات: أي يتبخترن في مشيتهنّ بقصد الفتنة والإغراء، فهنّ (ماثلات) في مشيتهنّ (مميلات) لقلوب الرجال بخلاعتهنّ، يتصنّعن الدلال، وهذا من عمل الفاجرات والعياذ بالله.

كأسنمة البخت: أصل السنام: الشيء المرتفع، وسمّي القتب الذي على ظهر الجمل (سناماً) لأنه مرتفع، (والبُخْت) الإبل، والمراد أنهن يصفّفن شعورهن فوق رؤوسهن حتى تصبح مثل سنام الجمل، أو تصبح كأنها شاهق من الجبل.

الأبحاث النخوكية

(صنفان): صنقان مبتدأ وخبره جملة (لم أرهما). وجوّز الابتداء به مع أنه نكرة لأنه موصوف فهو كقول ابن مالك: (ورجل من الكرام عندتا). (قوم): خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهما قوم، وجملة (معهم سياط): صفة لقوم. وجملة (يضربون): صفة لسياط. (رؤوسهن): مبتدأ وهو مضاف. و (كأسنمة البخت): البجار والمجرور في محل رفع خبر،

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: (سياط كأذناب) فيه تشبيه يسمّى (مرسَلًا مجمَلًا) أما أنه مرسل فلوجود أداة التشبيه، وأمًا أنه مجملٌ فلأنَّ وجه الشبه غير مذكور وهو الغلظُ والمتانة أو الإيلام والشدة.

٢ ـ قوله: ورؤوسهن كأسنمة، فيه أيضاً تشبيه يسمّى (مرسلاً مجملاً) كسابقه
 وذلك لوجود أداة التشبيه، وحذف وجه الشبه.

٣ قوله: (كاسيات عاريات) و (ماثلات مميلات) فيه من المحسّنان البديعية ما يسمّى بـ (السّجع) وفي الجملة الأولى (طباق) وهو أيضاً من المحسّنات البديعية.

٤ _ قوله: ولا يدخُلنَ الجنَّة، جملة خبرية غرضها (التحذير والتخويف).

النشرخ الأدبيت

معجزة من معجزات الرسول الكريم تظهر في هذا الزمان، الذي كثر فيه الفساد، وظهرت فيه الميوعة والانحلال، وانتشر التعري والتكشف بين النساء باسم المدنية، وياسم التحرر، وياسم تطور الزمان، فلم يعد هناك وازع من دين أو وجدان، وإنا لله وإنا إليه راجعون. فالرسول الكريم ـ وهو الصادق المصدوق ـ يخبر عن أهل النار، ويخص بالذكر منهم صنفين من البشر:

الصنف الأول: الظلمة الذين يعتدون على خلق الله وعباده بالضرب والإهانة والتعذيب والتنكيل، لا عن استحقاق بل لمجرد حب النعالي والظهور، وإشباع نفوسهم المتعطشة إلى سفك الدماء، وتعذيب الأبرياء، والله تبارك وتعالى يقول: ﴿ إِنَّ ٱلْذِيْنَ فَتَنُوا ٱلْمُؤْمِنِيْنَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُم عَذَابُ جَهَنَم وَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَم وَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَم وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيْق ﴾.

ولقد صوَّر الرسول الكريم هؤلاء الظلمة وكأنه يشاهدهم ويراهم وهم يعتدون على الناس. صوَّرهم ومعهم تلك السياط الغليظة التي تشبه أذناب البقر في غلظها ومتانتها، أو في قسوتها وألمها، وهم ينهالون على الناس ضرباً وتعذيباً، وتنكيلاً وتشريداً، لا يرحمون أحداً لضعفه، ولا يقدّرون شخصاً لجاهه، بل هم يعتدون على الجميع بدون استئناء، وهذا ما ظهر في هذا الزمان وانتشر على أيدي الزبانية، من أعوان الحكام الجائرين، الذين لا يخشون الله، ولا يحسبون حساباً لذلك الموقف الرهيب ﴿ يَوْمَ يَقُومُ آلناسُ لِرَبُّ الْعَالَمِيْنَ ﴾.

أما الصنف الثاني: فهنَّ النسوة الفاجرات اللواتي خالفن تعاليم الدين وآداب الإسلام فخلعن ملابسهن، وكشفن عن سواعدهن وأفخاذهن، ولبسن الملابس الرقيقة التي لا تستر جسداً، ولا تخفي عورة، وإنما تزيد في الفتنة والإغراء، ومشين مشية فيها التخنث والتكسر، وفيها لفت أنظار الرجال.

ولقد صوّر عليه أفضل الصلاة والتسليم هؤلاء النسوة وهن يتبخترن في الشوارع والطرقات، ويتسكّعن في الأسواق والمنتديات، ليس لهن عمل إلا إغواء الرجال، وإفساد الشباب والمراهقين، صوّرهن بصورة من تتقصّد إثارة الفتنة، وإغراء الرجل، حتى لَيُخيل إلى الناظر أنها بهذه المشية الخليعة - تدعوه إلى نفسها، وتراوده من أجل عمل الفاحشة بها، وهذا هو معنى قوله عنى وله عنى أنهن ماثلات مميلات) أي أنهن ماثلات في مشيتهن مميلات لقلوب الرجال يقصدن إثارة الشهوة في قلوبهم، ثم عدد الرسول الكريم من قبائحن بأنهن يصفّفن شعورهن حتى يصبح شعر الواحدة منهن مثل سنام الجمل في الارتفاع، وقد وضعت عليه أنواع الزينة، وصبغته بأنواع من الأصباغ المغرية، وكدّسته فوق رأسها كأنه شاهق من الجبل، أو سد عال من سدود الصين.

وقد ختم عليه الصلاة والسلام هذا الحديث الشريف بما يفزع له قلب الإنسان فقال: «لَا يَدْخُلْنَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يَجِدْنَ رِيْحَهَاْ...».

وأي عذاب أشد من هذا العذاب: أن يحرم الإنسان الجنة ونعيمها، وألاً يجد ريحها أبداً مع أنَّ ريحها يوجد من مسيرة خمسمائة عام. اللهم احفظنا من الفتن ما ظهر منها وما بطن، إنك سميع مجيب الدعاء.

* * *

دعاة على أبوابِ جَمَعَمَمُ

اللمركيث الكفينرورت

عَنْ حُذَيفةً بنِ اليمانِ رضيَ اللهُ عنهُ، أَنَّهُ قَالَ:

السُرِّ مَخَافَةَ أَن يُدْركني، فقلتُ يَا رسولَ اللهِ عَنِ الخيرِ وكنتُ أَسَالُهُ عن الشَرِّ مَخَافَةَ أَن يُدْركني، فقلتُ يا رسولَ اللهِ: إنّا كنّا في جاهِليةٍ وشرِّ فَجَاءَنا الله بهذا الخيرِ، فهل بَعْدَ هذا الخيرِ من شرَّ؟ قَالَ: نعم، قلتُ: وهل بعدَ ذلكَ الشرِّ من خيرِ؟ قالَ: نعمْ وفيهِ دَخَنُ!! قلتُ: وها دَخَنُه؟ قالَ: قومُ يهدونَ بغيرِ هَدْي تعرفُ منهم وتُنْكِرُ، قلتُ: فهلْ بعدَ ذلكَ الخيرِ من شرَّ؟ قَالَ: نعم، دُعَاةً على أبوابِ جَهنَم مَنْ أَجَابَهُمْ إليها قذفُوهُ فيها، قلتُ: صِفْهمْ لَنَا، قالَ: هُمْ من جِلدتِنَا ويتكلّمونَ بالسَتِتنَا!! قلتُ فما تأمرني إن أدركني ذلك؟ قَالَ: تلزَمُ جماعة ولا جماعة المسلمينَ وإمامَهم، قلتُ: فإنْ لم يكن لهمْ جماعة ولا إمامُ؟ قَالَ: فاعتزِلْ تِلكَ الفِرَق كلّها ولَوْ أَنْ تَعَضَّ بأصلِ شَجرةٍ حتى يدرككَ الموتُ وأنتَ على ذَلِكَ».

(رواه البخاري ومسلم والترمذي)

الأبحاث العرسب تيت

جاهلية : المرادُ بالجاهلية حياة (الشرك والوثنية) التي كان عليها العرب قبل

الإسلام، وسميت جاهلية من الجهل بمعنى السُّفه والحماقة، قال (عَمرو بن كلثوم):

أَلْا لَا يَـجْـهَـلَنْ أَحَـدُ عَـلَيْـنَـاْ فَنَجْهَـلَ فَـوْقَ جَهْـلِ آلْجَـاْهِلِيْنَـاْ

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ اَلْأُولَى ﴾. وعصرنا اليوم هو (عصر الجاهلية) بكل مظاهرها لأنه عصر الرجوع إلى الفوضى، والتحلل الخلقي، والفساد الاجتماعي بشتى صوره وأشكاله.

: الدُّخنُ مثل الدخان، وهو ما يخرج من النار إذا أُلقِي عليها حطب رطب، قال ابن الأثير في النهاية: وقد يطلق الدخن ويراد منه الكدر وهو أن يكون في لون الدابة كدورة إلى سواد، ومنه هذا اللفظ في الحديث الشريف، أي: إنَّ الخير ليس خالصاً ولا صافياً بل فيه كدر لأن ظاهره غير باطنه.

بغير هَدْي : أي بغير علم ولا بصيرة، وبغير اتباع لهدي الأنبياء الكرام صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

تعرف وتنكر : المعنى تجد فيهم بعض أمور تتفق مع الشرع فتقرّهم عليها، وتجد أموراً أخرى منكرة لا يقبلها الشرع ولا العقل فتنكرها عليهم، فهم قد ﴿ خَلَطُوا عَمَلًا صَاْلِحًا وَآخَرَ سَيُّناً ﴾.

دعاة

: الداعي قسمان داع إلى الهدى، وداع إلى الضلال، فالأنبياء يدعون الناس إلى طريق الهداية والرشاد، والشيطان وأعوانه يدعونهم إلى الغي والفساد، قال تعالى عن سيد الرسل: ﴿ وَدَاعِياً إِلَى آللهِ بإذنِهِ وَسِرَاْجًا مُنِيْراً ﴾. والمراد سن قوله: «دعاة على أبواب جهنم» أي: إنهم يدعون الناس إلى الضلالة، ويصدُّونهم عن الهدى بأنواع من الخبث والمكر والحداع.

جلدتنا : المراد أنهم منا وأنهم من عشيرتنا ويتكلمون بألسنتنا فهم ليسوا أجانب ولا غرباء عنا، ولكنهم خبشاء يقولون ما لا يفعلون، ويبطنون ما لا يظهرون.

الأيحاث النخوكية

قوله: (كان الناس يسألون): كان فعل ناقص، والناس اسمها وجملة (يسألون) خبرها. قوله: (مخافة أن يدركني): مخافة مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهر، و (أن يدركني): أن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف إليه والتقدير: مخافة إدراكه لي. قوله: (وفيه دخن): الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم، ودخن مبتدأ مؤخر. قوله: (قوم يهدون بغير هدي): قرم خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم قوم)، وجملة يهدون من الفعل والفاعل في محل خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم قوم)، وجملة يهدون من الفعل والفاعل في محل أرفع صفة لقوم، لأن الجمل من بعد النكرات صفات. قوله: (هم من جلدتنا) ضمير منفصل مبتدأ و (من جلدتنا): هو الخبر، أي: هم من أبنائنا ومن جماعتنا.

الأبخاث البكلاغكية

١ ـ قوله: (كان الناس يسألون. . .) إلخ جملة خبرية الغرض منها إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر).

٢ - قوله: (عن الخير، وكنت أسأله عن الشر) بين لفظ (الخير والشر) طباق وهو أن يجمع بين لفظين متقابلين في المعنى، وهذا النوع يسمى (طباق، الإيتجابية). وكذلك في قوله: (تعرف منهم وتنكر) طباق أيضاً، والأول طباق في الاسم، وهذا طباق في الفعل. وهذا النوع مما يتعلق بعلم البديع.

٣ ـ قوله: «هم من جلدتنا» كتاية عن أنهم من العرب المسلمين فهم ليسوا أجانب عنا إنما هم من عشيرتنا وملتنا.

٤ - قوله: «تعض بأصل شجرة» هو كناية عن شدة الحرص على اعتزال الفرق الضالة والتمسك بالدين كما يعض الواحد على الشيء الذي يحرص عليه كل الحرص، ومثله قوله على في الحديث الآخر: «عضوا عَلَيْهَا بِٱلنَّوَاْجِذِ».

التعميف براوي الحديث

هو (حُذَيْفةُ بنُ اليمانِ) العَبسيُّ ، يكنى أبا عبد الله ، واليمانُ لقبُ أبيه ، واسم والده (حُسَيْل بن جابر) وُلد حذيفة بالمدينة المنورة وأسلم هو وابوه (اليمان). وحين وقعت غزوة بدر خرج حذيفة مع أبيه يريدان شهود بدر مع رسول الله على فمنعهما المشركون ، يقول حذيفة: (ما منعني أن أشهد بدراً إلا أني خرجت مع أبي فأخذنا كفار قريش فقالوا إنكم تريدون محمداً ، فقلنا ما نريده فأخذوا منا عهد الله وميثاقه لننصرفن إلى المدينة ولا نقاتل معه ، فأتينا رسول الله على فأخبرناه بذلك فأمرنا بالانصراف والرجوع ، وقد شهد حذيفة وأبوه (اليمان) غزوة أحد ، فاستشهد والده هناك ، قتله والرجوع ، وقد شهد حذيفة وأبوه (اليمان) غزوة أحد ، فاستشهد والده هناك ، قتله أحد المسلمين وهو يحسبه من المشركين .

كان حذيفة من كبار الصحابة وهو (صاحب السر) وقد كان معروفاً بين الصحابة بأنه صاحب سر رسول الله على حتى كان عمر رضي الله عنه يسأله عن المنافقين، وكان ينظر إليه عند موت من يموت منهم فإن لم يشهد جنازته حذيفة لم يشهدها عمر، وكان حذيفة يقول: (خيرني رسول الله على بين الهجرة والنصرة فاخترت النصرة) أي: اختار أن يكون أنصارياً وقد شهد حذيفة فتوح العراق وشهد (نهاوند) وفتح همدان والري، وتوفي سنة ٣٦ هـ بعد مقتل عثمان رضي الله عنه.

النشكرخ الأدبيت

اختص بعض الصحابة الكرام ببعض الخصوصيات، فكان منهم صاحب سرّ رسول الله على وهو (حذيفة بن اليمان) رضي الله عنه وأرضاه، وهذا الصحابي المجليل لم يكن ليقنع من هذا الدين العظيم، بالسؤال عن أمور الهدى والرشاد، بل تعداه إلى السؤال عما يهم المسلمين، فكان يسأل رسول الله على عن المنافقين، وعن أوصافهم، وأعمالهم والرسول على يطلعه عليهم وينبئه عن أحوالهم وصفاتهم حتى لم يكن أمر المنافقين ليخفى عليه وكان كبار الصحابة يأتون إليه ويسألونه عما حدّثه به الرسول الكريم من أمور تتعلق بالساعة، وبالفتن، وبالمنافقين فكان يخبرهم عن ذلك، وكان عمر رضي الله عنه لشدة خوفه من الله وبالمنافقين فكان يخبرهم عن ذلك، وكان عمر رضي الله عنه لشدة خوفه من الله

وخشيته من النفاق يأتي إلى حذيفة فيقول له: أسألك بالله هل عدَّني رسول الله من المنافقين؟.

وفي هذا الحديث الشريف يقص علينا حذيفة رضي الله عنه قصة المحتصاصه بمعرفة بعض الأمور المغيبة من أمور الساعة، والفتن وأخبار المنافقين فيقول: (كان الناس يسألون رسول الله عن الخير وكنت أسأله عن الشر مخافة أن يدركني...) ومن هنا يتبين لنا سر خصوصيته بمعرفة أسماء المنافقين وصفاتهم فقد كان حريصا على معرفة دعاة السوء والضلال ومعرفة الشر والفساد ليتجنبهم ويجتنب دعوتهم.

ومن خلال هذا الحديث الشريف يتراءى أمامنا جلياً واضحاً تلك الفئة الضالة التي باعت نفسها للشيطان فوقفت تدعو الناس إلى الضلال وإلى جهنم، وليست هذه الزمرة من (دعاة الضلال) هم من الأجانب البعيدين عن الدين، من غربيين أو شرقيين، إنما هم كما وصفهم الرسول الكريم من جلدتنا ويتكلمون بالسنتنا يانهم ممن يزعمون الإسلام ثم يحملون معاول لهدمه، ويجهدون أنفسهم لإطفاء نوره، ويفعلون ما لا يفعله الأعداء، وما أكثر هؤلاء الضالين في هذا الزمان الذين يغيرون شريعة الله ويهزؤون بأحكام الدين، ويقتلون علماء المسلمين، ثم يفعلون من الفظائع ما تشيب له الرؤوس، ويرتكبون من الجرائم ما تقشعر له الأبدان، ويدعون بعد ذلك أنهم حماة الإسلام ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لاَ يَشْعَرُونَ فِي الأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصلِحُونَ. ألاّ إِنَّهُمْ هُمُ المُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لاَ يَشْعُرُونَ».

ألا فليعلم هؤلاء الطغاة الظالمون أن الله تعالى لهم بالمرصاد، وأن بطشه شديد، وأن الله ليملي للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته، ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبُّكَ إِذَا أَخَذَ ٱلْقُرَى وَهِيَ ظالمة إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيْمٌ شَدِيْدٌ ﴾.

فلا يغترُّ هؤلاء الفراعنة المتجبرون بحلم الله، فإن بطش ربك لشديد ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِيْنَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُوْنَ ﴾.

الوصايا الخمس

الحِدَيثُ الْكُناوي وَالْكُثِيرُونَ

عَنْ أَبِي هُرَيْرةَ رَضِيَ اللهُ عنهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «مَنْ يَأْخُذُ عَنِّي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فَيَعْمَلُ بِهِنَّ أَو يُعلِّمُ مَنْ يَعْمَلُ بِهِنَّ أَو يُعلِّمُ مَنْ يَعْمَلُ بِهِنَّ؟ قَالَ أَبُو هُرِيْرةَ: فقلتُ: أَنَا يَا رَسُولَ اللهِ، فأَخَذَ بِيدي فعدّ خَمْساً فقال:

- اتِّق المَحَارِمَ تَكنْ أعبَد النَّاسِ .
- وارْضَ بِمَا قَسَمَ اللهُ لَكَ تَكُنْ أَغْنِي النَّاسِ .
 - وأحْسِنْ إلى جَارِكَ تَكُنْ مُؤْمِناً.
- وأحبُّ للنَّاسِ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ تَكُنْ مُسْلَماً.
- ولا تُكْثِر الضَّحِكَ فإنَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُمِيتُ القَلْبَ».

(رواه التِرْمِذِيُ

الأبحاث العرسبستية

هذه الكلمات: المراد بالكلمات الوصايا أي من يسمع هذه الوصايا فيعمل بها.

المحارم : قال في القاموس: المحارم جمع (مَحْرُمَة) وقد تفتح الراءُ (مَحْرَمَة) وهي ما حرم الله فعله وعمله على العباد وفي الحديث الشريف: وألا وَإِنَّ حِمَى آللهِ فِي الأَرْضِ مَحَارِمُه». أُعبَد الناس : أفعل تفضيل أي أكثرهم عبادة، وأعظمهم خشية الله، كتب (أبن المبارك) للقاضي (عياض) يلومه على ترك الجهاد:

يَا عَابِدَ الْحَرَمَيْنِ لَـقُ أَبْصَرْتَنَا لَعُلْمِتَ أَنَّـكَ فِي الْعِبَـادَةِ تَلْعَبُ مَنْ كَـانَ يخضُبُ خَدَّه بِـدُمُـوعـهِ فَنُحُـورُنَـا بِـدِمَـائِنَـا تَتَخَفُّبُ

قسم الله : أي اقنع بِنصيبك من الدنيا تكن أغنى الناس، فالقناعة كنز لا يفنى، وفي القناعة راحة للقلب والبال قال الشاعر:

إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَـلْبِ قَـنُـوع فَـأَنْتَ وَمَـالِـكُ ٱلـدُّنْيَـا مَـواءُ

تميت القلب: أي تذهب نوره وبهاءه، وتفقد الإنسان شعوره وإحساسه، فلا يستفيق لنصح، ولا يرتدع عن غيّ. وكثرة الضحك دليل السَّفه، وخفة العقل، ولقد أحسن من قال:

ضَحِكْنَا وَكَانَ اَلضَّحْكُ مِنَّا سَفَاهَةً وَحُقَّ لأَرْبَـابِ ٱلْبَرِيَّـةِ أَنْ يَبْكُـوا

الأبحَاثُ المَنْحُوكَيْن

(تكن أعبد): تكن مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وهو متصرف من كان الناقصة، واسمها ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، ولفظ (أعبد): هو الخبر منصوب بالفتحة الظاهرة، وكذلك (تكن أغنى الناس) مثلها في الإعراب. (بما قسم الله): (ما) اسم موصول مجرور بالباء أي (بالذي) قسمه الله لك، والجار والمجرور متعلق بـ (ارض) ولفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. (تميت القلب): تميت فعل مضارع والقلب مفعول به، والجملة في محل رفع خبر إن تقديره: فإن كثرة الضحك مميتة للقلب.

الأبحاث البكلاغكية

ا ـ قوله: «اتق المحارم» جملة إنشائية (إنشاء طلبي) والغرض من هذه الجملة (الإرشاد) فقد خرج الأمر عن صيغته الأصلية وهي الوجوب والإلزام إلى النصح والإرشاد. ومثلها الجمل الأخرى «ارض بما قسم الله» و «أحبّ الناس» و «أحسن إلى جارك».

٢ - قوله: ديما قسم الله فيه (إيجاز بالحذف) والمعنى: ارض بما قسم الله لك من العيش والمال والرزق الحلال.. والإيجاز ضرب من ضروب البلاغة لأن فيه وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة. ولقد كان الرسول والمراق أفصح البلغاء فقد أعطي جوامع الكلم. ويشترط في الإيجاز بالحذف ألا يُخِلُّ بالفهم وأن يكون هناك ما يدل على المحذوف وإلا كان الحذف رديئاً، والكلام غير مقبول.

٣ - قوله: (تميت القلب) فيه استعارة حيث شبه الظلمة التي تحلُّ بقلب الإنسان المكثر للضحك بالموت، واشتق من لفظ الموت (تميت) فهي (استعارة تصريحية أصلية).

إ_بين لفظ «أعبد الناس» و «أغنى الناس» سيجيع، وهو من المحسنات البديعية.

الشكرخ الأد بيت

حين تسمو النفوس وتكبر الأمال، وتصبح الحياة عامرة بالتقوى وفضائل الأعمال، تتطلع النفس البشرية إلى معرفة الفضائل والمكارم، فتصبح العبادة محبوبة إلى النفس، وتصبح الطاعة سجية من سجاياها، وبذلك يرتفع الإنسان فوق المغويات والمغريات، ولا يبقى للمادة قيمة في نظره، ولا سبيل إلى قلبه. كيف لا وقد أصبحت (المثل العليا) همّه وغايته، وأصبح حبّ الخير غرضه وهدفه!!.

والرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه يوضح لنا في هذا الحديث النبوي الشريف الذي هو قبس من قبسات النبوة، ومنار من منارات الهدى، يوضح

المجاشك للشكالة

١ ـ قوله: «اتق المحارم» جملة إنشائية (إنشاء طلبي) والغرض من هذه الجملة (الإرشاد) فقد خرج الأمر عن صيغته الأصلية وهي الوجوب والإلزام إلى النصح والإرشاد. ومثلها الجمل الأخرى «ارض بما قسم الله» و وأحب الناس» و وأحسن إلى جارك».

٧ ـ قوله: «بما قسم الله» فيه (إيجاز بالجذف) والمعنى: ارض بما قسم الله لك من العيش والمال والرزق الحلال. والإيجاز ضرب من ضروب البلاغة لأن فيه وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة ولقد كان الرسول الم أفصح البلغاء فقد أعطي جوامع الكلم. ويشترط في الإيجاز بالحذف ألا يُخِلُّ بالفهم وأن يكون هناك ما يدل على المحذوف وإلا كان الحذف رديئاً، والكلام غير مقبول.

٣ قوله: «تميت القلب» فيه استعارة حيث شبّه الظلمة التي تحلّ ببقلب الإنسان المكثر للضحك بالموت، واشتق من لفظ الموت (تميت) فهي (استعارة تصريحية أصلية).

٤ ـ بين لفظ «أعبد الناس» و «أغنى الناس» سيجيع، وهو من المحسنات البديعية.

النشرخ الأدبيت

حين تسمو النفوس وتكبر الأمال، وتصبح الحياة عامرة بالتقوى وفضائل الأعمال، تتطلع النفس البشرية إلى معرفة الفضائل والمكارم، فتصبح العبادة محبوبة إلى النفس، وتصبح الطاعة سجية من سجاياها، وبذلك يرتفع الإنسان فرق المغويات والمغريات، ولا يبقى للمادة قيمة في نظره، ولا سبيل إلى قلبه. كف لا وقد أصبحت (المثل العليا) همه وغايته، وأصبح حب الخير غرضه وهدفه!!

والرسول الكريم صلوات الله وُسلامه عليه يوضح لنا في هذا الحديث النبوي الشريف الذي هو قبس من قبسات النبوة، ومنار من منارات الهدى، يوضح

لنا سبيل الخير، ويرشدنا إلى مدارج العز والكمال، في وصاياه الثمينة الغالية، التي فيها من النصائح والحِكم ما يُثلج الصدر ويشفي الغليل.

ففي الوصية الأولى: بيان لمعنى «للعبادة» الحقة، فلنست العبادة صوراً وأشكالاً، ولا مظاهر وهمية، لا صلة لها بالمجتمع والحياة، بل هي الجمال والمجلال، والاستقامة على شريعة الله.. فإذا اجتنبت المحارم، وابتعدت عن مزالق الهوى، ومكائد الشيطان، وطهرت نفسك من الفحش والرذيلة، فأنت العابد الزاهد، وأنت التقي الصالح، الذي يريده ويحبه الإسلام.. ولله در القائل:

وَاتَّتِي الله فَتَعْوَى آللهِ مَا جَاوَرَتْ قَلْبَ امرى إلا وَصَلِ لَيْسَ مِنْ يَتَعِي آلله البَطَلُ لَيْسَ مِنْ يَتَّقِي آلله البَطَلُ

وفي الوصية الثانية: بيان لحقيقة «الغنى»، فليس الغنى بكثرة المال، وَلا بملك العقار، ولا بادخار الثروات وتكديسها، ولكنها في غنى النفس كما قال صلوات الله عليه في حديث شريف: «لَيْسَ ٱلْغِنَى عَنْ كَثْرَةِ ٱلْعَرَضِ، وَلَكِنَّ الْغِنَى غِنَى ٱلنَّفْسِ، فالرضى بالرزق المقسوم راحة للنفس، وطمأنينة للقلب، بل هو السعادة نفسها، ولقد أحسن من قال:

وَلَسْتُ أَرَى ٱلسَّعَادَةَ جَمْعَ مَالً وَلَكِنَ السَّقِيِّ هُو آلسَعِيْدُ ولَسَعِيْدُ وليست الثروة والمال هي كل النعم التي أنعم الله تعالى بها على الإنسان، بل إنَّ من النعم ما يفوق - أضعافاً مضاعفة - نعمة الغنى والمال. فالإيمان، والصحة، والسلامة، والعيش في ظلال الأمن كلها نِعَمَّ تفوق نعمة المال، وصدق الله ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةً آللهِ لاَ تُحْصُوهَا ﴾.

وفي الوصية الثالثة : دعوة إلى البر والإحسان. أن يحسن الإنسان إلى أقرب الناس إليه، وأولاهم بحسن معاملته ألا وهو (الجار) الذي أوصى القرآن به في عديد من الآيات، وقال عنه سيد البشر: «مَا زَاْلَ جِبْرِيْلُ يُوْصِيْنِي بِٱلْجَاْرِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَنَّهُ».

وفي الوصية الرابعة: تظهر مثالية الإسلام، في حبه الخير لجميع الأنام، فليس الدين إلا رحمة وعطفاً، وليست الأخلاق إلا إنسانية ونبلًا، ولهذا لا يتحقق

بالإسلام إلا من أحب الخير لجميع الناس، دون تفريق بين ألوانهم وأجناسهم وحتى أديانهم، وهذا هو أدب القرآن ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾ وتوجيه النبوة: «لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَى يُحِبُ لأَخِيْهِ مَا يُحِبُ لِنَفْسِهِ».

وفي الوصية الخامسة: دعوة إلى (الخلّق الرصين) باجتناب حياة الهزل، وتحذير من الإكثار من الضحك، فإنَّ ذلك مما يتنافى مع وقار المسلم. فليست الحياة لهواً وعبثاً، وليست هزلاً وصخباً. بل هي _ في نظر العاقل _ حياة جد وكفاح، وعمل ونضال...

فللَّه ما أجمل أخلاق الإسلام!! وما أروع نصائح الرسول، وما أسعــد المسلمين لو تمسكوا بها!!.

杂 华 彩

الأخلاف ميزان رقي الأمر

الطيركية الاثاني وَلا لَعُشِرُونَ

عَنْ جَابِرِ بِنِ عَبْدِاللهِ رَضِيَ الله عنهُ، أَنَّ رَسُولَ ﷺ قَالَ:

«إِنَّ مِنْ أُحَبِّكُم إِلَيَّ، وأَقْرَبِكُمْ منِي مَجْلِسًا يومَ القيامةِ أَحاسِنُكُم أَخَلَاقاً، وإِنَّ مِنْ أَبْغَضِكُم إليَّ، وأبعدِكُم مِنِي يـومَ القِيامَةِ، الشَّرْفَارونَ، والمتشدِّقونَ والْمتقيْهقُونَ؟ قالوا: يا رَسُولَ الله: فَما المتَقَيْهِقُونَ؟ قالوا: يا رَسُولَ الله: فَما المتَقَيْهِقُونَ؟ قالَ: المتكبِّرُونَ».

(دواه الترمذي)
(دواه الترمذي)
(دواه الترمذي)
(الأبحاث العرب بمنية ١٩٤/ (١٩٤ الله ١٩٥٠) (١٩٩ المربع) الأبحاث العرب بمنية المربع المربع

الثرثارون : جمع (ثرثار) وهو الشخص الذي يكثر الكلام وقد يصل به الحال المرثارون الى درجة الهذيان، قال الشاعر:

وَذِنِ ٱلْكَلَامَ إِذَا نَسَطَقْتَ فَسَإِنَّهُا

يُشدِي عُيْـوَبَ ذَوِي ٱلْعُيُـوبِ ٱلْمَنْطِقُ

المتشدِّقون : جمع متشدق وهو الذي يتطاول على الناس بكلامه، ويتكلم بمل فمه، تفاصحاً وتفاخراً، وأصل التشدُّقِ ماخوذ من مل الشدق، فالذي يتكلم بمل فمه للتفصح يقال عنه: متشدِّق، وقد جاء في

لسان العرب: الشدُّقُ جانب الفم، والمتشدِّق الذي يلوي شدقه للتفصّح.

المتفيهقون : مأخوذ من الفَهْق وهو الامتلاء، قال الأصمعي: المتفيهقُ الذي يتوسع في كلامه ويفهق (أي يملأ) به فمه قال الأعشى:

تُسرُوحُ عَلَى آلِ ٱلْمُحَلِّق جَفْنَةً

كَجَابِيةِ ٱلشَّيْخِ ٱلْعِرَاقِيُّ تَفْهَقُ

وقد فسره عليه الصلاة والسلام بأنه المتكبّر لأن المتكبر يتبجّح بكلامه ويشمخ بأنفه استعلاءً على الناس وتكبراً فناسبه الوصف.

الأبحاث المنكخوكية

(إن من أحبكم): إن حرف توكيد ونصب (من): حرف جر زائد (أحبكم): اسم إنّ، والخبر هو (أحاسُنُكم): وهو مضاف، والكاف مضاف إليه. (مجلساً): تمييز. وقوله: (الثرثارون) خبر إنّ مرفوع. قوله: (المتكبّرون) خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هم المتكبرون.

الأبحاث البكلاغكية

١ - قوله: (إن من أحبكم، جملة خبرية من النوع الطلبي الأنها مؤكّدة بإنًا، والغرض منها إفادة المخاطب الحكم ويسمى (فائلة الخبر).

٢ - بين جملة وأحبكم إلي، ووأقربكم منى، وجملة وأبغضكم إلي، ووأبعدكم مني، وجملة وأبغضكم إلي، ووأبعدكم مني، من المحسنات البديعية ما يسمى به (المقابلة) فقد جاء بلفظ (أحبكم) ويقابلها في الجملة الثانية (أبغضكم)، وبين لفظ (أقربكم) ويقابلها (أبعدكم)، وبين لفظ (أحاسنكم خلقاً) ويقابلها (الثرثارون)، فهي مقابلة يديعة لطيفة تزيد الكلام رونقاً وجمالاً.

والفرق بين. (المقابلة) و (الطّباق) فإن المقابلة تكون بين معنيين أو أكثر متوافقة ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب، أما (الطباق) فيكون بين الفظتين مثل: (هُوَ الْأَوْلُ وَٱلاَحِرُ ﴾ ومثل قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴾

النشرخ الأدبيت

بهذه الصورة الجميلة الرائعة، يضع الرسول الكريم صلوات الله عليه حجر الزاوية، في بناء الشخصية الإسلامية المثالية، وبناء المجتمع المسلم، القائم على الفضيلة، المشيّد بدعائم التقى والصلاح. ففي هذا الهدي النبوي الشريف يبيّن الرسول عليه الصلاة والسلام منزلة (الأخلاق والتربية) في الإسلام، ومكانة المؤمن المتخلق بهذه الأخلاق الكريمة التي هي من أهم مقاصد الإسلام. فالأخلاق سياج الأمم، وميزان تقدمها ورقيها، وعنوان عظمتها وخلودها. فالأمم لا تحيا بدون أخلاق، ولا تعيش بغير أدب. ولله در أمير الشعراء شوقي حيث يقول:

صَلاَحُ الْمُرِكَ لِللَّخْلَاقِ مَـرْجِعُهُ فَقَـوُمِ ٱلنَّفْسَ بِـالْأَخْـلَاقِ تَسْتَقِمِ وَوَلِهُ أَيضاً:

وَإِنَّمَا الْأَمَمُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنْ هُمُ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

ولقد ضرب الرسول الكريم أروع الأمثلة في الخلّق الرفيع، والاستقامة على أمر الله عزّ وجلّ، والتحلي بالأخلاق الكريمة الفاضلة، حتى أثنى عليه المولى تبارك وتعالى بقوله: ﴿ وَإِنْكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ ﴾. وكفى بهذا الثناء والمديح رفعة وعزة، وسمواً وجلالاً لنبي الهدى ورسول الأخلاق!!.

ولقد وضّح عليه الصلاة والسلام - بهذه الكلمات الروائع - قيمة الأخلاق، ورفع مكانة أهلها، المتخلقين بحميد الخصال ، الذين ترسخت فيهم معاني الفضل والنبل، والأدب الرفيع، حتى أصبحت سجية من سجاياهم، وأشاد بفضلهم صلوات الله عليه حين جعلهُم أحبُّ الناس عنده وأقربهم مكانة لديه فقال: «إنَّ مِنْ أحبُّكُم إلَيُّ وأَقْرَبكُم مِنِّي مُنْزِلَةً يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ أَحَاْسِنُكُمْ أَخْلاَقاً.....

فليست الأخلاق سبب السعادة في الدنيا فحسب، بل هي أساس السعادة وأصل العزّة في الدنيا والآخرة وكفي بجوار الرسول الكريم في دار الخلد والنعيم شرفاً وعلواً لصاحب الخُلُق الرفيع حيث ينال درجة عالية يغبطه عليها كثير من الناس، يوم يكون مجلسه إلى جانب مجلس الرسل الكرام والصديقين والشهداء، فهل بعد هذا عز وشرف يدانيه أو يضاهيه؟.

ثم ينتقل الرسول الكريم فيبين في هديه الشريف منزلة الفريق الثاني، أولئك الذين تجردوا من الفضيلة، وتعروا عن حميد الأحلاق وحسبهم خسارة أن يكونوا بغيضين الني رسول الله بعيدين عن مجلس الأنس والسعادة في جواره الشريف وجوار أولياء الله من النبيين والشهداء والصالحين، وأن يكونوا منبوذين مبغضين، ينبذهم الخلق، ويبغضهم الحق، لأنهم استكبروا عن الخضوع والإذعان وطاعة الرحمن!

فما أعظم خسارة أولئك وما أشد ندامتهم؟.

* * *

الصّبرُعند الصدمةِ الأولحب

الحدكية الثالات والعيثروي

عَنْ أَنَسٍ بِنِ مَالَكٍ رَضَيَ اللهُ، أَنَّهُ قَالَ:

مَرَّ النَبِيُّ ﷺ بامراً إِ تَبكي عِنْدَ قَبْرٍ فَقَالَ لَهَا: «اتَّقِي اللهُ واصْبري» فَقَالَتْ: إليْكَ عني فإنَّكَ لَمْ تُصَبْ بِمُصِيبَتي - ولم تعرفه - فقيلَ لها: إنَّهُ النبيُّ عَلَيْهُ، فأتَتْ بابَ النبيِّ فلمْ تجِدْ عِنْدَهُ بَوَّابِينَ، فَقَالَتْ: لَمْ أَعْرِفْكَ فَقَالَ: «إنَّمَا الصَّبْرُ عندَ الصَّدْمةِ الْأُولَى».

(رواه البخاري)

الأبخاث كالمرسبسكية

تبكي

: أي تنوح وترفع صوتها بالبكاء والعويل، لذلك أنكر عليها النبي على وأمًّا البكاء بدون نواح فليس محظوراً بدليل قوله على: وإنَّ الْعَبْنَ لَتَدْمَعُ، وَإِنَّ الْقَلْبَ لَيَحْزَنُ وَلاَ نَقُولُ إِلاَّ مَاْ يُرْضِي الله، وَإِنَّ الْقَلْبَ لَيَحْزَنُ وَلاَ نَقُولُ إِلاَّ مَاْ يُرْضِي الله، وَإِنَّا عَلَى فَرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيْمُ لَمَحْزُونُونَ».

إليك عني : إليك: أي تنحُّ وابعد عني فهو من أسماء الأفعال وليس جاراً ومجروراً فهي مثل قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِيْنَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ انْفُسَكُم ﴾ أي: الزِموها. الصبر : الصبر هو حبس النفس على ما تكره، والصبر أنواع: صبر على المصيبة، وصبر على فعل الطاعة، وصبر على ترك المعصية. قال تعالى: ﴿ وَبَشُر ٱلصَّأْبِرِيْنَ ﴾ .

الصدمة الأولى: الصدمة الأولى هي: أول نزول المصيبة ووقوعها على النفس فإنها تكون أشد وآلم. وأصل الصدم ضرب الشيء الصلب بشيء صلب مثله ثم استعير للمصيبة الواردة على القلب.

الأبحاث المتخوكية

(بامرأة تبكي): جملة تبكي من الفعل والفاعل في محل جر صفة لامرأة لأن الجمل من بعد النكرات صفات. (إليك): اسم فعل أمر بمعنى اذهب وابعد عني. (ولم تعرفه): جملة في محل النصب على الحال وصاحبها الضمير الذي هو فاعل قالت، والتقدير: فقالت المرأة للنبي ذلك حال كونها تعرفه على أذ لو عرفته لما خاطبته بتلك الجفوة.

الأبحاث البكلاغكية

 ١ - قوله: (مر النبي) جملة خبرية من الضرب الابتدائي، والغرض منها إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر).

٢ - قوله: (اتقي الله) جملة إنشائية وهو من الإنشاء الطلبي، والغرض من الأمر هنا (النصح والإرشاد).

٣ - قولها: (إليك عني) جملة إنشائية طلبية العامل فيها الأمر والأداة اسم
 فعل الأمر (إليك) بمعنى ابتعد والغرض (التأنيب واللوم).

٤ - قولها: (لم أعرفك) جملة خبرية من الضرب الابتدائي والغرض (إظهار الندم).

- قوله: والطَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى، فيه استعارة لطيفة فقد شبه وقع التصيبة على الإنسان بالصدمة، واستعار (المشبه به) للمشبه، على سبيل الاستعارة (التصريحية الأصلة).

التعهف براوي الحديث

راوي الحديث هو (انس بن مالك) الأنصاري الخزرجي رضي الله عنه، وقد يكنى (أبا حمزة) وهو خادم رسول الله 義 وأحد المُكْثِرين من الراوية عنه، وقد ابتضع ببركة خدمته للنبي 義 ودعا له الرسول الكريم، أتت به أمه (أم سليم) إلى النبي 義 لما قدم المدينة فقالت له: هذا أنس غلام يخدمك فقبله ؤ وكناه (أبا حمزة) وكان يمازحه 義 بقوله: يا ذا الأذنين.. وقد خدم رسول الله अ عشر سنين ودعا له النبي م بالبركة فيه وفي ماله وولده فكان له بستان يحمل الفاكهة في السنة مرتين. وكان فيه ريحان ينبعث منه ريح المسك، وقد قدم من صلبه من ولده وولد ولده ما يزيد على مائة قبل موته وذلك ببركة دعوة الرسول الكريم. قال أنس: وإن أرضي لتثمر في السنة مرتين وإني لمن أكثر الأنصار مالاً وولداً، توفي سنة ٩٣ هـ وله من العمر ١٠٣ سنوات، ودفن في البصرة، رضي الله عنه وأرضاه.

النشرخ الأدبيت

ما أشد وقع المصيبة على النفس حين تكون بعزيز غالي، أو ولد حبيب!! إنها لخطب جَلل وكارثة عظيمة قد يضيق عنها الصبر ولا تتحملها النفس، ولكن الدين داوى هذه النفوس الجزعة بما يخفف عنها وقع المصيبة وألم الكارثة، فالمؤمن يعتقد بقضاء الله وقدره وأن كل ما يحدث في هذه الحياة، من خير أو شر، ومن نفع أو ضر، إنما هو بقضاء من الله وتقدير منه فيرضى بحكم الله صابراً محتسباً طمعاً في مرضاة الله عز وجل، وإلى ذلك تشير الآية الكريمة ﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبةٍ فِي الأرْضِ وَلا فِي انْفُسِكُم إلا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلٍ أَنْ نَبْراً هَمَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى الله يَسِيْر. لِكَيْلاً تَأْسُوا عَلَى مَا فَأَتَكُمْ وَلا تَفْرَحُوا بِما آتَاكُمْ، وَآللة لا يُحِبُ كُلُ مُختَالًى فَخُورٍ ﴾ . . هذا هو فائدة الإيمان (بالقضاء والقدر) أن تخف المصيبة على قلب الإنسان بسبب اعتقاده أنها بإرادة الله ومشيئته بينما الكافر ينفد صبره ويضيع رشده، ولربما أضاع حياته أيضاً بالانتحار، لأنه ليس لديه ما يسليه أو يعزيه أو يخفف المُصاب عنه.

ولقد كان جزاء الصبر عظيماً عند الله لأنه حبس للنفس على ما تكره، وصون لها عن فعل ما يغضب الله، ومقاومة للنوازع الفطرية في نفس الإنسان ولذا كان الثواب عظيماً، قال تعالى: ﴿ وَبَشِّرِ ٱلصَّابِرِيْنَ، ٱلَّذِيْنَ إِذَا اصَابَتُهُمْ مُصِيْبَةً قَالُوا إِنَّا لللهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُوْنَ. أَوْلَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتُ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةً وَأُولَئِكَ هُمُ آلُمُهُمَّدُوْنَ ﴾.

وفي هذا الحديث الشريف دعوة إلى الصبر وتقوى الله لتلك المرأة التي فقدت ولدها، ولكن وقع المصيبة كان عظيماً لذلك فقد خاطبت الرسول على بالفاظ لا تليق بمقامه الشريف ولكن الرسول على قابلها بالسماحة والعفو، ولم تلبث أن جاءت تعتذر فقبل الرسول اعتذارها وضرب لها أروع الأمثال في أسلوب النصيحة بقوله: وإنَّمَا آلصَّبُرُ عِنْدَ آلصَّدْمَة الْأُولَى».

فالأجر إنما يكون عظيماً في بداية المصيبة، حين تكون النفس ملدَّعة بالم الكارثة، لا بعد مضيّ سنين عديدة، فإن الإنسان ينساها، ويسلو قلبه عنها، فلا يعود لها في الضلوع أيَّ أثر، وبذلك يقلُّ الأجر، ولا يجدي الصبر، وهذا ما أرشد إليه نبي الهدى والرحمة محمد بن عبد الله في توجيهه الرشيد الحميد.

* * *

الرِّفِقُ فِي النَّصِيحَةِ

الحدكيث لالآلام ولالعشرون

عَنْ أَبِي هُرِيْرةَ رَضِيَ اللهُ تعالى عنهُ، أنه قَالَ:

بِالَ أَعْرَابِي فِي المُسْجِدِ، فَقَامَ النَّاسُ إليهِ لِيَقَعُوا فيه، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ:

«دَعُوهُ وأريِقُوا على بَوْلهِ سَجْلاً مِنْ مَاءٍ أو ذَنُوباً من ماءٍ، فإنّما بُعِثْتُم مُيسًرينَ ولم تُبْعثُوا مُعَسّرينَ».

بال أعرابي : الأعرابي ساكن ألبادية جمعه أعراب، قال تعالى: ﴿ الأَعْرَابُ اللهُ الْعَرَابُ الْعَرَابُ الْعَرَابُ أَشَدُ كُفْرًا وَنِفَاقًا ﴾ وأما ساكن المدينة فيسمى (الحضري) وهذا الأعرابي هو (ذو الخويصرة اليماني) وإنما لم يذكر اسمه حفظاً لكرامته، وستراً عليه.

ليقعوا فيه : أي وثبوا نحوه ليضربوه تأديباً له لأنه انتهك حرمة المسجد.

سَجُلًا : بفتح فسكون أي دلواً من الماء، والسُّجُل مثل الذَّنوب وهو: الدلو الممتلئة بالماء. بُعثتم ميسرين : أي خلقتم مؤمنين لتكونوا من أهل الرفق واللين، واليسرُ هو اللطف والرفق ولين الجانب، وقد قال ﷺ : (بَشُرُوا ولا تُنَفُّرُوا، ويَسِّرُوا وَلاَ تُعَسِّرُوا».

الأبحاث النخوكية

(ليقعوا فيه): اللام لام التعليل، و (يقعوا): مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، والجار والمجرور متعلق بيقعوا.

فائدة: تُضمر (أن) وجوباً في خمسة مواضع: ١ ـ بعد لام الجحود، ٢ ـ فاء السببية. ٣ ـ واو المعية. ٤ ـ حتى. ٥ ـ وأو، التي بمعنى إلى أو إلاً. وتضمر (جوازاً) بعد لام التعليل.

(بعثتم ميسرين): بُعِثَ فعل ماض مبني للمجهول، و (التاء) نائب فاعل، والميم للجمع و (ميسرين) حال منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين.

الأبخاث البكلاغتية

١ ـ قوله: (بال أعرابي): جملة خبرية من النوع الابتدائي غرضها إفادة المخاطب الحكم ويسمى وفائدة الخبر،

٧ ـ قوله: (في المسجد): مجاز مرسل علاقته الكلية فقد أطلق الكل وهو (المسجد) وأراد به الجزء وهو (الناحية) لأن القرينة تدل على ذلك لاستحالة أن يبول الشخص في جميع المسجد، فإطلاق اللفظ الكلي وإرادة الجزئي منه يسمى ومجازاً مرسكا.

٣ ـ قوله: (دعوه وأريقوا): جملة إنشائية الأمر فيها للوجوب، ويوجد في هذه الجملة أمران، والمراد بالأمر هنا (الزجر) والتوبيخ.

٤_ قوله: وبعثتُم ميسرين، بين هذه الجملة، والجملة الثانية وولم تُبعثوا معسرين، طباقٌ يسمى (طباق الشلب) وهو كما عرّفه علماء البلاغة: أن يجمع بين فعلين من مصدر واحد أحدهما مثبت والآخر منفي، مثل قوله تعالى: ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النّاسِ وَلا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللهِ ﴾.

ه ـ بين لفظتي وميسّوين، و ومعسّرين، جناس يسمى (الجناس الناقيس) فقد تغيّر الحرف الثاني فأصبح بدل الياء عين وهو ما يسمى بالجناس الناقص، وفي الجملة أيضاً سجع، وهو من المحسّنات البديعية.

النشرخ الأدبيت

ما أجمل الإسلام رسالة الهداية والإصلاح، ودين السماحة واليسر!! وما أسمى تعاليمه الحكيمة التي تدعو إلى الرفق واللين في النصح والإرشاد، وإلى معالجة المشكلات الاجتماعية بطريق الرأفة لا الغلظة، وبأسلوب اللين لا الشدة! ولا عجب فهذا أدب أدَّب الله به رسوله الكريم وخاطبه بقوله: ﴿ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيْظَ ٱلْقَلْبِ لَآنْفَضُّوا مِنْ حَوْلِك ﴾ وعلمه الرسول صلوات الله عليه لأصحابه حين قال لهم: وإنَّما بُعِثْتُم مُيسِّريْنَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّريْنَ ع. هذا هو أعرابي يدخل مسجد الرسول ﷺ فيتنحى طائفة منه يقف يتبول، لا يعرف هذا الأعرابي أمور الدين، ولا يدري حرمة المساجد التي أمر الله أن تعظم وتطهر. . يظن هذا الأعرابي أن المسجد كبقية الأماكن، ليس هناك ما يمنع التبول فيه أو قضاء الحاجة، وليس له من عذر إلا أنه جاهل، ويرى أصحاب رسول الله هذا المنظر المؤذي، منظر الأعرابي يتبول في المسجد، فيسرعون نحوه يريدون ضربه وتأديبه، لأنه أساء إلى حرمة بيت الله، ويأمرهم الرسول الرحيم بالكف عنه وعدم إيذائه أو ضربه، لأن الجاهل ينبغي أن يُعلُّم لا أن يضرب، فإن الضرب ينفّر ولا يؤدب، والرسول الكريم يقول: «بَشُّرُوا وَلاّ تُنَفِّرُوا، وَيَسَّروا وَلا تُعَسَّروا، يأمرهم الرسول بعدم التعرض له بمسبة أو أذى، ويكلفهم أن يريقوا على بوله دلواً من ماء تطهيراً للمكان من النجاسة، ثم يدعو

الأعرابي فيعلمه برفق ولين، ويرشده إلى أن هذا بيت من بيوت الله عزّ وجلّ، لا يليق بالمسلم أن يُحدث فيه أذى، أو يعرضه لنجاسة، ويتلطف معه عليه الصلاة والسلام حتى يشعر الأعرابي من نقسه بخطئه ويندم على عمله، ويطلب من الرسول الكريم العفو والسماح، وهنا يُقبل الرسول على على أصحابه مرشداً لهم إلى طريق الرفق في الدعوة، واللطف في المعاملة، قائلًا لهم: وإنّما بُعِثتُم مُسَريْنَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسَريْنَ».

وقد جاء في بعض الروايات الصحيحة أن ذلك الأعرابي حين أراد الخروج من المسجد ركب ناقته ثم قال: اللهم ارحمني ومحمداً ولا ترحم معنا أحداً، وذلك لأنه رأى اللطف من الرسول الكريم على خلاف أصحابه حينما هجموا عليه ليضربوه، وسمعه الرسول يقول ذلك فقال له: لقد حَجَّرْتَ - أي دضيقت، - وَاسِعاً يَا أَخَا الْعَرَبِ، يريد منه أن يعم بدعوته لا أن يخصها بنفسه وبرسول الله فقط. ولو أن المسلمين تمسكوا بهذا الخلق الرفيع - من الرفق في الدعوة، وحسن النصح والإرشاد - لعاشوا سعداء ولما كانت بينهم مشاحنات، ولوصلوا إلى الغاية المنشودة من أقرب طريق.

وهكذا يكون أسلوب الدعوة وأسلوب النصح والتذكير وخاصة مع الجاهل، فلله ما ألطف أخلاق الرسول، وما أروع تربيته، وما أحوج المسلمين إلى مثل هذه التربية الحميدة الرشيدة التي تخرج العظماء والأبطال!!.

* * *

جهكا دُ النَّفْس

الحاريث الخاميس والعيثروق

عَنْ (أبي يَعْلَى) شَدَّادِ بنِ أوْس رَضِيَ الله تعالى عنه، عَن النبي ﷺ، أنَّهُ قَالَ:

والكِّيُّسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لما بَعْدَ الْمَوْتِ، والعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا، وتَمنَّى على اللهِ الأمانِي».

(رواه الترمذي)

A6.6. Henber II-124 Tilmini, Kerone, 25 الأبحاث العرستية

: العاقل، الحليم، الرشيد، والكياسة : ﴿ الرَّوْانَة . قَالَ الْحَطَيْنَة : الكيس

وَاللَّهِ مَـا مَعْشَرُ لَأُمْـوا آمَرةً جنباً

مِنْ آلِ لأِي بن شَمَّاسِ بِأَكْيَاس

والمراد في الحديث: العاقل الذي يجتنب الموبقات، والاستمتاع بالشهوات.

: أي حاسب نفسه، والديَّان: المحاسب الذي يجازي عباده على دان نفسه أعمالِهم، ومنه الحديث: «البرُّ لاَ يَبْلَى، وَٱلدُّنَّبُ لاَ يُسْمَى، وَ الدُّيانُ لَا يَمُوت، اعْمَلْ مَا شِئْتَ كَمَا تَدِيْنُ تُدَانُه، أي: كما تفعل تجزى، و (يوم الدين)؛ هو يوم الجزاء.

بعد الموت : أي عمل للآخرة، والمراد أنه عمل صالحاً ينفعه بعد موته، ويؤنسه في وحشة قبره، وما أجمل قول الشاعر:

لا يَسْفَعُ الإنسانَ فِي قَبْرِهِ إِلَّا التَّفَى وَالْعَمَلُ الْصَّالِحُ

: أي ضعيف التفكير في العواقب، وهو المتهاون والمقصر في العاجز واجباته.

: أي سار وراء شهواته، وأرخى العنان لنزواته، فهو ممن يتبع هواه أتبع نفسه ولا يطيع أمر الله، واتباع الهوى سبب الضلال، قال تعالى: ﴿ وَلَا تُتُّبعِ ٱلهَوَى فَيُضِلُّكَ عَنْ سَبِيْلِ آللهِ ﴾.

تمنى الأماني : أي اشتهى على ربه أن ينيله الجنة، ويمنحه الدرجات الرفيعة، مع أنه مقصر في واجباته، منهمك في المعاصي والمويقات، والجنة إنما تكون للعاملين

الأنحاث التخوكين

(الكيّس من دان نفسه): الكيّس مبتدأ وخبره اسم الموصول (منن)، و (نفسه) مفعول به لدان، وجملة (دان نفسه) صلة الموصول. (عمل لما بعد الموت): عمل فعل ماض والفاعل ضمير يعود على الكيس واللام حرف جر (ما): اسم موصول بمعنى الذي في محل جر باللام والجار والمجرور متعلق بعمل، (بعد) ظرف زمان و (الموت) مضاف إليه.

الأبحاث البكلاغتية

١ ـ قوله: «الكُيِّسُ مَنْ دان، جملة خبريَّة من الضرب (الابتدائي) والغرض <u>من الخبر تحري</u>ك الهمة إلى ما يلزم تحصيله.

٢ ـ قوله: وبعد الموت، كناية عن الدار الآخرة، والاستعداد لها بصالح الأعمال، فما بعد الموت إنما هي الآخرة ويوم الحساب.

٣ ـ قوله: (تمنّى الأماني) فيه من المحسَّنات البديعية ما يسمّى بـ (جناسَ الاشتقاق). ٤ _ قوله: «الكيس من دان نفسه..» وقوله: «والعاجز من أتبع نفسه...» بين هاتين الجملتين من المحسّنات البديعية ما يسمى بـ (المقابلة) وقد تقدم تعريفها والتمثيل عليها.

التعريف براوي المحديث

راوي هذا الحديث هو الصحابي الجليل (شدّاد بن أوس) ويكنى (أبا يعلى) وهو من الأنصار، ومن الشجعان الأبطال، عاش في المدينة المنورة، وكان من أهل العلم والعمل، ومن أهل الحلم والوقار، وهو ابن أخ (حسّان بن ثابت) الشاعر المشهور.. وقد كان رضي الله عنه كثير العمل، واسع المعرفة، حسن العشرة، مات (ببيت المقدس) وهو ابن خمس وسبعين سنة، وقبره باق بظاهر باب الرحمة إلى الآن، وكانت وفاته سنة ثمان وخمسين هجرية، رضي الله عنه وأرضاه.

السنسرخ الأدبيت

في توجيه نبوي رائع، وفي أسلوب تربوي رشيد، يضع الرسول صلوات الله وسلامه عليه اللبنة الأولى في تكوين الفرد الصالح، وبناء المجتمع الفاضل، الذي تظلُّمه الفضيلة، وتغمره السعادة، وتنتظم أفراده المحبة والأخوة، والوثام!!.

إنها تربية الإسلام المجيدة، التي تعتني بالفرد، تعتني بسلوكه وأخلاقه تعتني بنزعاته ورغباته، بميوله واتجاهاته، فتوجهه الوجهة الصالحة، التي تكفل له السعادة في الدنيا، والراحة في الآخرة، وتجعل منه عضواً نافعاً في المجتمع، وإنساناً ومثالياً عيش بين إخوانه وأقرانه عيشة الشرفاء، الذين يعرفون ما لهم وما عليهم، فلا يظلمون ولا يعتدون. ولا يحاولون أن يسلكوا الطريق الملتوية التي يزينها لهم الشيطان!!

وهكذا _ في إيجازٍ ورُزُوعة _ يقسم النبي ﷺ الناس إلى قسمين، ويجعلهم صنفين اثنين:

١ ـ صنف عرف غاية وجوده في هذه الحياة.. فجدّ واجتهد، وكافح

وناضل، وحاسب نفسه على ما قدّمت من أعمال، فزجرها عن الشر، ودفع بها نحو الخير، وسما بها إلى درجات الكمال. وهذا الصنف من البشر، هم الصفوة، هم الأخيار الأطهار، هم (العقلاء) الذين أدركوا سرّ هذه الحياة، فتزودوا من دنياهم لآخرتهم، ووقفوا عند حدود الله، فكفوا جوارحهم عن الآثام والموبقات، وابتعدوا عن المحرمات والشهوات، ونظروا إلى الدنيا نظرة البصير العاقل، الواعي المتدبر، الذي لم تؤثر فيه عواصف المدنيّة الهوج، ولا أساليبها الماكرة المخادعة. وهناك أدركوا حقارة الدنيا الفانية، فأقبلوا على الآخرة بصدق وإخلاص، وإيمان ويقين، وأجهدوا أنفسهم في طاعة الله، فكانوا من السعداء الأبرارا.

٢ - والصنف الآخر هم الذين أخطأوا الفهم الصحيح للحياة.. ولم يدركوا سر وجودهم فيها، فساروا مع أهوائهم، وعاشوا لشهواتهم، وظنوا الحياة خالدة لهم، فلم يعرفوا من الدنيا إلا التمتع باللذائذ والشهوات، ولم يدركوا منها إلا كما يدرك الحيوان الأعجم من العيش في سبيل الطعام، والشراب، والشهوة، ولسان حالهم يقول:

إنَّما آلدُّنْيَسا طَعَامٌ وَشَرَاْبٌ وَمَنَامُ فَا فَالْ وَمَنَامُ فَا فَاتَ هَلَا السَّلامُ

إنهم «عبيد» البطون، و «عبيد» الشهوات، الذين أصبح لهم نسبٌ عريق مع البهائم والحيوانات ﴿ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَٱلنَّارُ مَثُوى لَهُمْ ﴾، والحيوانات ﴿ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَٱلنَّارُ مَثُوى لَهُمْ ﴾، وصدق الله: ﴿ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُ سَبِيلًا ﴾!!.

هؤلاء هم الذين يسيرون مع أهوائهم، لا يفكّرون في حساب ولا عقاب، ثم يطمعون في رحمة الله مع أنهم لم يقدموا لآخرتهم شيئاً.. لقد عاشوا لشهواتهم، وعاشوا لبطونهم، لا يعرفون سراً للحياة إلا التمتع بشهواتها الفائية، غير مفكرين بمستقبل أو مصير.. وهؤلاء _ لعمر الحق _ هم الخاسرون النادمون، الذين فرطوا في جُنْبِ الله، فأساءوا إلى أنفسهم وأوردوها موارد الهلكة.. فيا لهم من أناس مغفلين!!.

* * *

تربية الأبناء

الحاميث اللتاوس والعيشروق

عَنْ عَلَيٌّ كَرُّمَ اللهُ وجهَهُ، أَنَّ النَّبِيُّ عَلَيٌّ قَالَ:

«أَذَّبُوا أُولادَكُم على ثَلاثِ خِصَالٍ: حُبِّ نَبِيَكُمْ، وحُبِّ آلِ بَيْتِهِ، وَتُبِّ آلِ بَيْتِهِ، وَتُلاوةِ القُرآنِ، فإنَّ حَمَلَة القُرآنِ في ظِلِّ عَرْشِ اللهِ، يَوْمَ لا ظِلَّ مِنْ مُعَ أُنبِيائِهِ وأَصْفِيَائِهِ».

(رواه الطبراني)

الأبحاث ألع سنستيت

أدبوا : الأدب بمعنى التربية الفاضلة والخلق الحميد، قال الشاعر:

كُـلَّمَا أَدَّبَنِي آلـدُّمْـرُ

ارانِـي ضـعـف عــقــلِي وَإِذَا مَــا آزُدَدْتُ عــلْـمُـاً

وَإِذَا مَـا آزُدَدْتَ عِـلْمَـأ زَأْدَنِـى عِـلْمَـأ بـجَــهْـلِي

وفي الحديث: «اَدُبَنِي رَبِّي فَأَحْسَن تَأْدِيْبِي، اي: ربّاني فأحسن ربيتي.

أولادكم : الولد يطلق على الذكر والأنثى، قال تعالى: ﴿ يُوْصِيْكُمُ آللهُ فِي أَوْلاَدِكُم ﴾ وأما الابن فهو خاص بالذكر.

خصال : جمع خصلة وهي السجية والخلة الحميدة، قال على الله للشج: «إِنَّ فِيْكَ خَصْلَتَيْن يُحِبُّهُمَا آللهُ وَرَسُولُهُ: الحِلمُ، وَٱلْأَنَاةُ».

حملة القرآن : أي حفظة القرآن، العاملون به، المهتدون بهديه وفي الحديث الشريف: «أشْرَاْفُ أُمَّتِي حَمَلَةُ ٱلْقُرْآنِ» فالمستمسكون بالقرآن العاملون به هم السادة الأشراف، ولا شرف أعظم من شرف حامل القرآن.

آل بيته : الآل بمعنى الأهل قال (دعبل الخزاعي) يمدح آل البيت: مُلامَـكُ فِي آل النَّبِيِّ فَـإِنَّهُم

أحبُّايَ مَا عَاشُوا وَأَهْلُ ثِفَاتِي

وهم أقرباء الرسول وعترته، وفي الحديث: «آلُ مُحَمَّدٍ كُلُّ تَقِيِّ». وقد أثني الله على آل البيت بقوله: ﴿ إِنَّمَا يُرِيْدُ آللهُ لِيُلْهِبَ عَنْكُمُ آلرُّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُم تَطْهِيْراً ﴾.

أصفيائه : جمع صفي وهو الحبيب المقرّب، وفي الحديث القدسي: «مَا لِعَبْدِي الْمُؤْمِنِ إِذَا قَبَضْتُ صَفِيَّهُ مِنْ أَهْلِ اللَّمْنَيَا ثُمَّ آخَتَسَبَهُ إِلَّا الْجَنَّةَ». رواه البخاري.

الأبحاث النكحوكية

(أدّبوا أولادكم): أدّبوا فعل أمر، والواو فاعل، أولادكم مفعول به وهو مضاف. (على ثلاث خصال): الجار والمجرور متعلق بأدّبوا و (خصال) مضاف إليه. (حبّ نبيّكم): حبّ بدل من (ثلاث خصال) و (نبيّكم) مضاف إليه. (فإنّ حملة): (إنّ) حرف توكيد ونصب و (حملة) اسمها، والجار والمجرور (في ظل): متعلق بمحذوف خبر إنَّ تقديره: مظلّلون في ظل عرشه. (لا ظلّ إلا ظله): لا: نافية للجنس و (ظلّ) اسمها منصوب، وخبرها محذوف تقديره: موجود أو كائن و (إلا) أداة حصر و (ظله) بدل الخبر. وهذه الجملة مثل (لا إله إلا الله) في الإعراب فتنية.

الأبحاث البالاغتية

١ ـ قوله: وأدُّبوا أولادكم، جملة إنشائية طلبية الغرض منها الإرشاد.

٢ ـ قوله: «آل بيته» الإضافة هنا للتكريم والتشريف مثل: ﴿ نَاْقَةُ آللهِ ﴾.
 فإن إضافتها إضافة تشريف.

٣ ـ قوله: وحملة القرآن، المراد بهم الحفظة وفيه كناية لطيفة فقد كنًى عن المشتغلين بحفظ القرآن وتلاوته بـ (الحملة) وذلك لشدة ملازمتهم لتلاوته وحفظه والعمل بما فيه.

٤ - قوله: ولا ظلَّ إلا ظلَّ الله عليه الله الله الله عن الحماية والرعاية التي تكون لهؤلاء المحسنين بالظلّ، وقيل: إنه ظلّ حقيقي يستظل به المؤمنون يوم القيامة.

النشكرة الأدبيت

بالتربية السليمة، والأخلاق القويمة، تُبنى الأمم وتشاد الحضارات وتتربى الأجيال الصاعدة، التي تُقيم المدنية والرقي، وتوجد الحضارة والازدهار.. ومن أجل إشادة دعائم المجتمع، على أسس متينة كريمة، اهتم الإسلام بتربية الأبناء، وتنشئتهم النشأة الصالحة، التي تجعل منهم رجالاً وأبطالاً، وتدفع بهم إلى المعالى، وإلى محاسن الأمور.

ولقد وجُه النبي الكريم الآباء إلى تربية الأبناء والعناية بهم وتعويدهم على الفضائل ومكارم الأخلاق، وذلك بغرس بذور الإيمان في قلوبهم، ورعاية جميع شؤونهم، لأن الطفل إذا أهمل، فسدت أخلاقه، وتلوثت طباعه، وأصبح شخصاً غير مهذّب وغير نافع في الحياة، بل أصبح جرثومة في المجتمع.

١ - وأوَّلُ ما ينبغي على الوالد فعله أن يعود طفله على طاعة الله ومحبته، وتعظيم شعائر الدين، وأن يغرس في نفسه حب الرسول العظيم الذي حقه أعظم من حق الوالدين، وحبه ينبغي أن يقدم على حب الوالد والولد، بل على حب النفس، لأنه سبب لسعادة الإنسان في الدنيا والآخرة، ولولاه لبقينا في الشقاء

والضلال، ولهذا قال عليه الصلاة والسلام: «وَالَّذِيْ نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُم، حَتَّى أَكُوْنَ أحبُ إِلَيْهِ مِنْ وَالدِهِ وَوَلَدِهِ وَآلَنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ». ومن علامات الإيمان أن يكون الله ورسوله أحبّ إلى الإنسان من كل أحدٍ في هذه الحياة.

٢ - ومن محبة الرسول ﷺ تتولد محبة (آل البيت)، محبة آله وعشيرته، لأن من أحبُ شخصاً أحبٌ من يلوذ به وينتسب إليه، ولا شك أنَّ آل بيت النبي ﷺ هم أحق الناس بالحب والتقدير، وقد أثنى الله عليهم بقوله: ﴿ إِنَّمَا يُرِيْدُ آللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ آلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيْراً ﴾، فمحبتهم محبة للرسول، وتكريمهم تكريم له ﷺ.

٣ - ومما ينبغي العناية به، والحرص عليه كل الحرص، أن نعلم الطفل تلاوة الكتاب المجيد، وأن نغرس حبه وتعظيمه في قلبه، فبه يتنور المؤمن، وبه يصبح في مراتب أهل الشرف والفضل الذين قال عنهم رسول الله على: «أَشْرَأْفُ أُمّتِيْ حَمَلَةُ ٱلْقُرْآنِ» وقال: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ ٱلْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ». فهم السادة، وهم القادة، ولهذا ختم عليه الصلاة والسلام الحديث الشريف بقوله: «فَإِنَّ حَمَلَةَ ٱلْقُرْآنِ فِي وَلِمَا لَا اللهِ عَرْشِ آللهِ، يَوْمَ لاَ ظِلَّ إلاَ ظِلَّهُ، مَعَ أَنْبِيَاتِهِ وَأَصْفِيَاتِهِ».

وكفى بهذا شرفاً وفخراً لحملة القرآن.. اللهم وفقنا لتلاوته وارزقنا العمل بما فيه، إنك سميع مجيب الدعاء.

* * *

ضكياغ الأماكي

الوركيث اللتابع والعيشروق

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضيَ اللهُ تَعَالَى عنهُ، أَنَّهُ قَالَ:

رَبَيْنَمَا النبيُ عَلِي يُحَدِّثُ القَوْمَ جاءَهُ أَعْرَابِي فَقَالَ: متى السَّاعةُ؟ فَمَضَى رسُولُ اللهِ عَلَى يُحَدِّثُ، فَقَالَ بَعْضُ القَوْمِ: سَمِعَ مَا قَالَ، فَكَرِهَ مَا قَالَ، وقِالَ بَعْضُهُمْ: بَلْ لَمْ يَسْمَعْ، حتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ، فَكَرِهَ مَا قَالَ، وقِالَ بَعْضُهُمْ: بَلْ لَمْ يَسْمَعْ، حتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ، قَالَ: أَيْنَ السَّائِلُ عَنِ السَّاعَةِ؟ قَالَ: هَا أَنَا يَا رسُولَ اللهِ، قَالَ: إِذَا وُسُدَ ضَيَعْتِ الأَمْانَةُ فَانْتَظِرِ السَّاعَة، قَالَ: وكَيْفَ إضَاعَتُها؟ قَالَ: إِذَا وُسُدَ طَيْمَ أَلِى غَيْر أَهْلِهِ فَانْتَظِر السَّاعَة، قَالَ: وكَيْفَ إضَاعَتُها؟ قَالَ: إِذَا وُسُدَ الأَمْرُ إِلَى غَيْر أَهْلِهِ فَانْتَظِر السَّاعَة».

(رواه البخاري)

الأبخاث كالعرست يت

بينما : أي في اللحظة التي كان يحدّث فيها القوم ويعظهم.

يحدّث القوم: المراد بالتحديث: الوعظ والتذكير، فقد كان على المحلة الملل ويـلم كرهم بين الفيئة والفيئة، ولا يكثر عليهم خشية الملل والسآمة.

متى الساعة : المراد بالساعة القيامة وخراب الدنيا، وإنما سميت القيامة بالساعة

لأنها تأتي كلمح البصر في مدة زمنيّة قصيرة: ﴿ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كُلُمَ البَّاعَةِ إِلَّا كُلُمَحِ البَّصِرِ أَو هُوَ أَقْرُبُ ﴾.

فمضى رسول الله: أي استمر في حديثه، ولم يردّ على السائل، تنبيها له إلى تعلّم أدب الحديث، وعدم مقاطعة المحدّث.

كره ما قال : كرَّر لفظ القول: (سمع ما قالَ، فكره ما قالَ) وذلك لدفع الالتباس، لئلا يوهم أنُّ الكراهية كانت للسائل.

ضيّعت الأمانة : المراد بالأمانة كلَّ ما ائتمن الله تعالى عليه عباده من تكاليف شرعية وواجبات دينية. وقد فسّرها الحديث الشريف بإسناد الأمور إلى غير أهلها.

وسّد الأمر : أي أسند الأمر إلى غير أهله وَوُكِلَ إلى من لا يصلح له ، كتسليم الجاهل أمور التعليم ، وتولية الخائن وظائف الدولة ، وإسناد الشؤون العامة إلى من لا يُحسن التدبير كالمرأة ، وقد قال عَلِيد :

ولَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ ولُوْا أَمْرَهُم امْرأة ، وفي الحديث : وإذَا كَانَتْ أُمُورُكُمْ إلى نِسائِكُمْ فبطْنُ الأرض خيرٌ لكمْ مِنْ ظَهْرِهَا» . ومعنى الحديث الشريف: الموت خير لكم من الحياة .

الأبحاث المنخوكية

(بينما النبيّ): بين ظرف زمان منصوب على الظرفية (وما) زائدة و (النبيّ) مبتدأ. وجملة (يحدّث القوم) في محل رفع خبر. (متى الساعة؟): (متى) اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم. والسّاعة مبتدأ مؤخر (سمع ما قال) سمع فعل ماض، والفاعل ضمير مستتريعود على النبي و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مفعول به و (قال) صلة الموصول. (أين السائل عن الساعة؟) أين اسم استفهام خبر مقدم و (السائل) مبتدأ مؤخر، و (عن الساعة) جار ومجرور متعلق باسم الفاعل (السائل). وإنما تقدم الخبر على المبتدأ لأن أسماء الاستفهام لها الصّدارة. وكيف إضاعتها): كيف اسم استفهام خبر مقدّم و وإضاعتها، مبتدأ مؤخر وهو مضاف والهاء مضاف إليه. (إذا وسّد الأمر) إذا شرطية غير جازمة و (الأمر)

نائب فاعل (لوسُّد) والجار والمجرور. (إلى غير) متعلق بوسَّد (فانتظر) الفام واقعة في جواب الشرط (انتظر) فعل أمر. و (الساعة) مفعول به.

الأبحاث البكلاغكية

ا ـ قوله: وبينما النبي يحدّث، جملة خبرية من الضرب الابتدائي، والغرض منها (فائدة الخبر) و (بينما) مثل (بينا) من ظروف الـزمان و وما، زائدة.

٢ - قوله: (متى السّاعة ؟) لفظ (الساعة) كناية عن القيامة، وعن نهاية الدنيا، وفناء العالم، وقد كثر استعمال الساعة مكان القيامة حتى أصبح كانه حقيقة معلومة.

٣ ـ قوله: (فكره ما قال) تكرار الجملة الفعلية (قال) يفيد الإيضاح ودفع الالتباس والإيهام.

٤ ـ قوله: «ضيّعت الأمانة شبه التكاليف الشرعية بالأمانة ، بجامع وجوب الحفظ والرعاية في كلّ ، ثم حذف المشبه وصرح بالمشبّه به ، على سبيل (الاستعارة التصريحية).

٥ ـ قوله: «إذا وسد الأمر إلى غير أهله» كناية عن إسناده إلى غير الأكفاء
 ذوي الجدارة.

النشكرة الأدبيت

في مدرسة النبوّة، وعلى يدي النبي الهادي الكريم، والمربي الأعظم الله على الله علومهم، ونشأوا تلك النشأة الفاضلة، بعد أن غرفوا من بحر الكمال، ونهلوا من معين العلم، فكانوا نجوماً زاهرة، وبدوراً ساطعة، وتخرجوا من مدرسة النبوّة يحملون للعالم مشاعل الهداية والنور، ويرشدونهم إلى طريق الخير والسعادة!.

من أين تخرّج أصحاب رسول الله؟ وأين درسوا، ومن أي جامعة كبيرة حملوا هذه الشهادات العالية الرفيعة، التي أصبحوا بها أساتذة الدنيا وأساطين العلم والثقافة؟! إنهم درسوا على يدي النبي الكريم، وتلقوا علومهم من (فم) النبوّة، وتخرجوا من (المسجد) الذي كان ـ ولا يزال ـ أكبر مصدر للإشعاع العلمي، وأعظم مركز للعلوم والعرفان، فمنه تخرّج العلماء والأدباء، ومنه ظهر الشجعان والأبطال، وقد صدق من قال:

أَطْلَعَ ٱلْمَسْجِدُ ٱلْكَرِيْمُ أَنَاسًا أَنْتَجَنْهُمْ مَدَاْرِسُ ٱلْقُرْآنِ صَفَلَتْهُمْ يَدُ ٱلنَّبِيِّ فَأَضْحَوْا خُرَّةَ الدَّهْرِ في جَبِيْنِ ٱلرَّمَانِ

هذا هو رسول الله ﷺ يجمع أصحابه في المسجد، ويجلس إلى جانبهم كواحد منهم ليعظهم ويذكرهم ويرشدهم إلى ما فيه سعادة الدنيا والآخرة، ويدخل أعرابي فيرى رسول الله يحدث أصحابه فيقف يستمع إلى هديه الشريف، ثم يلقي عليه سؤالًا قبل أن يتمم الرسول ﷺ كلامه، يسأله عن الساعة يريد أن يعرف أحوالها ويظهر من سؤاله أنه كان مشغول البـال والفكر بأمر الساعة وأمر القيامة، ولكنَّ الرسول عليه أفضل الصلاة والتسليم لم يجبه، وبقي متابعاً لحديثه، وهنا ظنَّ بعض الصحابة أنَّ الرسول الكريم لم يسمع سؤاله، والبعض الآخر يقول: إن الرسول قد سمع كلامه، ولكنَّه كره أن يجيبه لأنه لم يتمم بعد حديثه. ويستمر الرسول في حديثه حتى إذا انتهى منه التفت إلى أصحابه يسألهم أين السائل عن الساعة؟ فيجيبه الأعرابي: ها أنا ذا يا رسول الله، أي ها أنا حاضر بين يديك أسمع لكلامك، وكلِّي انتباه إلى ما تقول، فيجيبه الرسول ﷺ بتلك الكلمة الرائعة الجامعة: ﴿إِذَا ضُيِّعَتِ ٱلْأُمَّانَةُ فَأَنْتَظِر ٱلسَّاعَةَ،، وحقاً إنها لكلمة هادفة، وحكمة بالغة من جوامع كُلِمه ﷺ، فالأمانة إذا ضاعت، والمسؤولية إذا فقدت، والأمور إذا تقلَّدها الجهَّال، وأصبحت الحياة فوضى، فإن ذلك أكبر برهان على قرب قيام الساعة ولقد أحسن من قال:

لا يصلحُ الناسُ فوضى لا سَرَاة لهم ولا سَرَاة إذا جُهَّالُهُم سَادُوا

تَبْقى الأمورُ بأهل الرأي ما صَلحت فهانْ تَسولَتْ فبالأشرادِ تَسْفَساهُ

فالأعمال إذا تسلّمها الأغرار الجهال، ومقاليد الحكم إذا أصبحت بيد الأشرار والفجار، فسلام على الدنيا وسلام على أهلها، ولقد صدق المصطفى الهادي البشير حين قال:

وإذًا كَانَ أَمْرَاؤُكُمْ شِرَارَكُمْ، وأغنياؤُكُم بخلاءَكُمْ، وأموركُمْ إلى نسائِكُمْ، فبطنُ الأرضِ خيرٌ لكمْ منْ ظَهْرِهَا».

* * *

مَوْعظ شُالنِّسَاء

الحاركيث اللثابن والعيشروى

عَنْ عبدِ اللهِ بنِ عمر رَضَيَ اللهُ عَنْهُما، أَنَّ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ قَالَ: ديا مَعْشَرَ النَّسَاءِ تَصَدُّقْنَ وأكثِرْنَ من الاسْتِغْفَارِ، فإني رأيْتكنَّ أَهلِ النَّارِ، فَقَالَتْ امْرأَةُ منهنَّ جَزْلَةُ: وما لنَا يا رَسُولَ اللهِ أكثَرَ أَهلِ النَّارِ!! قَالَ: تُكْثِرُنَ اللَّعْنَ، وتَكْفُرْنِ العَشِيرَ.. ومَا رَأَيْتُ مِنْ نَقَصَاتِ عَقْلِ وَدِينٍ أُغَلَبَ لِذي لُبِّ مِنْكَنَّ، قَالَتْ يا رسُولَ اللهِ: وما نُقصَانُ العقلِ فشهادةُ امرأتين تعدلُ نُقصَانُ العقلِ فشهادةُ امرأتين تعدلُ شهادةَ رجُلٍ، فهذا مِنْ نُقصانِ العَقْلِ، وتمكثُ اللَّياليَ مَا تُصَلِّي وتُفُطِرُ في رَمَضانَ، فَهذَا مِنْ نُقْصانِ العَقْلِ، وتمكثُ اللَّياليَ مَا تُصَلِّي وتُفُطِرُ في رَمَضانَ، فَهذَا مِنْ نُقْصانِ الغَيْلِ،

(رواه البخاري وابن ماجه)

الأبحاث العرسب تيت

يامعشرالنساء : المعشر: الجماعة. قال تعالى: ﴿ يَاْ مَعْشَرَ آلْإِنْسَ وَآلْجِنَ ﴾ وفي الحديث: ﴿ يَاْ مَعْشَرَ آلبَّبَابِ مَنْ آسْتَطَاعَ مِنْكُمُ آلْبَاءَةَ فَي المعنى قال فَلْيَتَزَوَّجْ... وهو مفرد في اللفظ ولكنه جمع في المعنى قال الأزهري: المعشر مثل النفر، والقوم، والرهط، كلُها معناها الجمع، ولا واحد لها من لفظها، ويجمع المعشر على معاشر فهو

جمع الجمع، قال ﷺ: (نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُـورثُ...) الحديث.

رأيتكُنَّ : أي علمتكن أكثر أهل النار (فرأى) هنا قلبية، وليست بصرية، وجاء في رواية البخاري (أريتُكنُّ) بدل (رأيتكن) فتكون حينئذ رؤيا منامية رآها النبي ﷺ في نومه.

امرأة جَزْلة : قال ابن الأثير: امرأة جَزْلة: أي ذات رأي وذات شجاعة، ويجوز أن يكون المعنى: ذات كلام جَزْل أي قوي شديد.

تكثرناللعن : اللعن في اللغة الشتم والسب، والمراد به هنا الطرد من رحمة الله قال تعالى لإبليس: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ آلدَّيْنِ ﴾ وفي الحديث: «مَن آدَّعَى إِلَى غَيْر أَبِيْه، أُو آنْتَسَبَ إِلَى غَيْر مَوَالِيْهِ، فَعَلَيْهِ لَعْنَهُ آللهِ وَٱلْمَلائِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ». فالمرأة من عادتها إكثار الشتم واللعن حتى لأولادها.

تكفرنالعشير: المراد بالكفر هنا جحود نعمة الزوج، و (العشير) من العشرة وهي الصحبة، قال تعالى: ﴿ وَعَاشِرُ وهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾، وسمي بالعشير لأنه يعاشر زوجته وتعاشره. قال (الفراء): ويجمع العشير على (عشراء) كجليس وجلساء، ولكنَّ العرب تكره هذا الجمع لئلا يشابه قولهم (ناقة عشراء) ويستبدلونه بقولهم (مُعاشِروك، وعَشِيروك).

لذي لب : المراد بذي اللب: الرجل العاقل الحازم، واللب: هو قلب الثمرة وهو أفضل ما فيها، ويطلق على العقل لأنه أفضل ما في الإنسان، قال تعالى: ﴿ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي آلاً بْصَارِ ﴾ وجاء في رواية البخاري ما يدل على صورة كُفْرانِ المرأة وجحودها لنعمة الزوج: ولو أَحْسَنْتَ إلَى إحْدَاهُنَّ آلدُّهْرَ ثُمُّ رَأَتْ مِنْكَ شَيْئاً قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ مَنْكَ شَيْئاً قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ

ناقصات حقل : العقل ضد السفه والحماقة، وهو مأخوذ من (عقال الناقة) لأنه يعقل

صاحبه أي يحبسه عن السفه والجهل، ولهذا قال العرب: عقل الدواء بطنه، أي أمسكه عن الانطلاق. قال العيني: (والعقل، والحجى، والنهى) كلها متقاربة في المعنى، قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾. والمراد بنقص العقل خفته، وعدم التصرف السليم، وذلك بسبب (العاطفة) وتغلبها عند المرأة، بخلاف الرجل فإن عقله يغلب عاطفته، قال الشاعر:

ذُو ٱلْعَقْلِ يَشْقَى فِي ٱلنَّعِيْمِ بِعَقْلِهِ

وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الشَّقَاٰوَةِ يَنْعَمُ

تمكث الليالي: أي تلبث الأيام والليالي بدون صلاة ولا صيام بسبب الحيض أو النفاس.

الأبحاث النخوكية

(رأيتكنَّ أكثرَ): رأى تنصب مفعولين لأنها ليست بصرية و (الكاف) الضمير مفعول أول و (أكثر) مفعول ثانٍ. قال ابن مالك:

آنْصُبْ بِفِعْلِ آلْقَلْبِ جُزْأِي الْسِدَا أَعْنِي رَأَى، خَالَ، عَلِمْتُ، وَجَدا

(امرأة جزلة): امرأة فاعل وجزلة صفة لها، وصفة المرفوع مرفوع. وجملة (تكثرن اللَّعن): مقول القول، (من ناقصات): مِنْ زائدة و (ناقصات) مفعول أول، و (أخلب) مفعول ثانٍ وهو أفعل تفضيل.

قائدة: يشترط في (مِنْ) الزائدة أن يسبقها نفي أو استفهام، وأن يأتي بعدها نكرة قال ابن مالك:

وَزِيْدَ فِي نَفْي وَشِبْهِهِ فَجَرّ نَكِرَةً كَمَا لِبَاغٍ مِنْ مَفَرّ

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: وأكثرن الاستغفار، رَائِيتِكِن أكثر أهل النارة فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بـ (السَّجع) وقد تقدَّم تعريفه وشرطه فيما سبق.

٢ ـ قوله:, وتكثرن، ووتكفرن، بينهما من المحسنات البديعيّة ما يسمى
 بـ (الجناس التاقض) وذلك لاختلاف بعض الحروف فيه.

٣ ـ قوله: ولذي لبُّ، كناية لطيفة فقد كنَّى عن الـرجل الحــازم البصير بذي اللُّب، فهو كناية عن (موصوف) وقد جاء التصريح بذكر الرجل في رواية البخاري الأخرى: «ما رأيتُ من ناقصاتِ عقل ٍ ودين أذهبَ للَّبُ الرجل ِالحازم ِ منكنَّ».

٤ ـ قوله: وأما نقصان العقل...) إلخ، فيه من المحسَّنات البديعية ما يسمى بـ (التقسيم) وهو أن يذكر متعدد، ثم يضاف إلى كل قسم ما له على جهة التعيين، مثل قوله تعالى: ﴿ كَذَّبَت ثَمودُ وعَادُ بالقارعَةِ، فأمّا ثَمودُ فأُمْلِكوا بالطَّاغِية. وأمّا عادٌ فأُمْلِكوا بريح صَرْصَرِ عاتية ﴾ وهنا جمع بين (العقل والدين) ثم أضاف إلى كلَّ ما يخصه من شواهد النقص.

الشكرخ الأدبيت

ليس من شك في أنَّ النساء شقائق الرجال، وعلى كواهلهنَّ تبنى الأجيال وتقوم المجتمعات، والإسلام أول من نادى بتحرير المرأة من الظلم والطغيان، وأقامها إلى جانب الرجل معززة مكرمة، موفورة الكرامة، وامتنَّ على الإنسان بأن خلق له من جنسه شريكة الحياة، تواسيه في السراء والضراء، وتبادله الحب والعطف، وتدفع عنه قسوة العيش، ومرارة العذاب، فقال عزَّ من قائل: ﴿ وَمِنْ آيناتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ازْوَاجَاً لِتَسْكُنُوا إليها، وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً. . . ﴾ ولكنَّ المرأة التي خلقت لتكون (جنة) قد تكون (جحيماً) والمرأة التي هي السبب الأول في نعيم الرجل قد تكون سبباً في شقائه. . وذلك بسبب طغيانها وتمردها، فهي نور وظلام، وجنة وجحيم، وسعادة وعذاب، فهي تستطيع أن تذيقه طعم النعيم، أو طعم الجحيم!

والرسول عليه الصلاة والسلام بهذا التوجيه النبوي الرشيد الذي يصل إلى مويداء القلب، والذي يتناول النفس من جوانبها ويسبر أعماقها، يعالج - بدقة وحكمة ـ هذا الانحراف والشذوذ الموجود عند الكثيرات من النساء كأنه فطرة أو

طبيعة، ويخاطب فيهن العاطفة الرقيقة التي ستحرك فيهن جذوة الإيمان. أخرج البخاري في صحيحه أن النبي ﷺ خرج في يوم فطر أو أضحى، فمرَّ على النساء فوعظهن وذكرهن، وكان في ضمن توجيهه الرشيد لهن أن قال: «يَا مَعْشَرَ ٱلنَّسَاءِ تَصَدُّقْنَ وَأَكْثِرُنَ مِنَ ٱلْاسْتِغْفَادِ، فَإِنِّي زَأَيْتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ ٱلنَّادِ. . ، ، ويهذه الكلمات القلائل تحركت نفوسهن نحو الخير وأشفقن من عذاب الله الذي أخبرهن به الصادق المصدوق عليه الصلاة والسلام. . فقالت امرأة منهن ـ جريئة ذات رأي وحصافة، وذات منطق وإدراك ـ: وما لنا يا رسول الله أكثر أهل النار؟ وهو سؤال تبدو عليه علائم الحذر والإشفاق، وليس سؤال تعنت أو اعتراض، إنه سؤال المتفهم البصير، الذي يريد أن يعرف الحق ليتبعه، ويسير على ضوئه ليستنير له الطريق، وهنا وضّح لها الرسول عليه الصلاة والسلام سبب شقاء النساء وسبب هذا البلاء الذي أصابهن وهو (دخول النار) وهو سبب منطقي معقول حيث قال: ﴿ تُكْثِرُنَ ٱللَّعْنَ وَتَكُفُرُنَ ٱلْعَشِيرَ ﴾ افليست هذه طبيعة النساء بوجه عام؟ أو ليس هذا حقيقة عند كل امرأة حتى الصالحات منهن؟ جحود لنعمة الزوج، وإنكار لإحسانه، وإكثار من اللعن والشتائم حتى على أولادهن.. وكلُّ ذلك من تلاعب العاطفة بهن، وتأثرهن بحكم تغلب العاطفة، ولقد وضَّح عليه الصلاة والسلام هذا المعنى في حديث آخر حيث قال: ولَوْ أَحْسَنْتَ إِلَى آَحْدَاهُنَّ الدُّهْرَ ثُمَّ رَأْتُ مِنْكَ شَيْئًا قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ مِنْكَ خَيْرًا قَطُّه.

ثم يمضي عليه الصلاة والسلام في بيان حقيقة واقعية وهي: أنّ-هذه المرأة الضعيفة، مع ضعفها وعجزها، وعدم استطاعتها للوصول إلى منزلة الرجل من حيث القوى الجسمانية والعقلية، مع ذلك فإنها توقع الرجل في شباكها وتتغلب عليه بدهائها، فهي أقوى من الرجل في ميدان الدهاء والتأثير: (وَمَا رَأَيْتُ مِنْ نَاقِصَاتِ عَقْلٍ وَدِيْنٍ أَغْلَبَ لِذِي لُبٌ مِنْكُنّ إنها حقيقة ملموسة، وأمر من قديم الزمن معلوم، فمن الذي أثر على (آدم) عليه السلام حتى أكل من الشجرة غير حواء؟.

ومن الذي زَجَّ بيوسف الصدَّيق في غياهب السجن غير مكر النساء؟! وصدق الله: ﴿ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيْمٌ ﴾!. وهنا نقطة هامة ينبغي التنبه لها وهي أن المرأة ليست بنصف عقل الرجل كما يدعي بعض أعداء الإسلام وينسبون ذلك إلى رسول الله وحاشاه، فالرسول الكريم لم يقل المرأة بنصف عقل وإنما قال: «نَاقِصَاْتُ عَقَل وَدِيْنٍ» وفرق كبير في التعبير بين اللفظين، والنقص أمر نسبي وهو إنما جاء من تغلب العاطفة على المرأة.

فالرجل يتغلب عقله على عاطفته، والمرأة تتغلب عاطفتها على عقلها، وهذا من حكمة الله عزّ وجلّ فلولا العاطفة القوية عند النساء لما عاش طفل ولا تربى وليد، وتربية الأطفال تحتاج إلى عاطفة قوية لا إلى فلسفة عقلية، والعاطفة تتارجح وتتبدُّل في كل وقت، ولهذا تقول المرأة للرجل: «مَا رَأَيْتُ مِنْكَ خَيْراً قَطّ، وإنها لكلمة ثقيلة تدل على نكران الجميل، والله الموفق والهادي سواء السبيل.

* * *

مِنمُقِ جِزَاتِ النُّبوَّةِ

المحديث التابييع والعيشروك

عَنْ ثُوْبَانَ رضِيَ اللهُ عَنْهُ، أَنَّ النبيُّ ﷺ قَالَ:

الله الله رَوى لِي الأرض فَرَأَيْتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَها، وإنَّ مُلْكَ أُمِّتِي سَيَيْلُغُ ما رُوي لِي مِنْهَا، وأُعْطِيتُ الكَنْزِينِ: الأَحْمَر، والأَبْيض، وإنِّي سَأَلْتُ ربِي لأَمْتِي ألا يُهْلِكَهُمْ بِسَنَةٍ عامَّةٍ، وألا يُسلَّطَ عَلَيْهِمْ عَدُوا مِنْ سِوى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَبِيحَ بَيْضَتَهُمْ، وإنَّ ربِي قَالَ لِي: يا مُحمَّدُ، إني إذا قضَيْتُ قضاء فإنَّهُ لا يُرَدُّ، وإني أَعْطَيْتُكَ لي إنا مُحمِّدُ، إني إذا قضَيْتُ قضاء فإنَّهُ لا يُرَدُّ، وإني أَعْطَيْتُكَ لا مُتِكَ الله أَهْلِكَهُمْ بِسَنَةٍ عامَّةٍ، وألا أُسلَّطَ عَلَيْهِمْ عَدُوا مِنْ سِوى انْفُسِهمْ فَيَسْتَبَيحَ بَيْضَتَهُمْ ولَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ بأَقْطارِهَا، حتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُعْضَهُمْ مَنْ بأَقْطارِهَا، حتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُعْضَهُمْ مُنْ بأَقْطارِهَا، حتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُعْضَهُمْ ولَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ بأَقْطارِهَا، حتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُعْضَهُمْ مَنْ بأَقْطارِهَا، حتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُعْفِهُمْ مُنْ بأَقْطارِهَا، ويَسْبِي بَعْضُهُمْ بعضاً».

(رواه مسلم)

الأبخاث الغرسبة

زوى الأرض: أي جمع الأرض وطواها حتى أصبحت مرئية أمامه كالبساط المفروش، يحيط بصره بها. وفي ذلك بشارة من الله عزّ وجلّ لرسوله بانتصار الإسلام، وفتح البلدان حتى يعمَّ أطراف المعمورة.

مشارقها ومغاربها: جمع مشرق ومغرب، وهو مكان شروق الشمس وغروبها.. وإنما جمعت باعتبار أن لكل بلدٍ مشرقاً ومغرباً، أو باعتبار طلوعها وغروبها في الشتاء والصيف.

الكتزين : المراد بهما (الذهب والفضة) لأنهما العملة المستعملة في كل زمان، والكنز هو: ما يكنزه الإنسان ويدخره من الأموال، قال تعالى: ﴿ وَالَّذِيْنَ يَكْنِزُوْنَ الذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ وَلاَ يُنْفِقُوْنَهَا فِي سَبِيْلِ اللهِ فَنَشَّرْهُمْ بِعَذَاْبِ أَلِيْمٍ ﴾.

سنة عامة : أي بقحط وجدب يهلك عامة المسلمين، وذلك بأن تمسك السماء عن المطر فلا تنبت الأرض شيئاً.. وتطلق السنة والسنون على (القحط والجدب) قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِيْنَ... ﴾ وفي الحديث: «اللهم ّ آجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِيْنَ كَسِنِيً بَوْسُفَ».

يستبيح بيضتهم: أي يستأصلهم بالإهلاك فلا يبقي منهم أحداً، ويبضة الشيء أكثره ومعظمه، ومعنى الحديث: لا يسلّط عليهم عدوهم فيفنيهم ويستأصلهم من الوجود.

يسبي : يقال: سباه إذا استرقه، والمعنى: يسترقُ المسلم أخاه المسلم فيجعله كالرقيق عنده.

الأبجاث النخوكين

(إن الله زوى): إنّ حرف توكيد ونصب ولفظ الجلالة اسمها والخبر هو جملة (زوى الأرض). (إنّ ملك أمتي): إنّ حرف توكيد ونصب و (ملك) اسمها والخبر هو جملة (سيبلغ). و (أعطيت الكنزين): أعطيت فعّل ماض مبني للمجهول وهو ينصب مفعولين، والتاء نائب فاعل و (الكنزين) مفعول ثانِ. (الأحمر والأبيض): الأحمر بدل من الكنزين والأبيض معطوف عليه. (حتى يكون بعضهم): حتى حرف غاية ونصب، (يكون) مضارع متصرف من (كان) الناقصة، (بعضهم) اسمها وهو مضاف، والخبر جملة (يهلك بعضاً).

الأبحاث البكلاغكية

١ - قوله: «إن الله زوى» جملة خبرية من الضرب الطلبي لأنها مؤكّدة بـ (إنّ) والمراد من الخبر إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة (فائدة الخبر).

٢ ـ قوله: «مشارقها ومغاربها» فيه من المحسنات البديعية ما يسمى
 بـ (الطباق) وهـو من نوع (طباق الإيجاب) وهـو بين لفظ (المشارق) ولفظ (المغارب).

٣ ـ قوله: «الكنزين، فسره بعضهم بالذهب والفضة فيكون حقيقة، وفسره
 بعضهم بأنه (بلاد الروم) و (بلاد الفرس) فيكون كناية وهو (كناية عن موصوف).

٤ - قوله: «بسنة عامة» كناية عن القحط والجدب فهو (كناية عن صفة).

وله: «يستبيح بيضتهم» كناية عن الاستئصال والإهلاك فهو (كناية عن صفة).

٦ ـ قوله: «قضيتُ، قضاءً» فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بجناس (الاشتقاق مثل قول الشاعر:

فَيَاْ دَمْعُ أَنْجِانِيْ عَلَى سَاكِنِي نَجْد

التَعْرِيفُ بَرَا وِي الْحَديث

ثوبان هو مولى رسول الله ﷺ وهو صحابي مشهور يقال: إنه من العرب من بني حمير، وقيل: من السراة اشتراه النبي ﷺ ثم أعتقه فخدمه إلى أن مات ثم تحوّل إلى الرملة ثم حمص ومات بها سنة /٤٥/ هجرية. وروى ابن السكن قال: لقيت ثوبان فحدثني أن رسول الله ﷺ دعا لأهله فقلت: أنا من أهل البيت، فقال في الثالثة: مَا لَمْ تَقُمْ عَلَى بَابٍ أَوْ تَأْتِ أَمِيْرًا تَسْأَلُهُ. وروى أبو داود، عن ثوبان، قال رسول الله ﷺ: مَنْ يَتَكَفَّلُ لِيْ أَنْ لاَ يَسْأَلُ النَّاسَ وَأَتْكَفَّلُ لَهُ بَالْجَنَّةِ؟ فقال ثوبان: أنا، فكان لا يسأل أحداً شيئاً. (الإصابة في معرفة أسماء الصحابة).

النشرخ الأدبيت

مع هذه الطاقة الجميلة من هدى سيد الموسلين ومع الغرر والدرر التي نطق بها النبي الأمي. ومع معجزاته الخالدات التي أخبر عنها الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى، تأتي البشائر تتلوها مواكب النصر لهذا الدين العظيم. فالرسول صلوات الله وسلامه عليه يبشر أمته بأن الله عزّ وجلّ سيفتح عليهم البلاد، وبأن دينه سينتشر في مشارق الأرض ومغاربها، وأن أمته ستملك أكثر المعمورة ويدخل الناس في دين الله أفواجاً، وأكرم بهذه البشارة العظيمة التي بشر الرسول الكريم بها أمته! فما هذه الخيرات، وما هذه الفضائل، إلا من فيض هذا الدين العظيم، ومن بركاته التي لا تنقطع ولا تنضب على مر الأيام ولا تذهب على كرً السنين، فلقد أكرم الله هذه الأمة فجعلها خير الأمم، وجعل دينها خير الأديان، وأنزل عليها أشرف كتاب وقال وهو أصدق القائلين: ﴿ كُنتُم خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِاللهُ ... ﴾ الآية.

ولقد تحققت بشارة الرسول ولله فعلك المسلمون مشارق الأرض ومغاربها، ودخل الناس في دين الله أفواجاً، ففتحوا البلاد وسادوا العباد، وأوصلوا هذا النور الإلهي إلى آفاق العالم، يحملون راية الحق، ويرفعون لواء العدالة، ويرشدون العالم إلى سواء السبيل ويخرجون الناس من الظلمات إلى النور. ويصدق هؤلاء العسلمين ويإخلاصهم لله ورسوله ويجهادهم وصبرهم وتضحيتهم، كان النصر للعوة الإسلام وكان الفتح والعزة والسيادة للمسلمين، ولقد بلغت الفتوحات الإسلامية ذروة الكمال، ووصلت قمة المجد، حين اكتسحت أعظم دولتين، وأكبر امبراطوريتين، هما دولة (الفرس) ودولة (الروم).. اللتان كانتا تتقاسمان زعامة العالم، وتمدان نفوذهما على أوسع المناطق وأكثر البلاد، وتكاملت البشارة، وتزايدت الفرحة بالقضاء على هاتين الدولتين الكبيرتين العاتيتين، وحل الإسلام في ربوعهما وتحقّق قول الرسول الأعظم: ووَأَعْطِيْتُ الْكُنْزُيْنِ الْأَبْيَضَ وَالْأَحْمَرَ، والملاكم ما الكنزان الثمينان إلا رمز وإشارة إلى تملُك أمة محمد الله لهاتين الدولتين ولأملاكهما حيث كان الذهب هو العملة السائلة في بلاد الروم والفضة هي العملة السائلة في بلاد الروم والفضة هي العملة السائلة في بلاد الروم والفضة هي العملة السائلة في بلاد الفرس. في هذا معجزة لمحمد بن عبدالله الذي أخبر

ويشُّر بأن أمته ستملك أقاصي الدنيا وأن أعظم الدول ستدخل في دين الله؟!.

وبعد ذلك توجهت رأفة النبي الكريم ورحمته بامته إلى أن يطلب من ربه أن يحفظ المسلمين من عدوهم فدعا لهم بدعوتين عظيمتين كريمتين.

وأكرِمُ بهما من دعوات صالحات!!.

دعا لهم ألا يسلّط عليهم عدواً من غيرهم فيهلكهم، ويستأصل شأفتهم ويجعلهم أثراً بعد عين، ويقضي عليهم القضاء المبرم.. كما دعا ربه ألا تهلك أمته بالقحط والجدب كما هلك بعضُ الأمم السابقين حيث أخذهم الله بسنين عجاف وأهلكهم بالجوع والعطش.

وهذه الدعوات الطاهرات إن دلت على شيء فإنما تدل على كمال شفقته على أمّته ورحمته بهم... ولا عجب فقد قال رب العزة جل جلاله ممتناً على هذه الأمة ببعثة السراج المنير: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَبِتُمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِٱلْمُؤْمِنِيْنَ رَوُوفٌ رَحِيْمٌ ﴾ وقد استجاب الله دعاءه فمنع عنهم الهلاك بتسليط الأعداء، أو إهلاكهم بسبب القحط والجدب، ولكنه أخبره بأن صيحة الفناء، والدمار سيأتيهم من أنفسهم حيث يقتل بعضهم بعضاً ويسبي بعضهم بعضاً، وهذا ما ظهرت بعض آثاره في هذا الزمان، وإنا لله وإنا إليه واجعون!.

* * *

أخسبار الأرض

اللِرَيْثِ اللَّلَاثُونَ

عَنْ ابِي هُرَيْرةَ رضيَ الله عنهُ، أنَّ رسول الله ﷺ قَرَأُ الآية الكريمة: ﴿ يَوْمَئِذِ تُحَدِّثُ اخْبَارَها ﴾ . . ثُمَّ قال:

﴿ أَتَدْرُونَ مَا أَخْبَارُهَا؟ قَالُوا: اللهُ ورسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: أَخْبَارُهَا أَن تَشْهَدَ على كُلِّ عَبْدٍ أَوْ أَمَةٍ بِمَا عَمِلَ على ظَهْرِهَا، تَقُولُ: عَمِلْتُ في يَوْم كذا: كذا وكذا، فهذه أخبارها...».

(رواه الترمذي)

الأبحاث المرسبتية

تحدِّث أخبارها: أي تنبىء عمَّا وقع على ظهرها من خير أو شرَّ، ومن صالح أو طالح. . والأخبار جمع خبر، وهو الحَدَث، أو الأمر الذي يقع من الإنسان أو عليه، سواءً كان خيراً أو شراً قال الشاعر:

بَيْنَا يُسرى ٱلإنْسَانُ فِيْها مُخْبِراً

فَإِذَا بِلَهِ خَبَرٌ مِنَ ٱلْأَخْبَادِ

عبد أو أمة : المراد به الذكر والأنثى، وليس المراد بالعبد المملوك الذي يقابل الحرّة. الحرّة.

الأبحاث المتخوكين

(قرأ يومئذ): قرأ فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر يعود على الرسول، وجملة (يومئذ تحدّث أخبارها): كلمة قصد لفظها في محل نصب مفعول به له (قرأ) أي قرأ هذه الآية. (أتدرون ما أخبارها؟): الهمزة للاستفهام و (تدرون) مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم و (الواي) فاعل، و (ما) استفهامية في محل رفع مبتدأ، و (أخبارها) خبر المبتدأ، وجملة (ما أخبارها) مفعول به لفعل تدرون.

الأبحاث البكلاغتية

۱ ـ قوله: «يومئذٍ» التنوين يسمى تنوين العوض، وهو هنا عوض عن كلمة وهي لفظ (القيامة) أي يوم القيامة ففيه هنا مجاز بالحذف ويسمى مجازاً مرسلاً مثل ﴿واسأَلُ القرية ﴾ أي أهل القرية.

٢ - قوله: «أتدرون ما أخبارها؟» جملة إنشائية استفهامية وقد خرج الاستفهام عن غرضه الأصلي إلى غرض آخر وهو (التشويق) والترغيب لمعرفة ما يُلقى على الإنسان، وفي هذا الأسلوب إثارة لانتباه السامع.

٣ ـ قوله: (كذا وكذا) فيه كناية لطيفة فقد كنّى عن الأمر الذي فعله الإنسان في الدنيا بهذه الكناية (كذا وكذا) ومثله قوله: (عَملْتُ فِي يَوْم كذاً) أي في اليوم الفلاني فهو كناية أيضاً.

الشكرة الأدبيت

هذه الأرض كم شهدت على ظهرها من ظلم.. وكم مرّ عليها من أحداث، وكم تتابعت عليها المشاهد والصور.. من صالح أو طالح، ومن خير أو شر.. ثم نسي أهلها ما صنعوا عليها ولكنّها بقيت محتفظة بكل ما وقع فوق ظهرها، وسوف تحدّث باعمال الناس يوم القيامة ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتُ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَراً، وَمَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَراً، وَمَا عَمِلَتْ مِنْ شَعْد في ذلك وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيْداً ﴾. وسوف تشهد في ذلك

اليوم الرهيب على كل إنسان بما جنته يداه! عجيب أمر هذا الإنسان وغريب شأنه، يظن أنه إن فعل المنكر خفية، أو أتى بالقبيح مستيراً، بعيداً عن الناس ويعيداً عن نظراتهم الجارحة فقد نجا من العذاب، وأفلت من الملامة.. وما يدري المسكين أنَّ المكان الذي ارتكب فيه المعصية سيشهد عليه، وأنَّ الأرض التي مشي عليها ووطئها بقدميه ستشهد على عمله وتخبر بما فعل في تلك اللحظات التي كان غافلًا فيها عن ربه، والتي قاده إليها الشيطان، أفهذا هو رسول الله، الصادق المصدوق، الذي لا يقول إلا حقاً، ولا يتكلم إلا صدقاً، يخبر عن تلك الحقيقة التي نسيها الإنسان، وهي أن المكان والزمان، وأن الأشهر والأيام، سوف تكون شاهدة على عمل الإنسان يوم القيامة، وليس هذا بمستحيل على قدرة الله عزّ وجلّ، فالذي أنطق الإنسان سوف ينطق الجماد والنبات وينطق الحواس وِالْأَعْضَاء، وَصَلَقَ الله: ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَأُهِهُمْ وَتُكَلِّمُنَا آيْدِيْهُمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَأْنُوا يَكْسِبُونَ ﴾. فرسول الله صلوات الله عليه قرأ يوماً من الأيام هذه السورة الكريمة حتى وصل إلى قوله: ﴿ يَوْمَثِلْهِ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ فسأل أصحابه الكرام سؤال المنبِّه المشير إلى قدرة الله: وأتَدْرُون مَا أَخْبَارُها، ؟ وردّ عليه أصحابه ردّ أدب ووقار فقالوا: (الله ورسوله أعلم) وهنا يبين لهم صلوات الله عليه تلك الحقيقة التي ينبغي أن يضعها الإنسان نصب عينيه، وهي أن الإنسان لن يضيع من عمله شيء، فالأرض تشهد بما صنع، والطبيعة تنطق بما عمل، وسيكون الجزاء على قدر العمل.

فما أحمق ذلك المغرور الجاهل، الذي يعمل الشر بعيداً عن الناس ظناً منه أنه سيفلت من عذاب الله وينجو من حسابه؟.

* * *

حقييقة الحسياء

المُعَيِث الْخَاوِي وَالْشَّلُونُونَ

عَنْ أَبِي هُرَيْرةَ رضيَ الله عنهُ، أنَّ رسول الله عِلَمْ قالَ:

داستَحيوا من الله حَقَّ الحَياءِ، قَالُوا: إِنَّا لَنَسْتحيى من اللهِ وَالحمدُ للهِ! قَالَ: لِيْسَ ذَاكَ، مَنْ اسْتحيا من اللهِ حَقَّ الحَياءِ فَلْيحفَظ الرَّأْسَ وما وعى، ولْيَحْفظ البطنَ وما حَوَى، ولْيَذكر الموْتَ والبِلى، ومَنْ أرادَ الآخرة تَركَ زينة الحياةِ الدُّنيا. مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقدْ السُّتحييي من اللهِ حَقَّ الحياءِ،

(رواه الترمذي) بأكر , عمم مهاكم

الأبحاث المرسب

استحيوا

: الحياء هو انقباض النفس عن إتيان أمر مخافة الذم، وهو نوعان: حياء ممدوح، وحياء مذموم. فالممدوح مثل أن يترك القبيح حياء من الله، والمذموم مثل أن يترك المطالبة بحقوقه، أو يترك السؤال عن أمور دينه وفي حديث عائشة: هرَحِمَ آللهُ نِسَاءَ اللَّانْصَارِ مَا مَنْعَهُنَّ الْحَيَاءُ أَنْ يَتَفَعَّهُنَ فِي اللَّيْنِ، قال الله تعالى: ﴿ وَاللهُ لا يَسْتَحْيى مِنَ الْحَقِ ﴾.

السرأس وما وعى: المراد ما حواه الرأس وما اجتمع فيه من البصر، والسمع، والكلام، فلا يسمع إلى فحش ولا يتكلم بهُجْر، ولا ينظر إلى محرّم، قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولًا ﴾.

البطن وما حوى: المراد يحفظ نفسه من أكل الحرام ويحفظ فرجه من الفاحشة والزنى، لأنّ البطن يحوي شهوة الطعام، وشهوة الجنس، قال تعالى: ﴿ وَالَّذِيْنَ هم لفروجهم حافظون ﴾.

البِـلَى : بكسر الباء وفتح اللام بمعنى الفناء والهلاك.

زينة الدنيا : المراد زخرفها وبهرجها الخادع الذي يفتتن به كثير من الناس، قال تعالى: ﴿ لَا تُمُدُّنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَعْنَا بِهِ أَزْوَاجَاً مِنْهُمْ زِيْنَةَ آلُحَيَاةِ آلدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيْهِ، وَرِزْقُ رَبَّكَ خَيْرُ وَأَبْقَى ﴾.

الأبحاث النخوكية

(استحيوا): فعل أمر و (الواو) فاعل، والجار والمجرور (من الله) متعلق باستحيوا، (حقٌ) مفعول مطلق و (الحياء) مضاف إليه. (ليس ذاك): ليس ناقصة من أخوات كان و (ذاك) اسمها، والخبر محذوف تقديره: ليس ذاكَ الحياء المطلوب.

(فليحفظ): الفاء واقعة في جواب الشرط، و (اللام) لام الأمر، و (يحفظ) مضارع مجزوم بلام الأمر، و (الرأس) مفعول به و (ما) اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الرأس، (وعنى) فعل ماض والفاعل ضمير يعود على الرأس.

الأبخاث الشالخكية

١ ـ قوله: «استحيوا من الله» هـ أن الأمـ خرج عن صيغته الأصلية إلى (الإرشاد) وهو من قسم الإنشاء.

٢ ـ قوله: وليس ذاك، لفظ (ذاك) كناية عن الشيء المذكور سابقاً أي ليس

الحياء الذي تعدونه بذلك (الحياء الحقيقي) الذي ينبغي أن تكونوا عليه فهو (كناية) عن صفة.

٣ ـ قوله: «الرأس وما وعي، والبطن وما حوى...» إلىخ، فيه من المحسّنات البديعية ما يسمى بـ (السجع) وهو من قسم (السجع المرصّع) لاتفاق الحروف في الوزن والتقفية أ

٤ - قوله: (ومن أراد الآخرة) أي: نعيم الآخرة وسعادة الآخرة فهو على حذف مضاف، مثل قوله تعالى: ﴿ وَٱسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ أي: أهلها، وهو من نوع (المجاز المرسَل).

٥ - قوله: «أراد الأخرة» و «ترك زينة الدنيا» بين هاتين الجملتين من المحسنات البديعية ما يسمى (المقابلة) وهي كما تقدم أن يؤتى بمعنيين، أو معان متوافقة، ثم يؤتى بما يقابلها على الترتيب، فإن لفظ (أراد) يقابلها (ترك) ولفظ (الأخرة) يقابلها (الدنيا).

النشكرخ الأد بميت

في هذا الحديث الشريف قبس من نور النبوة، وشعلة من شعل الإيمان، يرشدنا إليها نبي الهدى والرحمة، لنجعلها نبراساً لنا في الحياة، يضيء أمامنا الطريق، ويأخذ بأيدينا إلى معارج العز والسعادة.. فلا خير في الإنسان إذا تعرى عن الفضائل، ولا قيمة له إذا فقد الحياء والأخلاق، فالأمم إنما تشاد بأخلاقها، والمجتمعات إنما توزن بآدابها، وإذا لم يكن عند المرء خلق وأدب فلا خير فيه، وقديماً قال شاعرنا العربي:

إِذَا لَمْ تَخْشَ عَاْقِبَةَ اللَّيَاٰلِي وَلَمْ تَسْتَحْيِ فَاصْنَعْ مَا تَشَاءُ فَلَا وَاللهِ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْدٌ وَلَا اللَّذُنْيَا إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاٰءُ يَعِيْشُ الْمُودُ مَا بَقِيَ اللَّحَاءُ يَعِيْشُ الْمُودُ مَا بَقِيَ اللَّحَاءُ

فالرسول صلوات الله عليه يدعو أصحابه في هذا الحديث الشريف إلى التخلق بخلق الحياء الكريم الذي هو من صفات (المؤمن الكامل) ويرشدهم إلى حقيقة

معنى الحياء، الحياء الذي يحبه الله تعالى ويريده لعباده. . الحياء الصادق الذي يعصم صاحبه من الانحراف، ويجنبه من التردي في مهاوي الزيغ والضلال. . فيقول صلوات الله عليه:

وآستَحْيُوا مِنَ آللهِ حَقَّ ٱلْحَيَاءِ عليه الناس، بل الغرض أن يعرف المؤمن التخلق به بالشكل الذي تعارف عليه الناس، بل الغرض أن يعرف المؤمن (حقيقة) معنى الحياء، المنبعث من جوهر الإيمان. فالحياء الحقيقي هو الذي يسمو بصاحبه نحو الكمال، ويرتفع به عن حضيض المعاصي الذي انغمس فيه كثير من الناس، حيث ساروا مع شهواتهم وأهوائهم، ولم يصونوا جوارحهم وأعضاءهم. ولذلك فقد نبه عليه الصلاة والسلام إلى هذا المعنى الدقيق، حين قال: ومَن آستَحْيَى مِن آللهِ حَقَّ ٱلْحَيَاءَ فَلْيَحْفَظِ ٱلرَّأْسَ وَمَا وَعَى، وَلْيَحْفَظِ ٱلْبُطْنَ وَمَا حَوَى، وَلْيَحْفَظِ ٱلْبُطْنَ وَمَا حَوى، وَلْيَدُكُر آلْمَوْتَ وَٱلْبِلَى».

نعم، هذا هو الحياء الحقيقي الذي يدعو إليه نبي الإسلام، وهو أن يحفظ الإنسان حواسه، يحفظ سمعه وبصره ولسانه، فلا يسمع إلى فحش أو هجر، ولا ينظر إلى محرّم أو شهوة، ولا يتكلم بقبيح أو منكر، وكذلك يحفظ بطنه فلا يُذخِل إليه حراماً، ويحفظ فرجه فلا يرتكب فاحشة أو يلوّث شرفاً، ويحفظ يديه ورجليه وسائر أعضائه وحواسه، فلا يمشي إلى رجس، ولا يشهد زوراً، ولا يعتدي على إنسان. وهكذا يكون قد تحقق بمعنى الحياء، وتخلق بذلك الخلق الكريم الطاهر، الذي كان من خلق الرسول العظيم.. ولقد صدق عليه الصلاة والسلام حين قال: وإنَّ مِمًا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلام ِ النَّبُوةِ اللَّولَى: إذًا لَمْ تَسْتَح ِ فَاصْنَعْ مَا شَتْع.

* * *

مكاتث الجاهد في الإستكرم

الطيركيت الإلثا فئ والالتكافؤي

عَنْ أَبِي هُرَيْرَة رَضِيَ اللهُ عنهُ، عنِ النبي ﷺ، أنهُ قال:

التَضمُّنَ الله لَمِنْ خَرَجَ في سَبِيلهِ، لا يُخْرِجُهُ إلا جِهادُ في سَبِيلهِ، لا يُخْرِجُهُ إلا جِهادُ في سَبِيلي، وإيمَانُ بي، وتَصْدِيقٌ بِرُسُلي، فَهو ضامِنُ أَنْ أَدْخِلَهُ الجنَّة، أو أَرْجِعَهُ إلى منزلهِ الذي خَرَجَ مِنْهُ نَائِلاً ما نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنيمَةٍ، والذي نَفْسُ مُحمَّدٍ بِيَدِهِ، ما مِنْ كَلْم يُكْلَمُ في سبيلِ اللهِ إلا جاءَ يَوْمَ القِيامَةِ كَهَيْتِهِ يَوْمَ كُلِمَ. لَوْنُهُ لَوْنُ دَم ، وريحُهُ ريحُ مِسْكِ، والّذِي القِيامَةِ كَهَيْتِهِ يَوْمَ كُلِمَ. لَوْنُهُ لَوْنُ دَم ، وريحُهُ ريحُ مِسْكِ، والّذِي نَفْسُ مُحمَّدٍ بِيدِهِ لَوْلا أَنْ يَشُقُ على المُسْلمينَ ما قَعَدْتُ خِلافَ سَرِيّةٍ تَغْرُو في سبيلِ اللهِ أبداً، ولكِنْ لا أَجِدُ سعَةً فأحملُهمْ، ولا يَجِدُونَ سَعَةً ويَشَقُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِي، والّذِي نَفْسُ مُحمَّدٍ بِيَدِهٍ لَودِدْتُ سَعَةً ويَشُقُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِي، والّذِي نَفْسُ مُحمَّدٍ بِيدِهِ لَودِدْتُ أَنْ أَعْزُو فَأَقْتَلَ، ثُمَّ أَغْزُو فَأَقْتَلَ، ثمَّ أَغْزُو فَأَقْتَلَ، ثمَّ أَغْزُو فَاقْتَلَ، ثمَّ أَغْزُو فَاقْتَلَ،

(رواه مسلم)

الأجاث آف المرسبة

تَضَمَّن : أي تَكفَّل على سبيلُ الإيجاب على النفس تَفضَّلُا وكرماً.

إيمان بي : الإيمان هو: اعتقاد بالقلب، وتصديق باللسان، وعمل بالجوارح

وأصل الإيمان (الاعتقاد) و (التصديق) الجازم الذي لا يخالطه شك أو ارتباب.

وتصديق برسلي أي اعتقاد بصدق الرسل الكرام، وفيه دليل على أن الإيمان كلُّ لا يتجزأ فلا يصح الإيمان ببعض الأجزاء وإنكار بعضها الآخر كالإيمان بالله وتكذيب الرسل.

نفس محمد بيده: هذا قسم بالذات المقدسة، ذات الباري تبارك وتعالى، لأن نفوس جميع الخلائق بيده، فهو المتصرِّف فيها بالإحياء والإمانة، والخلق والإيجاد.

كُلُم : أي جرح ومعنى يُكُلم أي يجرح، والمراد ما من جرح يجرح في سبيل الله إلا جاء يوم القيامة على هيئته، لونه كلون الدم وربحه كريح المسك.

أجرأوغنيمة : الأجر ثواب الآخرة، والغنيمة ما يربحه المجاهدون من أعدائهم.

يَشُقَّ : أي يصعب عليهم، قال تعالى: ﴿ وَمَا أُرِيْدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ ﴾، وفي الحديث: «لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لَأَمَرْتُهُمْ بِٱلسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَةٍ».

خلاف سرية : أي ما تركت الخروج في سبيل الله مطلقاً بل كنت أخرج في كل غزوة ومع كل جماعة تجاهد في سبيل الله، والسريَّة: الكتيبة من الجيش.

سعة : المراد لا أجد قدرة، ولا أجد مالًا يكفي لتجهيزهم للجهاد في سبيل الله.

الأبحاث المتخوكية

(الا جهاد): إلا أداة حصر، و (جهاد) قاعل مؤخر ليخرجه وروي بالنصب (إلا جهاداً) فيكون مفعولاً لأجله، أي: لا يخرج إلا من أجل الجهاد في سبيل

الله. (أن أدخله): أن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به (لضامنٌ) لأن اسم الفاعل يعمل عمل الفعل. (نائلاً): حال منصوب وقوله: (ما نال) (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به (لنائل). (كلم يكلم): كلم مجرورة بمن وجملة (يكلم) من الفعل ونائب والفاعل في محل جر صفة لكليم. (أن يتخلفوا): أن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل ليشق، أي: يشق عليهم تخلفهم عني.

الأبحاث البكلاغكية

ا ـ قوله: «تضمن الله لمن خرج في سبيله...» إلخ، جملة خبرية يقصد منها (التشويق وتحريك الهمة) إلى الجهاد في سبيل الله. «لا يخرجه إلا جهاد في سبيلي...» إلخ، جملة معترضة لبيان أن الجهاد لا يكون مقبولاً عند الله إلا إذا كان الغرض منه إعلاء كُلمة الله.

٢ - قوله: «إلا جاء كهيئته يوم كلم» فيه تشبيه يسمى (مرسَلًا مفصَّلًا) وقد
 تقدم معك أمثلته.

٣ ـ قوله: «لونه لون دم» و «ربحه ربح مسك» في كل من الجملتين تشبيه يسمي (التشبيه البليغ) وأصله لونه كلون الدم في الصورة، وربحه كريح المسك في الطيب فحذفت منهما أداة الشبه ووجه الشبه فأصبح تمثيلًا بليغاً.

الشكرة الأد بميت

بهذه الصورة الرائعة يصور الرسول الكريم أجر الغازي والمجاهد في سبيل الله، ذلك الإنسان الذي ضحّى بنفسه وماله في سبيل رفعة شأن الدين وإعزاز كلمة الله، وأيَّ أجر أعظم بل أية منزلة أسمى من تلك المنزلة الرفيعة التي خصّ الله عزّ وجلّ بها المجاهدين في سبيله؟ حين قال عنهم: ﴿ وَلاَ تَحْسَبَنُ الَّذِيْنَ قُتِلُوا فِي سَبِيلٍ اللهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ، فَرِحِيْنَ بِمَا آتَاهُمُ آللهُ مِنْ فَضْلِهِ فِي سَبِيلٍ آللهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ، فَرِحِيْنَ بِمَا آتَاهُمُ آللهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِاللَّذِيْنَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ اللَّ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾. إنها الحياة الأبدية السرمدية في جنان الخلد ودار النعيم، هي بعض ما أكرمهم الله عزّ وجلّ به، عدا ما أعدّ لهم من الذكر الحسن في الدنيا حيث تخلّد أسماؤهم في

سجل الخالدين، فهم أحياء حتى بعد مماتهم، ذكرهم على كل لسان، وحبُّهم في كل قلب، وهذا هو السرُّ في نهينا عن القول في الشهداء بانهم أموات، ﴿ وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيْلِ آللهِ أَمْوَاتُ، بَلْ أَحْيَآءُ وَلَكِنْ لاَ تَشْعُرُونَ ﴾. لأن الله عزّ وجلَّ خلّد ذكرهم، ويكفي ذلك شرفاً وفخراً لهم.

وقد بين هذا الحديث النبوي الشريف أن الله عزّ وجلّ قد تكفل بالجنّة لمن جاهد في سبيل الله، مخلصاً عمله لله، مؤمناً برسله، مصدّقاً بوعد الله تبارك وتعالى، وليس هذا الجزاء العظيم إلا للمجاهد الذي يبتغي من وراء جهاده إعلاء كلمة الله، وإعزاز شأن الدين، ولقد سئل الرسول على عن الرجل الذي يقاتل للشهرة ليُعرف أنه شجاع، أو يقاتل للمغنم، أو يقاتل حمية لعشيرته، فقال كلمته الرائعة المأثورة: ومَنْ قَاتل لِتَكُونَ كَلِمَةُ آللهِ هِيَ آلْعُلْيا فَهُوَ فِي سَبِيلِ آلله،. وقد ختم عليه الصلاة حديثه بالقسم بأنه لولا أن يقع المسلمون في ضيق وحرج، ولولا المشقة التي ستلحق بالمؤمنين لما تخلف عن الخروج في غزوةٍ من الغزوات أبداً، ولكنه لشفقته على أمته ترك الخروج في بعض الغزوات.

ولقد تمنّى صلوات الله وسلامه عليه أن يقتل في سبيل الله ثم تعود إليه الحياة فيجاهد ثم يقتل، وهكذا، لما يعرف من ثواب الشهادة في سبيل الله.. فأكرِمْ به من قائد وزعيم، وما أجمل كلمة الأديب التركي المسلم: إذا لم تحترق أنت، ولم أحترق أنا، فمن أين يخرج النور؟؟.

اللهم اجعلنا ممن جاهد في سبيلك ابتغاء مرضاتك، إنك سميع مجيب الدعاء، اللهم آمين.

حَقيقةُ الإِفلاسِ

المؤرِّب اللَّالِث وَالِثَالَة وُقَ

عَنْ أَبِي هُرَيْرةَ رَضِيَ اللهُ عنهُ، عن رسُول اللهِ ﷺ، أنه قَال:
وَأَتَدْرُونَ مَنْ المُفْلِسُ؟ قَالُوا: المُفْلِسُ فِينا مَنْ لا دِرْهَمَ لَهُ ولا مَتَاعَ، فَقَالَ ﷺ: إِنَّ المُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يَأْتِي يَوْمَ القِيامةِ بِصلاةٍ، وصِيامٍ، وزكاةٍ، ويأتي وقد شَتَمَ هَذَا، وقَذَفَ هَذَا، وأكلَ مال هذَا، وسَفَكَ دَمَ هذا، وضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطى هذا مِنْ حَسنَاتِهِ وهَذَا مِنْ حَسنَاتِهِ وهَذَا مِنْ حَسنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضى ما عَلَيْهِ أُخِذ مِنْ خَطَاياهُمْ فَطُرحَتْ عَلَيهِ ثُمَّ طُرحَ في النَّارِهِ.

(رواه مسلم)

الأبحاث العرسبستية

أتدرون من المفلس: يقال: أفلس الرجل إذا فقد ما يملك من مال أو متاع، وقد شاع استعمال الإفلاس في النواحي المادية يقال: ضرب الإفلاس عليه أطنابه، والرسول ﷺ أشار إلى الإفلاس من الحسنات والإفلاس من الخير، واعتبره هو الإفلاس الحقيقي فهناك مفلس من المال، ومفلس من الحسنات.

سفك دم هذا : أي أراق دمه وقتله بدون حق وقد جاء في الحديث: «لا يَحِلُّ دَمُّ المُعلَّدِ عَلَى الحديث . آمُرىء مُسْلِم إلا بِإِحْدَى ثَلَاثٍ . . . » الحديث .

وقذف هذا : أي شتمه ورماه بالفاحشة أي الزنى، وأصل القذف الرمي بالحصى أو الحجر، ثم توسع فيه، فأصبح الرمي باللسان وبالكلام يسمى (قذفاً) تشبيها له بمن يرمي الحجارة، أو الشيء الصلب بيده قال على : واجْتَنبُوا السَّبْعَ الْمُوبِقَاتِ . وعد منها: قَذْفَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلاتِ الْمُؤْمِنَاتِ» أي رميهن بالزنى .

فنيت حسناته : أي نفدت ولم يبق منها شيء، والمراد أن الغرماء أصحاب الحقوق أخذوا من حسناته يوم القيامة بدل حقوقهم التي لهم عليه.

يقضى ماعليه : أي يوفي ما عليه من حقوق للناس في ذمته.

طرحت عليه : أي أخذت ذنوب المظلوم فجعلت على الظالم، أي: في كفة سيثاته. وفي الحديث: «مَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ مَظلَمَةٌ لأَخِيَّهِ فَلْيَتَحلَّلْ مِنْهِ آلْيَوْمَ قَبْلَ أَنْ لا يَكُوْنَ دِرْهَمَّ وَلاَ دِيْنَارٌ...» الحديث.

الأبحاث البكلاغكية

1 - قوله: وأتدرون من المفلس؟ جملة إنشائية من القسم (الطلبي) والاستفهام في هذه الجملة جاء (بالهمزة) وهي تدل هنا على التصديق لأنه أريد بها النسبة وقد خرج الاستفهام عن صيغته ومعناه الأصلي (وهو طلب العلم بمجهول) إلى غرض آخر وهو (التشويق إلى معرفة الشيء) فهذا مثل قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَدُلْكُمْ عَلَى تِجَاْرَةٍ تُنْجِيْكُمْ مِنْ عَذَاْبٍ أَلِيْهِم ؟ ﴾ استفهام غرضه التشويق.

٢ - قولهم: (المفلس فينا...) إلخ، جملة خبرية من النوع (الابتدائي)
 لعدم وجود المؤكد والغرض منها (فائدة المخبر).

٣ ـ قوله: «إن المفلس من أمتي، جملة خبرية من النوع (الطلبي) لوجود المؤكد وهو (إنًّ) والمراد بها (فائدة الخبر).

٤ - قوله: «وقد شتم هذا» لفظ (هذا) هنا وفيما بعده (كناية) عن الشخص المشتوم فهو (كناية عن موصوف).

٥ ـ قوله: «وطرحت عليه» فيه استعارة (تصريحية تبعية) وطريق إجراء هذه الاستعارة أن يقال: شبهت الخطايا والسيئات بشيء ثقيل كالحمل الذي تحمله الدابة مثلاً بجامع التعب والمشقة التي تعتري الحامل ثم استعير لفظ (الطرح) للحمل الثقيل واشتق منه (طَرح) على مبيل الاستعارة التصريحية التبعية، فكان الذنوب تُطرح عن ظهر المظلوم إلى ظهر الظالم فتزداد أثقاله وآصاره ثم يُطرح في جهنم.

الأبحاث النخوكية

(أتدرون من المفلس؟): الهمزة للاستفهام، و (تدرون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل (من المفلس) من: اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم (والمفلس) مبتدأ مؤخر، والجملة من المبتدأ والخبر مفعول به لـ (تدرون). وإنما تقدّم الخبر لأنّ أسماء الاستفهام لها الصدارة، والأصل (المفلس من هو؟). (قالوا: المفلس فينا من لا درهم له): جملة (المفلس فينا) مقول القول وإعراب هذه الجملة أن نقول: (المفلس) مبتدأ و (فينا) جار ومجرور متعلق بالمفلس لأنه اسم فاعل، (من) اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع خبر المفلس (لا درهم) ولا نافية للجنس تعمل عمل إن (درهم) اسمها والجار والمجرور (له) هو الخبر أي لا درهم موجود عنده. (وقد شتم هذا) الواو واو الحال، والجملة في محل نصب على الحال.

النشرخ الأدبيت

لم يترك رسول الهدى والرحمة طريقاً من طرق الخير إلا دلّ أمته عليه، ولم يترك سبيلًا من سبل الشرّ إلا حذر أمته منه، فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء، وفي هذا الحديث النبوي الشريف يلفت الرسول الكريم أنظار الصحابة رضوان الله عليهم إلى أمر عظيم هام، وإلى ناحية دقيقة، طالما غفل

كثير من الناس عنها ولم يفطنوا لها تلك هي تصور مفهوم (الإفلاس) على حقيقته، فالناس يعتبرون المفلس من لا يملك من المال شيئا أو من فقد ثروته وماله، فهم يحصرون الإفلاس في المادة فيحسب ويجعلونه قاصراً على الدرهم والدينار والمتاع، والرسول عليه الصلاة والسلام ينظر إلى الإفلاس من زاوية أوسع لأنه يهتم بالحقيقة دون الصورة، ويالجوهر دون المظهر، فهو يخاطب أصحابه بأسلوب فيه إثارة إلى البحث والتفكير، وفيه تنبيه لهم إلى أن يغوصوا إلى أعماق الموضوع لتظهر لهم الحقيقة ناصعة جليَّة، فليس ضياع المال والمتاع بالشيء المخيف، ولا بالأمر الخطير، ولكن الإفلاس الحقيقي هو أمور تضيع في الدين، وفي الأعمال الصالحة، وفي الحسنات التي تقرّب العبد من ربه وتجعله سعيداً في آخرته ودنياه هذا هو الشيء الخطير.. فكم من أناس ملكوا الدنيا، وكدّسوا الثروات الضخمة، وعاشوا في هذه الحياة مترفين، ولكنهم كانوا تعساء لأنهم أناس مفلسون، قد ذهبت حسناتهم، وتلاشت خيراتهم، وذهبت إلى أولئك المظلومين الذين اعتدي عليهم...

وهكذا يمضي عليه الصلاة والسلام في بيان حقيقة المقلس الذي ينبغي أن نرثي لحاله فيقول: وإن المُفْلِسَ مِنْ أُمِّيْ مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَاْمَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَزَكَاةٍ وَيَأْتِي وَقَدْ شَتَمَ هَذَا، وَقَدْفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا. . . والخ. اليس هذا مما يدعو إلى الحسرة والإشفاق، أن يجمع الإنسان الحسنات ثم يأتي يـوم القيامة وقد ذهبت لخصومه ولم يبق له منها إلا سيئات خصومه الذين ظلمهم في الدنيا فتطرح عليه ثم تكون نهايته صقر. . .

اللهم جنبُّنا السوء والفحشاء واجعلنا من عبادك الصالحين.

* * *

الجَنَّةُ تَحَنَّ ظِلَاكِ السُّيُوفِ

اللِرَيْثِ الْأَرْائِعِ وَالْثِلَاثُونُ

عَنْ عبداللهِ بنِ أبي أوفي رضي الله عَنْهُما، أنَّ النبي عَنِي قَالَ:

«يا أَيُّها النَّاسُ لا تَتَمَنُوا لِقَاءَ الْعَدُوّ، واسْأَلُوا الله العَافِيَة فإذَا
لَقيتُموهُمْ فَأُصِرُوا واعْلَمُوا أَنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ ظِلالِ السَّيوفِ، ثُمَّ قَالَ
النبيُ عَنْ: اللَّهُمَّ مُنْزِلَ الكتابِ ومُجْرِيَ السَّحابِ، وهَازِمَ الأَحْزَابِ،
اهْزِمُهُمْ وانْصُرْنَا عَلَيْهِمْ،

(رواه الشيخان)

الأبحاث العرسبتية

لا تتمنُّوا لقاء العدو: أي لا تطلبوا لقاء العدو ولا تشتهوه، وأصل التمني هو: طلب الشيء المحبوب، قال تعالى: ﴿ وَلا تَتَمَنُّواْ مَا فَضُلَ آللهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْض . . . ﴾ الآية، وفي الحديث الشريف: «لَيْسَ آلَاِيْمَانُ بِآلَتُمَنِّي وَلَكِّنْ مَا وَقَرَ فِي الْقَلْبِ وَصَدَّقَهُ ٱلْعَمَلُ».

اسألواالله العافية: أي اطلبوا من الله السلامة، وأصل العافية السلامة من جميع ما يؤذي ويسوء من أمور الدنيا أو الآخرة وقد أوصى النبي على عمّه العباس أن يطلب العافية من الله وعلَّل له ذلك بقوله: «سَل آلله

ٱلْعَاْفِيَةَ، فَإِنَّكَ إِنْ أَعْطِيْتُهَا فَقَد أَعْطِيْتَ خَيْرِيْ آلدُّنْيَا وَٱلآخِرَةِ، اللَّهُم إِنَا نسألك العفو والعافية وحسن الختام.

مجري السحاب: مسيّر السحاب من جهة إلى جهة ومن بلد إلى بلد، قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ آللهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى آلُودُقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ﴾.

هازم الأحزاب: المراد بالأحزاب هم أئمة الضلال الذين اجتمعوا وتحزَّبوا لقتال النبي ﷺ وقد اشتهرت تلك الغزوة باسم (غزوة الأحزاب)، قال تعالى: ﴿ وَلَمَّا رَأَى آلْمُوْمِنُونَ آلاَّحْزَاْبَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا آللهُ وَصَر وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُم إِلاَ إِيْمَانًا وَتَسْلِيْماً ﴾. وقد هزمهم الله ونصر عباده المؤمنين ورفع راية الدين وجعل كلمة الذين كفروا السفلى.

الأبحاث البكلاغتية

١ - قوله: «الجنة تحت ظلال السيوف»: قال القرطبي: هذا من الكلام النفيس البديع الذي جمع ضروب البلاغة من جزالة اللفظ، وعذوبته وحسن استعارته، وشمول المعاني الكثيرة مع الألفاظ الوجيزة بحيث تعجز الفصحاء اللسن والبلغاء المصاقع عن الإتيان : نظيره وشكله فإنه استفيد منه مع وجازته الحض على الجهاد والإخبار عن ثوابه . . إلى أن قال: وهذا كما جاء في الحديث الشريف: «الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَام الأُمَّهَاتِ». انتهى .

ففي التعبير استعارة تصريحية فالمجاهد في سبيل الله يدخل الجنة بسبب جهاده وصبره على لقاء العدو وضربه بالسيف حتى كأنَّ السيوف أصبح لها من كثرتها _ ظلال تظل الضاربين بها ...

نِي ظِلَال ِ ٱلسُّيُسوفِ جَنُّنةُ رَبِّي وَٱلْمَعَسَالِي فِي رُوُّوسِ ٱلْعَـوَالِي

٢ ـ قوله : «منزل الكتاب، مجري السحاب، هازم الأحزاب : فيه من علم البديع ما يسمى , (بالسجم الجرجيع) وهو ما اتفقت فيه أكثر الفقرات في الوزن والتقفية ، ولا يستحسن السجع إلا إذا جاء عفواً.

التعريف برَاوِي الْحَديث

عبدالله بن أبي أوفى الأسلمي ويكنى (أبا إبراهيم) واسم أبيه (علقمة بن خالد) وهو من هوازن. شهد الحديبية، وكان ممن بايع بيعة الرضوان، نزل الكوفة بعد وفاة رسول الله عليه وكان آخر من مات بها من الصحابة سنة ٨٧ هـ وكان قد شهد حنيناً، روي عنه أنه قال: (غزوت مع النبي عليه ست غزوات نأكل فيها الجراد)... وقد توفي بعد أن ذهب بصره، وقد أصابته ضربة في يده من المشركين. روي عن إسماعيل بن أبي خالد، أنه قال: (رأيت على ساعد عبدالله بن أبي أوفى ضربة فقلت: ما هذه؟ فقال: ضربتها يوم حنين) رضي الله عنه وارضاه وجعل البجنة مسكنه ومأواه آمين.

النشرخ الأدبيت

الجهاد في سبيل الله شعار هذا الدين، وعز هذه الأمة وحصنها المتين، فيما تركت أمة الجهاد في سبيل الله إلا ذلت وهانت، ولهذا كان الجهاد في شرعة الإسلام فريضة لازمة لا بد منه لنيل العزة، وكان ذروة أعمال الإسلام، وقد جاء في الحديث الشريف: ومَنْ مَاتَ وَلَمْ يَغُزُ وَلَمْ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ يِغَزُو مَاتَ مِيتَة جَاهِلِيهِ . والغرض من الجهاد إعلاء كلمة الله، ونشر المبادىء الإنسانية الكريمة التي جاءت بها الشرائع السماوية، ودفع كيد المعتدين، ولهذا أمر الله جل ثناؤه بالجهاد وحض عليه ووضّح الغرض منه، فقال عز من قائل: ﴿ اللّذِينَ آمَنُوا لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

ومع أن الجهاد فريضة مقدسة من أجل إعزاز الدين ورفع مناره، مع ذلك فقد جاءت السنة النبوية المطهرة تنهى عن تمني لقاء العدو، وتأمر بالصبر عند احتدام المعركة، فالأصل في المسلم أن يطلب السلامة والمعافاة، وألا يتعرض للبلاء والفتنة، ولكنه حينما لا يكون مناص من القتال والحرب فلا بد له من الصبر وعدم الفرار من ساحة الشرف، ومن ميدان الكفاح والنضال كما أشارت الآية الكريمة، وهي قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا آلَذِيْنَ آمَنُوا إِذًا لَقِيْتُمْ فِئَةً فَآنَبُتُوا وَآذْكُرُوا آللهَ الكريمة، وهي قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا آلَذِيْنَ آمَنُوا إِذًا لَقِيْتُمْ فِئَةً فَآنَبُتُوا وَآذْكُرُوا آللهَ

كَثِيراً لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾، وقال تعالى: ﴿ يَاْ اَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا لَقِيْتُمُ اللَّهِيْنَ كَفَرُوا زَحْفَا فَلَا تُولُوهُمُ الأَدْبَارَ، وَمَنْ يُولِّهُمْ يَوْمَئِذِ دُبُرهُ إِلَّا مُتَحَرِّفاً لِقِتْالِ أَوْ مُتَحَيِّزاً إِلَى فِئَةٍ فَقَدْ بَآءَ بِغَضَبِ مِنَ اللهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمُصِيرُ ﴾. فلا بد من الصبر عند تعانق السيوف والنحام الصفوف، ولا بد من توطين النفس على تحمل المكاره، فإن الجنة لا تُنال إلا بالصبر عند الشدائد وبتحمل الأذى في سبيل الله، والله تعالى قد وضح هذا المعنى بقوله: ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمّا يَعْلَم آللهُ الذِّيْنَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَم آللهُ الشّابِرِيْنَ ﴾.

وقد دعا الرسول الكريم بأن ينصره الله على أعداء الدين فقال: «اللَّهُمُّ مُنْزِلَ الْكِتَابِ وَمُجْرِيَ السَّحَابِ وَمَاْزَمَ اللَّحْزَابِ الْمُزْمُهُمْ وَٱنْصُرْنَا عَلَيْهِمْ». فلا بدر أَنْ مَن الاستعداد ثم اللجوء إلى الله وطلب النصرة منه: ﴿ وَلَيَنْصُرَنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ، إِنَّ اللهُ لَقَوِيٌّ عَزِيْزُ ﴾.

الأشاؤب الحكيم في التربية والنعليم

المفركيث المفاميس والشلاقوي

عن معاوية بن الحكم السُّلَمِي، قال: وبينا أنا أُصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عَطِسَ رجلُ من القوم ، فقلت: يرحمُكَ الله! فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثُكُلَ أُمَّياهُ، ما شانكم تنظرونَ إليَّ؟ فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يُصَمِّتُونني لكنِّي سَكَتُ، فلمًا صلَّى رسولُ الله ﷺ، فبأبي هو وأمي!! ما رأيتُ مُعَلِّماً قبلة ولا بعده، أحسنَ تعليماً منه، فواللهِ ما كَهَرَني، ولا ضَربني، ولا شَتَمني، وإنما قال:

«إن هذه الصلاة لا يصلح نيها شيء من كلام الناس، إنما هو التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن».

(رواه مسلم)

الأبحاث العرستية

وَاثُكُلَ أَمِّياهُ : النُّكُلُ : فقدانُ المرأةِ ولدَها، وهو بضم الثاء، وكذلك الثَّكَلُ بالتحريك، لغتان كالبُّخل، والبَخل، حكاهما الجوهري في الصحاح، ويُقال: امرأةٌ تُكُلَى وثَاكِلٌ، وَثَكِلَتْهُ أَمَّه ثُكُلاً، وأثكلَهُ الله أمَّه، والمعنى: وافَقُدَ أمي إيّايَ فإني قد هلكت. وكلمة «وا» تختص بالنَّدبة في النداء، و «ثُكل أمياه» مندوبٌ، و «أمَّيَاهُ» أصلُها

أمي، دخلت عليها الألف لأجل مدَّ الصوت بالمندوب، إظهاراً لشدة الحزن، والهاءُ بعدها هاءُ السكت، ولا تكون إلا في آخر الكلمة.

ما شَأَنكُمْ؟ : الشَأَنُ : الحالُ والأمر، يُقال : لأفضحنَّ شَأَنهم، أي لأفسدنَّ عليهم أمرهم وأكشفنَّ حالهم، والشأنُ واحد الشؤون، ويُقال : ما شأنتُ شأنه أي لم أكترتْ له، أفاده الجوهري.

فلمًا رأيتهم: أي فلمًا علمتهم، فرأى هنا بمعنى «علم» رؤية قلبية، وليست من الرؤية البصرية، ومنه قول الشاعر:

رايتُ الله اكبر كُلُ شَي، واكثرهم جُنُودًا مُحدًاولةً واكثرهم جُنُودًا

أي اعتقدتُ وأيقنتُ وعلمتُ.

يُصَمَّتُونني : أي يسكُّتونني، من الصمت بمعنى السكوت، يُقال: «صَمَّتَ دَهْراً ونَطَق كُفْراً» والصَّنْتُ والصَّماتُ بمعنى واحد، وجواب (لمَّا) محذوف تقديره: غضبتُ وتغيَّرتُ لكنَّى سكَتُّ.

كَهَرَنْي : الكَهْر: الانتهارُ والزجرُ، قال الكسائي: كَهَره وَقَهَره بمعنيٌ، وقال علماء اللغة: الكهرُ، والنّهرُ، والقهرُ، ألفاظُ متقاربة، وكلّها يفيد الزجر والقهرر، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرُ ﴾ أي لا تزجره وتقهره بما فيه إزعاجُ له، والمراد بقوله: «ما كهرني» أي ما نهرني ولا زجرني بغلظة إنما أرشدني وعلّمني.

الأبحاث النخوكية

(بينا) ظرف بمعنى الحين والزمن، وأصلُها بين أشبعت الفتحة فصارت الفاً، و «بينما زيدت عليها «مَا» والمعنى واحد، تقول: «بينما نحن جلوس» و «بينا نحن جلوس» كما قال الشاعر: «فَبَيْنَا نَحْنُ نَرْقُبُهُ أَتَانَا» أي أتانا في الوقت الذي كنا نرقب فيه مجيئه، وقالت حُرقة بنت النعمان بن المنذر:

نبينًا نَسُوسُ النَّاسَ والأمرُ الْمرُنَا إذا نجنُ فيهم سُوفَةً نُتَنَصَفُ نافُ لِدُنشِيَّا لا يَدُومُ نَعِيدَمُهَا تافُ لِدُنشِيَّا لا يَدُومُ نَعِيدَمُهَا تَقَلَّبُ تَارَاتٍ بنا وتَصَرُّفُ

(فقلت يرحمك الله): جملة (يرحمك الله) من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القلت يرحمك الله) المقول، لأن (قال) تنصب الجمل، كما في الآية الكريمة ﴿ قـال إني عبدًالله ﴾ ولا تنصب المفردات.

(ما شأنكم تنظرون): (ما) اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، و (شأنُ) خبر، وهو مضاف، والميمُ علامة الجمع، وجملة تنظرون حالية.

(فبأبي هووأمي): الجار والمجرور متعلق بفعل محذوف تقديره أفديه بأبي وأمي. (مارأيت معلماً): رأى تنصب مفعولين (معلماً) مفعول به أول، وأفعلُ التفضيل (أحسن) هو المفعول الثاني، و (تعليماً) تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

(إن هذه الصلاة لا يصلح): جملة (لا يصلح فيها شيء) في محل رفع خبر (إنَّ). (إنما هو التسبيح): (إنَّما) كافة مكفوفة ملغاة لا عمل لها. (هو التسبيح): وخبر، والجملة تفيد الحصر.

الأبخاش البكلاغكية

١ - قوله: (فرماني الناسُ بأبصارهم) استعارة تصريحية، فقد استعار الرمي للنظر، لأن الرمي يكون بالشيء الثقيل أو المحدد، كالحجر والسهم، والمعنى: نظروا إليَّ حديداً كما يُرمى بالسهم، زجراً بالبصر من غير كلام.

٢ - قوله: (واثكل أمياه) فيه صيغة الندب، لأن (وا) خاصةً في النداء
 بالندبة، والجملة دعائية للتنبيه على أمرٍ خطير حدث منه، كأنه يقول: فقدتني أمي
 على ما فعلت.

٣ ـ قوله: «ما شأنكم تنظرون إليُّ؟؛ جملة استفهامية تفيد معنى التعجب.

٤ - قوله: «قبله ولا بعده» بيس كلمة «قبله» و «بعده» طباق، وهو من المحسّنات البديعية.

قوله: «إنما هو التسبيحُ والتكبيرُ وقراءة القرآن، قصرُ موصوف على صفة
 كقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيْرٌ ﴾ وأداة القصر (إنما).

ترجسكمتُ الرَّاوي ف

هو (معاوية بنُ الحكم السُّلَمِي) يُكنى أبا عمر، كان يسكن في منازل بني سليم وينزل المدينة المنورة، قال البخاري: له صُحبة، يُعدُّ في أهل الحجاز، وروايته للأحاديث قليلة، روى له هذا الحديث الإمام مسلم في صحيحه، وله تتمة جمع فيه أبواباً من الفقه، في الكهانة، والطيرة، والخط، وتشميت العاطس، وعتق الجارية، ولا تُعرف سنة وفاته.

وتتمة الحديث كما في مسلم: وقلتُ يا رسول الله: إني حديثُ عهد بجاهلية، وقد جاء الله بالإسلام، وإنَّ منًا رجالاً يأتون الكُهّان!! قال: فلا تأتهم، قال: ومنا رجال يتطيّرون!! قال: ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدّنكم، قال: قلتُ: ومنا رجال يخطّون!! قال: كان نبيّ من الأنبياء يخطُّ، فمن وافق خطّه فذاكَ _ يعني به علم الرّمل _ قال: وكانت لي جاريةٌ ترعى غنماً قِبَل أحدٍ، فاطّلعتُ ذات يوم فإذا الذئب قد ذهب بشاةٍ من غنمها، وأنا رجل من بني آدم آسفُ _ أي أغضبُ _ كما يأسفون، لكني صككتها صكّةٌ _ أي ضربتها بيدي على وجهها مبسوطة _ فأتيتُ رسول الله وقال لها: أين الله؟ قالت: يا رسول الله أفلا أعتقُها؟ قال اثني بها، فقال لها: أينَ الله؟ قالت: في السماء، قال: من أنا؟ قالت: رسول الله، قال: أعتقُها فإنها مؤمنة هذات. صحيح مسلم ٢٨١/١.

الشكرخ الأدبيت

نورٌ وضياء من هذي سيِّدِ الأنبياء، يرشدنا إليه، ويلفت أنظارنا عليه، هذا الحديثُ النبويُ الشريف، في صورٍ مشرقة من البيان والجمال، تتراءى للأنظار،

⁽١) انظر ترجمته في الإصابة لابن حجر ١٤٨/٦؛ وفي أُسِّد الغابة لابن الأثير ١٢٠٧/٥ وفي تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٠٤/١٠.

كَانها دررٌ نُظِمتْ حَبَّاتُها في عِقْدٍ ثمين، ليكونَ بهجةً للناظرين، وكما يكمُنُ الدُّرُ في الطَّدَفِ، كذلكَ يكون الدُرُّ في الألفاظ وحلاوة الكلام.

هذا رجلٌ من صحابة رسول الله ـ كان بعيداً عن الفقه في الدين لبُعْدِ مسكنه عن المدينة المنورة _ يأتي إلى مسجد رسول الله على، ليقبس من معين النبوة، علماً يستنير به قلبه، ويستضيء به عقله، وليرجع إلى قومه مرشداً وهادياً، يدخل المسجد ورسولُ الله في الصلاة، يؤمُّ المؤمنين في صلاة الظهر أو العصر، ويشرع بالصلاة مع رسول الله عليه السلام وبينما الناس في خشوع وإخباتٍ، إذ عطس رجلُّ من المصلِّين، فسارع هذا الصحابي إلى تشميته بقوله: (يرحمك الله) على أساس ما علمه من أمور الدين، أن تشميت العاطس سنة نبوية مأثورة، فحدِّق الناس أبصارهم به، تنبيهاً له على خطئه، فيما فعل من الكلام وهو في الصلاة، فإن الصلاة سكونَ وخشوع، وتذلُّلُ وإخبات، _وقد كان الناس قبل أن تنزل الآية ﴿ وقوموا اللهِ قانتين ﴾ يُسلِّم بعضهم على بعض وهم في الصلاة، ويسأل بعضهم بعضاً إذا جاء إلى الصلاة: كم ركعةً صليتم؟ ثم نُسخ هذا الحكم بنزول الآية، وحُرم الكلامُ في الصلاة _ ولكنَّ هذا الصحابي لم يكن يعلم ذلك، فشمَّت العاطس، ظناً منه بجواز الكلام في الصلاة، حسب ما كان جارياً، ولمَّا رماه الصحابة بأبصارهم ليزجروه عن الكلام، زاد في حديثه وكلامه فجعل يقول: (واثكل أميًّاه ما شأنكم تنظرون إليُّ؟) أي: فقدتني أمي، ماذا حدث مني، حتى أصبحتم تنظرون إليُّ بهذه النظرات الحادة؟.

ولمًّا كان الموقف يستدعي تعريفه ضرورة السكوت وعدم الكلام لأنه في صلاة، ولا يستطيعون أن ينبهوه على خطئه بالقول، لذلك أخذوا بالإشارة يسكّنونه، بضرب أيديهم على أفخاذهم، وهنا شعر الرجل بالخطأ، وعرف أن المراد من ذلك أن يكف عن الكلام، قال (لكني سكتٌ) أي إنه التزم الأمر، فسكت ولم يتكلم، امتثالًا للطاعة والأدب. ويمضي رسول الله على في صلاته، فسكت ولم يتكلم، امتثالًا للطاعة والأدب. ويمضي رسول الله والتوجيه في صلاته، رسول الله المنهى منها، دعا ذلك الرجل وهنا يأتي دور التعليم والتوجيه فيرشده رسول الله المنهى بلطف وشفقة ولين، إلى واجب الإنصات في الصلاة، والخشوع لربً العزة والجلال فيها، وتسبيحه وحمده وتقديسه، وتلاوة القرآن فيها مع لربً العزة والجلال فيها، وتسبيحه وحمده وتقديسه، وتلاوة القرآن فيها مع

الخضوع والخشوع، وأن يبقى حاضر القلب مع الله عزّ وجلّ، بعيداً عن الشغب والكلام الدنيوي الذي يقطع العبد عن ربه، ويشغله عن مناجاته، فيقول له عليه السلام: إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيّء من كلام الناس، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن. لطف في التوجيه، ولين في الكلام، وأسلوب رائع في النصح والتذكير، يوجّه إليه المربي الأكبر في ذلك الرجل دون أن يجرح شعوره أو يوبّخه بعنف وشدة، لأنه أساء في شعيرة من شعائر دين الله، هي الصلاة التي شرعت للمناجاة بين العبد وربه، ولتصل هذا العبد الضعيف بخالق الأرض والسماء، مالك الملك، الذي تعنو له الوجوه ذلا وخضوعاً. ويطالعنا بهذا التوجيه الكريم، ويعرفنا به، ذلك الصحابي الذي هز قلبة ووجدانه، خلق النبي الرحيم، وما جُبل عليه من جليل الفضائل وعظيم المآثر قلب هذا النبي الكريم، فيقول الرجل مشيراً إلى تلك الكمالات في سيرة النبي الأعظم -: (فبابي هو وأمي، ما رأيتُ قبله ولا بعده معلماً احسن تعليماً منه، فوالله ما كهرني - أي نهرني - ولا ضوبني ولا شتمني، وإنما قال: إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس. . .) إلخ.

إنه درسٌ في التربية النبوية السليمة، وتوجيه سديد رشيد، للدعاة والمرشدين، ليقتفوا أثر الهادي المرشد ﷺ في أسلوبه، ودعوته، وحكمته، وكيف غزا القلوب بسيرته العطرة، وأسلوبه الفذ الحكيم، في معالجة الأمراض الاجتماعية، والأخطاء الشخصية التي تحدث من الإنسان؟، فلم يكن رسول الله ﷺ يوماً من الأيام غليظاً في طبعه، قاسياً في كلامه، إنما كان مثلاً يُحتذى في حسن التربية والتوجيه، وصدق الله العظيم ﴿ فبما رحمةٍ من اللهِ لنتَ لهم، ولو كنتَ فظاً غليظاً القلب لانفضوا من حولك. . . .

هذا الخُلُق ضيَّعه كثير من الدعاة اليوم، فظنوا أن القسوة في القول، والغلاظة في الكلام، هو الأسلوب الذي يردع الجاهل عن خطئه، والعاصي عن ذنبه، وأنه من الصلابة في الدين، والغيرة على انتهاك المحارم، وما دروا أنه أسلوب ينفَّر، لا يوصل إلى الغرض المطلوب، وقد قال عَلَى: «يَسُرُوا وَلاَ تُعَسِّرُوا، وَبَشُرُوا وَلاَ تُعَسِّرُوا، وقوله: «إنكم بُعثم ميسرين ولم تُبعثوا معسرين».

الزَّأْفَ مُ بِالحَيوانِ

المفرنيث الاستاوس والإلآلة وي

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: `

«بينما رجل بمشي بطريق اشتدً عليه العطش، فوجد بثراً فنزل فيها فشرب، ثم خرج، فإذا كلب يلهث، يأكل الثرى من العطش، فقال الرجل: لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي كان بلغ بي، فنزل البئر فملا خُفّه ثم أمسكه بفيه، فسقى الكلب، فشكر الله له فغفر له، قالوا يا رسول الله: وإنّ لنا في البهاثم أجراً، فقال عليه السلام: في كل كبدٍ رطبةٍ أجرًه.

(رواه البخاري)

الأبحاث العرسب

يلهتُ : لَهَنَ الكلب بالفتح يلهَثُ، لَهْثاً، ولُهَاثاً: إذا أخرج لسانه من التعب أو العطش، كذا في الصحّاح للجوهري، ولَهَث الرجل إذا أعيا كقوله تعالى: ﴿ إِنْ تحمِلْ عليه يَلْهَثُ أُو تتركه يَلْهَثُ ﴾ فإذا حملتَ على الكلب وطاردته نبح وولًى هارباً، وإن تركته شدً عليك ونبح، فيخرج لسانه من التعب.

النُّسرَىٰ : الترابُ فوق الأرض ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَحَتَ الثَّرَىٰ ﴾ ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَحَتَ الثَّرَىٰ ﴾ ومنه قولهم: الفرُّقُ بينهما كما بين الثَّرى والثُّرَيًّا.

خُفُهُ : الخُفُ هو الذي يُلبسَ في الرِّجْلِ ، وجمعُه أخفاف، وسُمِّي خُفًا لأَنْ الرجل إذا لبسه يَخِفُ عليه المشي، ومنه المسحُ على الخُفُيْن، وخف الشيء خِفَّة صَار خفيفاً بكسر الخاء، ومنه قول الشاعر:

لو أنَّ خِفَّةَ عَقْلِهِ في رِجْلِهِ سَبَقَ الْغَزَالَ ولم يَفُتُه الأَرْنَبُ

أمسكه بفيه : أي أمسكه بفمه، يُقال: فم، وأفواه.

البهائم : الدواب التي تُركب، وكلَّ حيوانٍ يُقال له بهيمة، لأنه أبهم عن الكلام أي ليس بقدرته النطق، قال الشاعر:

أبني إن من الرجال بهيمة

في صورة الرجل السميع المبصر فَـطِنٌ بُكـلُ مصيبةٍ في مَـالِـهِ فـإذا أُصِيبَ بدينِه لـم يَـشْعُـر

رطبة : الرَّطبُ: ضدُّ اليابس، والمراد به هنا الكبد التي فيها رطوبة الحياة.

الأبحاث النخوكية

(بينما رجل يمشي) بينما ظرف زمان، وأصله (بَيْنَ) زيدت عليه (ما) يُقال: (بَيْنَا) و (بينما) وهما ظرفا زمان بمعنى المفاجأة، وكلَّ منهما لا بدَّ من إضافته إلى جملة من فعل وفاعل، أو مبتدأ وخبر، ويحتاجان إلى جواب يتمُّ به المعنى، والأفصح في جوابهما ألا يكون فيه (إذ) ولا (إذا). و (بينما) هنا أضيف إلى المبتدأ والخبر، وجوابه: اشتد عليه العطش. (رجل يمشي بطريق) رجلً: مبتدأ، وسوَّغ الابتداء به مع أنه نكرة وجودُ الصفة وهي من المستوَّغات، وجملة (يمشي)

من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لرجل، والتقدير: بينما رجل ماش بطريق وفإذا كلب يلهث): (إذا) ظرف لما يُستقبل من الزمان، خافض لشرطه منصوب بجوابه، و (كلبٌ) فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور، لأن من شروط (إذا) أن يليها فعل، فإذا جاء بعدها اسم، أعرب فاعلا أو نائب فاعل، والتقدير هنا: فإذا يلهث كلبٌ، مثل: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنْشُقْتُ ﴾ تقديره: إذا انشقت السماء انشقت وبلغ هذا الكلب، مثل: بلغ فعل ماض، و (هذا الكلب) مفعول به مقدم و (مثلُ الذي بلغ عيم): فاعل مؤخر أي بلغ مثلُ ما بلغ بي هذا الكلب. (وإنَّ لنا في البهائم أجراً) «إنَّ حرفُ توكيد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر، والجار والمجرود متعلق بمحذوف خبر إنَّ مقدم، و (أجراً) اسمها مؤخر، وتقديره: إنَّ أجراً لنا في معقد مرفوع، مقدم مرفوع، ورطبة) صفة لكبد، و (أجر) مبتدا مؤخر.

الأبخاث البكلاغكية

1 - قوله: «كلب يلهث» جملة «يلهث» وقعت حالاً من الكلب، وجيء بصيغة المضارع المفيدة للتجدد والاستمرار، للتنبيه على شدة الحالة التي وصل إليها الكلب، ولم يقل: فإذا كلب لاهث، لأن هذا التمثيل يوضَّح مبلغ العناء والجهد الشديد، وكذلك «يأكل الثرى من العطش» جيء بصيغة المضارع للغرض نفسه.

٢ ـ قوله: «فنزل ثم خرج» بين لفظة (نزل) و (خرج) طُبّاق، لأن معنى (خرج) أي صعد من البئر، وهذا من المحسنات البديعية، كقول تعالى:
 ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاْظاً وَهُمْ رُقُودٌ ﴾.

٣ ـ قوله: «بلغ من العطش مثل الذي بلغ بي» فيه تشبيه يسمى (التشبيه المرسّل المجمّل) لوجود أداة التشبيه وهي (مثل) وحذّف وجه الشبه وهو الجهد والشدة والعناء، فيسمى «مرسلًا مجملًا».

٤ ـ قوله: وفشكر الله له، فيه حَـذف بالإيجاز، أي: فشكر الله له صنيعه
 وعمله، وفهم هذا من السياق، والبلاغة في الإيجاز.

و قولهم: ووإن لنا في البهائم أجراً؟) استفهام يُراد به التعجب، كأنهم يعجبون من هذا الأمر الغريب، أن يكون لهم ثواب في الإحسان إلى البهائم.

٦ - قوله: (في كل كبد رطبة أجرً) كنّى عن الحياة برطوبة الكبد، أي: في كل ذي روح من إنسان أو حيوان أجرً، فالمراد بالرطبة ـ في الحديث ـ رطوبة الحياة، فالعبارة كناية عن المخلوق الحيّ.

التَعَمْهِفُ بَرَا وِي الْحَديث

تقدمت ترجمة الراوي أبي هريرة رضي الله عنه في الحديث الأول، وانظر بقية ترجمته وقصة إسلام أمه في الحديث الخامس عشر.

الشئرخ الأدبيت

ديننا الإسلاميُّ الحنيفُ، دينُ الشفقة والرحمة، ودين المحبة والإحسان، وليست الرحمة والإحسان قاصرة على الإنسان، بل تتعداها إلى كل مخلوق، وإلى كل حيوان، وذلك لأن الإسلام دين الحياة باسمى معانيها، وأبهج صورها، عمَّت رحمته العوالم، ووسع إحسانه الخلائق، ولا أدلُ على ذلك من قول الله العلى الكبير: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ ومن هذه الرحمة السابغة، ما أمر به الرسول على من الإحسان إلى كل ذي روح، من آدمي أو دابة، من برَّ أو فاجر، كما جاءت بذلك تعاليمه الرشيدة، في قول نبي الرحمة: «إنَّ آللهُ كَتَبَ آلإحسَانَ عَلَى كُلُ شَهْرَتُهُ وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا آلفَتِنَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا آلفَتِنَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا آلذُبْحَةَ، وَلَيُحِدً عَلَى كُلُ شَهْرَتُهُ _ أي السكين _ وَلْيُرِحْ ذَيْدِحَتُهُ .

هذا هو النبي العظيم، البرُّ الرحيم، يرشد أمته إلى طريق الجنة، برحمة العباد والخلق، والإحسان إلى كل مخلوق، من إنسانٍ أو حيوان، ويخبر عن رجل اشتد عليه العطش ـ وكان في فلاة ـ فرأى بئراً، فنزل وشرب منه، ثم صعد، وبينما هو يمشي إذ رأى كلباً يكاد يَهلك من شدة العطش رَقَّ قلبه عليه، وأشفن على حالته، فنزل البئر ـ ولم يكن معه شيء يملأ الماء به ـ فنزع خفَّه فملأه، ثم أمسكه بفمه، لأنه كان يعالج مشقة وعُسراً من الصعود فيستعين بيديه على

الخروج، لصعوبة البئر وعمقه، ثم لمّا خرج جاء نحو الكلب فسقاه، فشكر الله له صنيعه فغفر له ذنوبه وأدخله الجنة، لرحمته لذلك الكلب، فإذا كان هذا حال الإسلام، مع من أن أحسن إلى حيوان، فكيف به مع من أنقذ إنساناً من المهالك، أو سعى لتخليصه من موت محقّق؟ وإذا غُفرت ذنوب من سقى كلباً، فما هو الظنّ بمن سقى مؤمناً موحّداً وأحياه بذلك؟.

هذا هو موقف الإسلام من البر والإحسان، فهو دين الرحمة، ودين الشفقة، ودين العطف والبر بكل مخلوق، من إنسانٍ أو حيوان!! والحضارة الغربية قد أخذت طرفاً من هذا الإحسان، فهي تشفق على القطط والكلاب، فتعتني بطعامها وشرابها وشؤونها، وتنشىء جمعيات للرفق بالحيوان، وتنسى الإنسان الذي كرمه الله على سائر المخلوقات، فلا تقيم له وزناً، ولا تسمع أنينه وتقطع كبده من الجوع، فكم من أناس هلكوا تحت غائلة الجوع والحرمان، بل هناك مئات الآلاف يموتون في كل عام من آثار الجوع والجفاف، أفلا يحق لنا أن نقول: رفقاً بالإنسان يا معشر البشر، أحسنوا إليهم كما تحسنون إلى أحبابكم من الكلاب!!.

اللهم نوَّر بصائرنا بنور هذا الوحي المجيد، واجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون أحسنه، إنك سميعُ مجيب الدعاء، يا أرحم الراحمين.

* * *

قواعِدُ الإستارِم وَأَركانُه

الطذئيث اللتابع والثلاثؤي

عن عبدالله بنِ عمر بنِ الخطاب رضي الله عنهما _ وقال له رجل ألا تغزو؟ _ فقال: إني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول:

دَبُني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الـزكاة، والحج، وصوم رمضان».

(أخرجه البخاري ومسلم)

التَعْهِفُ بَرَا وِي الْحَديث

راوي الحديث هو الصحابي الجليل «عبدالله بن عمر» وقد تقدمت ترجمته في الحديث الحادي عشر، ونزيد هنا كلمة يسيرة، وهي أنه كان شديد التتبع والاقتداء بأحوال الرسول عليه الصلاة والسلام، في عباداته وأحواله، حتى التي هي من خصائصه عليه السلام، والتي لا يُدرك معناها، وذلك من شدة حرصه على اتباع الرسول الكريم والاقتداء بسيرته العطرة، روي أن مالكاً سئل: هل سمعت الشيوخ يقولون: من أخذ بقول ابن عمر، لم يدع من الاستقصاء شيئاً؟ مي لم يترك من تحري أفعال الرسول شيئاً قال: نعم. فهذه شهادة من أكابر التابعين بحرص ابن عمر على هدي الرسول الكريم، وكان رسول الله على يثني عليه ويشهد له بالصلاح ويقول: «نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُالله، وفي رواية: «إنَّ عَبْدَالله عليه ويشهد له بالصلاح ويقول: «نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُالله، وفي رواية: «إنَّ عَبْدَالله عليه ويشهد له بالصلاح ويقول: «نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُالله، وفي رواية: «إنَّ عَبْدَالله

رَجُلٌ صَاْلَحٌ ، كما رواه مسلم في فضائل الصحابة، وناهيك بهذا إشادة بمآثره وفضائله، رضي الله عنه وأرضاه.

تبب المحدثيث

لم يذكر في الحديث السابق سبب الحديث، ولا سبب السؤال، وقد جاء موضَحاً في كتاب التفسير من صحيح البخاري، ولفظه هكذا: يا أبا عبد الرحمن، ما حملك على أن تحج عاماً، وتعتمر عاماً، وتترك الجهاد في سبيل الله، وقد علمتَ ما رغّب الله فيه؟ فقال ابن عمر: سمعتُ رسول الله على خمس ، وذكر الحديث.

وأوضح منه في بيان الباعث على إيراد الحديث والرد على السائل في تركه للقتال، ما صرَّح به البخاري في مكان آخر عند تفسير سورة البقرة حيث ذكر أنه أتى رجلان ابن عمر في فتنة ابن الزبير فقالا: (إن النَّاس قد ضُيَّعوا وأنت ابن عمر، وصاحب رسول الله ﷺ، فما يمنعك أن تخرج؟ قال: يمنعني أن الله حرَّم دمَ أخي، فقالا: ألم يقل الله تعالى: ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لا تَكُونَ فِتْنَةً وَيَكُونَ آلدِّينُ كُلُهُ للهِ هَ؟ فقال: قاتلنا حتى لم تكن فتنة وكان الدينُ لله، وأنتم تريدوين أن تقاتلوا حتى تكون فتنة، ويكون الدين لغير الله). ومن هذه القصة نفهم أمرين:

الأول: أن السؤال لم يكن عن جهاد الكفار، بل عن القتال بين المسلمين.

الثاني: أن ابن عمر كان لا يرى ذلك من القتال في سبيل الله، بل كان يراه من الفتن، التي ينبغي الفرار منها، وعدم التلوث بدمائها، وإن كان البعض يراها قتالاً مشروعاً، كفتال البغاة الخارجين على الإمام، عملاً بقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ بَغَتْ إِخْدَاْهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاْتِلُوا آلَتِيْ تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ آللهِ ﴾.

وعلى كل حال فالأمر حدث عن اجتهادٍ بين الصحابة، وكلّهم مأجور على اجتهاده، منهم من له أجر، ومنهم من له أجران، ولا كلام لأحدٍ بعد أن قال الله فيهم: ﴿ رَضِيَ آللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْه ﴾!!.

الأيحاث الترسب تيت

د ر بنی

: البناءُ هو تشييد البيت بالحجارة، يُقال بَنَى يَبْني بِناءٌ، وبنياناً، كما قال تعالى: ﴿ أَفَمَنْ أَسَّسَ بنيانَهُ على تَقُوى من اللهِ ﴾، وقال تعالى عن امرأة فرعون: ﴿ رَبُّ ابنِ لي عندك بيتاً في الجنة ﴾ وكلُّ من أشادَ بيتاً، أو أقام سكناً يُقال: بناه. قال الشاعر:

بناها فابتنَّى سَبْعَاً شِدَاداً بـلا عَـمَـدٍ يُـرَيْـنَ ولا رجالِ

إقام الصلاة: أصلُه إقوام لأنه من أقام يُقيم، حذفت الواو فصارت إقام، والقاعدة أن يُعوض عنها التاء فيقال: إقامة الصلاة، وقد ورد بلفظ وإقامة، وإنما لم تعوض هنا لأنها أضيفت، والإضافة عوض عن التاء، ومنه قوله سبحانه: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ ٱلْخَيْرَأْتِ وَإِقَامُ السّعَاء، ومنه قوله سبحانه: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ ٱلْخَيْرَاتِ وَإِقَامُ السّعَاء، ومنه قوله سبحانه: ﴿ وصلّ عليهم إنّ صَلاتًك سَكنٌ لهمْ ﴾ وسميت صلاةً لأنها صلة بين العبد وربه، وفيها ثناء وتمجيد ودعاء.

وإيتاء الزكاة : الإيتاء مصدر آتى بمعنى أعطى، وأما «أتى» فمعناه جاء، والزكاة في اللغة: النماء والطهارة، يُقال: زكى الزرع أي نما، وزكَّى نفسه أي طهَّرها: ﴿ قَدْ افْلَحَ مَنْ زكَّاها، وَقَدْ خَاْبَ مَنْ دَسًّاهَا ﴾ وسميت «زكاة» لأنها طهارة للمال والنفس من أوضار الشح والبخل كما قال سبحانه: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهُمْ فَرُزَكِّهُمْ

والحشج : معنى الحج في اللغة : القصدُ ، وفي الشرع: القصدُ إلى معظم، وهو البيت العتيق لزيارته والطواف حوله للنُسك، قال تعالى: ﴿ وَأَذُنْ فِي الناس بالحجِّ يأتوك رجالاً... ﴾ أي : يسعون مشياً على أرجلهم.

وصوم رمضان: الصوم في اللغة: الإمساك، والمراد به الإمساك عن الطعام والشراب والمفطرات.

الأبحاث البكلاغكية

ا ـ قوله; وبني الإسلام، فيه استعارة مكنية، فقد شبه الإسلام ببناء شامخ، قام على أسس ودعائم متبنة، فذكر المشبه، وطوى ذكر المشبه به، وذكر ما هو من خواصه وهو البناء على طريقة الاستعارة المكنية، ويجوز أن يكون استعارة تمثيلية، وذلك بأن يُمشُل الإسلام مع أركانه الخمسة بخباء أو فسطاط، أقيم على خمسة أعمدة، منها أربعة قصيرة في الأطراف الأربعة، ومنها واحد أعلى في الوسط هو قطب رحاها، بحيث لو سقط هذا العمود الأوسط، سقطت الخيمة، وزال عنها اسم البيت وصورته بالكلية، وهو كلمة التوحيد وشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله والأركان الأربعة، وهي الدعائم التي تسند البيت هي: والصلاة، والزكاة، والصوم، والحج، فبحصولها يكمل البناء، وتتم المنفعة، وما أحمله من تشبيه تمثيلي رائع!!

٢ - قوله: «وإقام الصلاة» أطلق الصلاة وأراد بها الصلوات الخمس المفروضة، فهو مجاز مرسل من باب إطلاق البعض وإرادة الكل، وفي لفظ (إقام) إشارة إلى الإتيان بالصلاة على الوجه الكامل، بشروطها وخشوعها، وآدابها، ومواقيتها، وهذا هو السرَّ في تعبير القرآن عن الصلاة بالإقامة مثل: ﴿ يُقِينُمُونَ الصَّلاة ﴾ و﴿ أَقَامُوا الصَّلاة ﴾ و﴿ أَقِم الصَّلاة ﴾ و﴿ المُقيمينَ الصَّلاة ﴾ ولا نجد في القرآن ذكر الصلاة بدون الإقامة، لأن المقصود هو الصلاة الخاشعة المنيبة، التي تعطي ثمرتها، كما قال سبحانه: ﴿ وَأَقِم الصَّلاة إِنَّ الصَّلاة مَنْهَى عَن الفَحْشَاءِ وَالمُنْكَر ﴾.

٣ ـ قوله: «وإيتاء الزكاة» فيه حذف أحد المفعولين للعلم به، لأن الإيتاء متعدُّ إلى مفعولين، والتقدير: وإيتاء الزكاة لمستحقيها، فيفيه إيجاز بالحذف.

٤ ـ قوله: (والحج) فيه حذف أيضاً فهو مجاز بالحذف، أي: وحج بيت الله العتيق، والألف واللام فيه بدل من المضاف إليه.

المنكر الأدبيت

ما أعظم الإسلام دين الله الخالد، وشرعه المستقيم، وصراطه الموصل إلى جنة الخلد والنعيم!! إنه الدين الذي ارتضاه الله لعباده، وبعث به رسله وأنبياءه، وجعله سبيل النجاة من عذابه، وطريق السعادة في الدارين ﴿ وَمَنْ يَبْتَغ غَيْرَ الإسلام ِ دِيْنًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي ٱلاَخِرَةِ مِنَ ٱلْخَاسِرِيْنَ ﴾.

هذا الدين العظيم يقوم على دعائم وأركان، لا يصلح بدونها، ولا يقوم بغيرها، وهي أساسه وعماده، ومظهر خلوده وبقائه، ولو انهد ركن منها تداعى ذلك الصرح إلى السقوط والانهيار.

وأول دعائم هذا الصرح الشامخ: هو الشهادتان، أن يشهد المسلم «أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله» فهذه كلمة التوحيد والإيمان، وهي أعظم أركان هذا البناء، وهي مفتاح الجنة الذي لا يفتح بدونها، ولهذا قال عليه السلام: «مَنْ كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ لا إله إلا الله دَخَلَ آلْجَنَّةَ»، وبهذه الكلمة ـ كلمة التوحيد ـ يعصم الإنسان نفسه وماله من المهالك والمعاطب، وينجيها من الخلود في نار الجحيم، كما قال عليه أفضل الصلاة والتسليم «أمرتُ أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فإن هم قالوها فقد عصموا مني دماءهم وأموالهم، إلا بحق الإسلام، وحسابهم على الله تعالى».

أما الدعامة الثانية: فهي الصلاة، التي هي عماد الدين، وركنه الأعظم والأهم، بعد الشهادة وكلمة التوحيد، وهي صلة بين العبد وربه، تقف بالعبد بين يدي ربه، خاشعاً منيباً، بتذلل وخضوع، فترتفع بروحه إلى مقام القدس، وتجعله يشعر بلذة العبادة، لأنها حوار بين المخلوق والخالق، ومناجاة بين المحب ومحبوبه، وكان على إذا حَزَبه أمر -أي أصابته شدة وكرب - قال: «أرحنا بها يا بلال» فيدخل في الصلاة، فينسى الدنيا وهمومها، والحياة ومتاعبها، فالصلاة معراج العارفين، ومفتاح السالكين، وراحة المؤمنين. وقد ضرب لها على مثلًا في غاية الوضوح والجمال، مثل لها بالجسم يحتوي على أعضاء، ولكن الأعضاء تختلف قيمة وقدراً، فالعين ليست كاليد، والرَّجل ليست كاللسان، والأذن ليست

كالقلب، فمن الأعضاء ما يكون فقده نقصاً، كاليد إذا قطعت لا يموت الإنسان، وكالعين إذا فُقئت لا يفقد الإنسان الحياة، ولكن إذا تعطّل القلب، أو قُطع الرأس، يموت الإنسان ولا يبقى فيه جنس الحياة، فمثل الصلاة .كمثل الرأس للجسد، هكذا مثّله عليه الصلاة والسلام بقوله: «ألا لا دِيْنَ لِمَنْ لا صَلاةً لَهُ، إِنّمَا مَنْزِلَةُ الصَّلاةِ مِنَ الجسد،

أما الدعامة الثالثة: لذلك البناء الشامخ: فهي (الزكاة) التي هي عون للفقير والمسكين، تكفكف دمعة البائس الحزين، بما يقدمه له أخوه المؤمن، من المساعدة المالية، لقضاء حاجاته، وتخفيف آلامه، ثم هي بعد ذلك تقوي الروابط الاجتماعية بين الغني والفقير، فيشعر كلَّ منهما بالأخوَّة الإيمانية، وهي مع هذا كله طهارة للنفس، وتزكية للمال.

أما الدعامة الرابعة: فهي صوم رمضان، بانقطاع المؤمن عن شهوات البطن، والجنس، تقرباً لله عزّ وجلّ، والصوم مدرسة روحية، ترتفع بالعبد من حيوانية الأرض، إلى ملائكية السماء، فتجعله كالملائكة المقربين، الذين لا يأكلون ولا يشربون، ولا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون، ويغرس فيه الصوم حبّ الشفقة والحنان على بني الإنسان، فيشعر بالمهم، ويحسّ بمشاعرهم، وتمتد يده إلى العطاء والسخاء، ولله تلك الحكمة البليغة التي قالها يوسف الصدّيق، حين سئل لم تجوع وأنت على خزائن الأرض؟ فقال: أخشى إذا يوسف الصدّيق، حين سئل لم تجوع وأنت على خزائن الأرض؟ فقال: أخشى إذا أنا شبعتُ أن أنسى الجائع، ويا لها من حكمة فاقت كثيراً من المواعظ.

أما الدعامة المخامسة: فهي الحج لبيت الله العتيق، الذي يلتقي فيه المؤمنون في مؤتمر عالمي سنوي، يلتقون فيه على طاعة الله، ويتدارسون فيه أوضاعهم ومصالحهم، لا يتميز فيه غني عن فقير، ولا أمير عن أجير، الكل بلباس واحد، يتشبهون بأهل المحشر يوم القيامة، فما أجمل الإسلام، وما أسمى فرائضه وأركانه؟!.

نَبِيُ الرَّمَةِ يُعَلِّمُ الأَعْلِيَّ الْجَاهِلَ

المفركيث المكتابن والطلاكة فوك

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال:

وبينما نحن جلوس مع النبي الله في المسجد، دخل رجلُ على جمل فأناخه في المسجد ثم عقله، ثم قال: أيكم محمد؟ - والنبي متكىء بين ظَهْرَانَيْهِمْ - فقلنا: هذا الرجل الأبيضُ المرتفق، فقال له الرجل: ابنَ عبدِ المطلبِ! فقال له النبي الله عند أجبتُك، فقال الرجل: إني سائلك فمشدّد عليك في المسألة، فلا تجد علي في نفسك، قال: سلْ عمّا بدا لك، فقال: أسألك بربك وربّ من فقلك: آلله أرسلك إلى الناس كلهم؟ قال: اللهم نعم.

قال: أنشدك بالله تعالى: آلله أمركَ أن نصلي الصلوات الخمس في اليوم والليلة؟ قال: اللهمّ نعم.

قال: أنشدك بالله تعالى: آلله أمرك أن نصومَ هذا الشهر من السّنة؟ قال: اللهمَّ نعم.

قال: أنشدك بالله تعالى: آلله أمرك أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتردُّها على فقرائنا؟ قال: اللهمَّ نعم.

فقال الرجل: آمنتُ بما جئتَ به، وأنا رسول مَنْ ورائي مِنْ قومي، وأنا «ضِمَامُ بنُ ثعلبة» أخو بني سعد بن بكر».

(رواه البخاري ومسلم)

الأبحَاشُ ٱلعَرِسْبِ كَيْرَ

فأناحه : أناخ الجَمَلُ: أقعده فبرك على الأرض.

عقل : عَقَل البعيرَ يعقِلُه عقلاً: إذا شدَّ ذراعه مع ركبته جميعاً بحبل و دلك الحبل هو العقال، قاله الأصمعي.

آيُكم محمد؟ : أي من منكم الذي يسمى محمداً؟ وفي رواية أبي داود: أيُكم ابنُ عبدِ المطلب؟ فنسبه إلى جدِّه، لأنه أشهر في العرب إذ تُوفّي أبوه صغيراً، ولم يقل: أيكم رسولُ الله؟ لجهله بأدب الخطاب.

متّكى، بين ظَهْرانيهم: الاتكاء: الاعتماد على عصا أويد أو مسندةٍ أو غيرها، والاتكاء في الجلوس يكون بمعنى الاعتماد على اليد كالمضطجع الذي استند على شيء للراحة. و (ظهرانيهم) تثنية ظهر، مع زيادة الألف والنون للمبالغة، ويقال: جلس بين أظهرهم بالجمع أيضاً، ومعناه جلس بينهم وهم حافّون به، والعرب تُقحم الظهر للدلالة على المظاهرة والحماية، كأنه تقوّى واحتمى بجماعته وقومه.

الأبيض المرتفق: قال في القاموس: المرتفق: المتكىء على مرفق يده أو على المحددة، وفي رواية النسائي «الأمغر المرتفق» ومعناه الذي في وجهه حمرة في بياض صاف، وهذا هو المعروف من أوصافه وشمائله عليه السلام، أنه كان أبيض مشرباً بحمرة.

ابنَ عبد المطلب: نداءً له بحذف أداة النداء أي يا ابن عبد المطلب، كقوله تعالى: ﴿ رَبِّ آجْعَلْنِي مُقِيْمَ آلصَّلَاةِ ﴾ أي: يا رب.

فلا تجدُّ عليَّ في نفسك: أي لا تغضب عليَّ، ولا تحمل في نفسك البغض لي، إذا أثقلتُ عليك في القول، وهي مأخوذة من المَوْجدة وهي الغضبُ والانفعالُ، يريد الأعرابي أن يقول: سأسألك وأغلظُ لك في السؤال، فلا يكن في صدرك حرج من ذلك، وهو تمهيدُ بالاعتذار قبل الإثقال، وقبل أن تشتعل نار

الغضب، فيكون هذا بمثابة وضع الماء قبل النار، حتى إذا تحركت نار الغضب لا تجد لها ضِرَاماً، فتعود برداً وسلاماً، وهو أسلوب لطيف.

بدا لك : ظهر إك، يُقال: بدا له الأمرُ إذا ظهر وانكشف.

أنشدك الله : اي اسالك بالله واستحلفك به أن تصدقني فيما أسالك عنه، وهو أسدك الله : أصلوب غليظ ولكنه قدَّم له بالاعتذار.

آللة أمرك : هذه همزة الاستفهام أي هل الله عزّ وجلّ أمرك أن نفعل ذلك؟ أم هو من عند نفسك؟.

الصلوات الخمس: التعريف في الصلوات للعهد الذهني أي الصلوات المفروضة في كل يوم وليلة، وهي الصلوات الخمس التي أشارت إليها الآية الكريمة ﴿ حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا شبر قانتين ﴾.

هذا الشهر : المراد به شهر رمضان، فالتعريف هنا كسابقه للعهد الذهني، المعروف في ذهن كل مؤمن، من فريضة صيام شهر رمضان.

هذه الصدقة: المراد بها فريضة الزكاة، كقوله تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيْهِمْ بِهَا ﴾ اي: خذ من أموالهم فريضة الزكاة.

الأبخاث المتلاغكية

١ ـ قوله: (جلوس في المسجد) أطلق المسجد وأراد به (مسجد المدينة)
 فهو من باب العام أريد به الخاص لشهرته وفضله.

٢ ـ قوله: (أناخ بعيره في المسجد) فيه حذف المضاف، أي: أناخ بعيره على باب المسجد، كقوله سبحانه: ﴿ وَٱسْأَلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾ أي: أهل القرية ففيه مجازً بالحذف، ويدلُ عليه ما في رواية أبي داود: «فأناخ بعيره على باب المسجد»، ولو أدخل البعير إلى داخل المسجد لم يُؤمن تلويثه.

٣ ـ قوله: (والنبي متكىء بين ظهرانيهم) جملة اعتراضية بين السؤال

والجواب، والفائدة من هذا الاعتراض بيان تواضع الرسول بالجلوس مع أصحابه دون تميّز عنهم، والألفُ والنون في قوله «ظهرانيهم» للمبالغة والتكثير.

٤ - قوله: (هذا الرجل الأبيضُ المتكىء) فيه إطنابُ بالتوسع والريادة في الحواب، وكان يكفي أن يقولوا: هذا الرجل، وفائدة الإطناب هنا كمال التعريف والتشريف لرسول الله عليه السلام.

وله: «قد أجبتك» جملة إنشائية بمعنى نعم، أو وعد بالإجابة أخرج في صورة الماضي لتحقيق وقوعه.

٣ - قوله: (سائلك فمشدّد عليك في المسألة فلا تجد علي في نفسك) فيه حسن التمهيد بالاعتذار قبل الزلة، وبين (سائل) و «المسألة» جناس الاشتقاق.

٧ - قوله: (أسألك بربك ورب من قبلك) تأكيد الجملة بالقسم، لأن السائل شاكً في أمر الرسالة، فيحتاج إلى مؤكّد أو أكثر، وفي الكلام اقتضاب للسؤال تكمّله رواية مسلم، ولفظها: يا محمد أتانا رسولُك فزعم أنك تزعم أن الله أرسلك.

٨ - ولا يخفى أن في قوله: قال: «اللهم نعم» من التأكيد ما تؤديه صيغة
 القسم أو تزيد، لأن معنى «اللهم نعم» أي الله شهيد على ما أقول، فاللهم أشهد.

٩ ـ قوله: (نصلي الصلوات) بينهما جناس الاشتقاق وهو من المحسنات البديعية. (من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا) بين لفظ (أغنياء) و (فقراء) طباق يسمى طباق الإيجاب، وهو من المحسنات البديعية.

١٠ وفي تكرار (أنشدك بالله) ثلاث مرات، تنبية على عظم أهمية ما يسأل
 عنه ليتثبت من الأمر، ففيه إطناب بتكرار القسم لفخامة الأمر، والله أعلم.

التكقهف براوي المحديث

تقدمت ترجمته في الحديث الثالث والعشرين.

الشكرخ الأدبيت

ما أعظم الإسلام دين الله الخالد، وشرعه الدائم إلى يوم الدين، إنه سفينة

النجاة من ركبها نجا، ومن تركها غرق، ولا سعادة للإنسانية إلا بتطبيق منهج الإسلام، الذي أنزله الله ليكون منقذاً للبشرية، وقائداً لهم إلى جنة الخلد والنعيم، وقد بعث الله محمداً هادياً ومرشداً إلى هذا الدين القويم، فبلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، فجزاه الله خيراً عن الإسلام والمسلمين.

الإسلام أشبه ما يكون بمدرسة تربوية، تتنوّع مناهجها الدراسية، وتختلف أساليبها التعليمية، ولكنها كلها في سبيل إسعاد الإنسان، وإخراجه من ظلمات الجهل، إلى نور العلم والعرفان.

هذا هو أعرابي يقدم على رسول الله عليه السلام، بعد أن بلغه أمر الإسلام، ووصله بعض أخباره وتكاليفه وأحواله، يأتي على جمل يركبه سائلًا متعلماً، يريد طريق الهداية، وسبيل النجاة، ويدخل على رسول الله عليه السلام بعد أن يعقل جمله بفناء المسجد، ثم يُقبل يسأل الصحابة أيكم محمد؟.

لم يكن رسول الله يتميز عن أصحابه في مجلس ِ، أو ملبس، أو هيئة كما يفعل الملوك والعظماء، بل كان من خلقه التواضع، يجلس على الأرض، ويحادث أصحابه كواحدٍ منهم، ويأكل في بعض الأحيان معهم، وكأنه إنسان عاديٌّ، لا يحب الشهرة وحبُّ الظهور، فلم يكن الغريب القادم، يفرِّق بين الرسول وصحابته، لتواضعه وبعده عن مظاهر العظمة والكبرياء، فيضطر أن يسأل عنه، كما فعل هذا الأعرابي حين دخوله، ولم يكن هذا الأعرابي يعرف أسلوب مخاطبة العظماء، ولا يتقن طرق المصانعة في الحديث، ولا يعرف نظم (البروتوكولات) التي استحدثها الناس، لأنه رجل عاش على الفطرة، فهو على سذاجته وبساطته يسأل: أيكم محمد؟ ولا يقول: أيكم العلِّكُ العظيم الذي يدُّعي النبوة والرسالة، أو أيكم رسول الله؟ وهنا يشير له الصحابة فيقولون: «هذا الرجل الأبيض المتكىء، ولا يزيدون على ذلك بذكر الألقاب الفخمة، التي تُخلع عادة على الكبراء والعظماء، لأنهم يعلمون كراهيته لها عليه الصلاة والسلام، وهكذا شأن النفس العظيمة الأبيّة، ويناديه الأعرابي (ابنَ عبد المطلب) فلا يغضب الرسول ولا يعبس في وجهه، بل يقول له: وقد أجبتُك، أي سلّ ما تريد، فأنا حاضر أجيب سؤالك، ولا أرفض مقالك، فيقول له الأعرابي بفطرته البدوية: (إني سائلك فمشدِّدُ عليك) فيجيبه الرؤوف الرحيم، صاحب الخُلق العظيم: «سلْ عمَّا بدا لك» فإني لا أنهر السائل، ولا أغضب على أحد، فينطلق الأعرابي يبثُ إليه ما في قرارة نفسه، من ظنونٍ وتساؤلات، وقبل أن يسأله ينشده ويحلِّفه فيقول: (أسألك بربك وربٌ من قبلك: آللهُ أرسلك إلى الناس كلهم؟) أي هل أنت رسولٌ لجميع الخلق كما تدَّعي وتقول، فيجيبه الرسول اللهم نعم، والله شهيدٌ على ما أقول.

ويسأله سؤالاً آخر، مقسماً عليه بالله أن يقول الحقيقة ولا يخفيها: هل الله أمرك أن نصلي الصلوات الخمس؟ فيجيبه الرسول: اللهم نعم، ثم يسأله عن الصوم، والزكاة، وفي كل مرة يناشده بالله، فيجيبه الرسول نعم، فيعلن الأعرابي إسلامه مصدّقاً النبي العظيم، في كل ما جاء به وأخبر من شرائع دين الإسلام، ولا يكتفي الأعرابي بإشهار إسلامه، بل يريد أن يكون جندياً من جنود الإسلام، وداعياً إلى الله إلى هذا الدين الحق، الذي ارتضاه الله لعباده، فيقول: «آمنتُ بما جئتُ به، وأنا رسولُ من وراثي من قومي، وهكذا ينتشر الإسلام في عشيرته، بسبب صدقه وإخلاصه، فما كان سؤاله للرسول تعنتاً، إنما كان تثبتاً، ويا له من أعرابي لبيب، التقى بالنبي الحبيب، وفي جلسةٍ واحدة انتقل من ظلمات الشرك، إلى نور التوحيد والإيمان!!.

* * *

الزّواجُ طريقُ العِفَةِ والسَّعادةِ

المؤريث اللتاميع واللتكافؤي

(رواه البخاري ومسلم)

الأبخاث كالعرسب ثيت

الساءة

يا معشر الشباب: المعشرُ: الجماعةُ والطائفةُ من الناس، وهم الذين يجمعهم وصف واحد، فالشيوخ معشر، والشباب معشر، والنساء معشر، وأقله ثلاثة، سُمُوا معشراً لاجتماعهم ومعاشرة بعضهم لبعض، مأخوذ من العِشرة وهي الصحبة، قال الجوهري: الواحد معشر، وجمعه معاشر، وهم جماعاتُ الناس، والعَشِير: المعاشِرُ.

: النكاحُ والوطءُ، هذا أصلُه اللغوي، وقيل: الباءةُ مُؤَنُ وتكاليفُ الزواج، قال في الصحاح: الباءةُ مثل البّاعة لغةٌ في المباءة، ومنه سُمِّي النكاحُ باءً، وباءةً، لأن الرجل يتبوأ من أهله أي يستمكن منها، كما يتبوأ من داره. وقال العيني في شرحه على البخاري

٦٨/٢٠: والأولى حمله على الأعم، من القدرة على الوطء،ومؤن التزوج.

أغض للبصر: يُقال: غض بَصَرَهُ إذا خفضه وصرفه عما لا يحل، قال الشاعر: فَغُضُ الطرف إنك من نُمَيْر

فلا كعباً بلغت ولا نزادا

والصيغة صيغة تفضيل أي أشدُّ حفظاً لغض البصر، ومنه قوله تعالى: ﴿ قبل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ﴾.

وأخصَنُ للفَرْج : أي أشدُّ حفظاً وصيانةً لفرج الإنسان، وهو أفعل تفضيل، من الحصانة بمعنى العِفَّة، قال تعالى: ﴿ ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المُحْصَنَاتِ ﴾ أي العفيفات الطاهرات. والفرجُ: عورة الرجل، وعورة المرأة، يُطلق على كلِّ منهما، وليس خاصاً بالمرأة كما يذهب إليه العامة، قال تعالى: ﴿ والذين هم لفروجهم حافظون. إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم... ﴾ الآية. والمراد بقوله: (أحصن للفرج) أي أبعدُ عن الوقوع في الزنى.

فإنه له وِجَاء : الوجاء بكسر الواو: ما يُخفّف شهوة الإنسان إلى الجماع، قال الجوهري ٨٠/١: الوجاء: رض عروق البيضتين حتى تنفضخ، فيكون شبيها بالخصاء، ويقال: وجأت عنقه إذا ضربته، ومثله وجأته بالسكين أي ضربته به، ومعنى (فإنه له وجاء) أي قاطع لشهوته مذهب لها.

الأبحاث البكلاغتية

١ - قوله: رمن استطاع منكم الباءة وهنى عن الجماع بالباءة وهي كناية لطيفة، وأصلُ الباءة المقدرة على النكاح، وهذه الكناية من الآداب النبوية الكريمة.

٢ ـ قوله: ومن استطاع، و ومن لم يستطع، بينهما طباق يسمى طباق السلب، كقوله تعالى: ﴿ يَسْتَخْفُون مِن آللهِ ﴾. وهو من المحسنات البديعية.

٣ - قوله: «أغضُّ.. وأحصنُ كلاهما من صيغ المفاضلة فهو أفعل تفضيل، أي أشد غضاً للبصر، وأشدُ عقّةً وحصانةً للفرج.

٤ ـ قوله: (ومن لم يستطع) فيه مجاز بالخذف ـ أي بحذف بعض الكلمات ـ أي ومن لم يستطع النكاخ والجماع، لعجزه أو لسبب آخر من الأسباب.

٥ ـ قوله: وفعليه بالصوم، أي: فلْيزم الصُّوم ولْيكُثر منه لأنه يُقلِّل الشهوة.

7 ـ قوله: «فإنه له وجَاءً» فيه تشبيه بديعً، أي: فإن الصوم كالوجاء له حُذفت أداة التشبيه، ووجه الشبه، فأصبح التشبيه بليغاً، كما نقول: محمد قمر أي كالقمر، وهنا حذفت الأداة ووجه التشبيه أي الصوم كالوجاء للراغب في الزواج يصونه ويحفظه عن المفاسد، بما يضفي عليه من العبادة الروحية الصافية.

قصكم تتعلق بوثرود الحديث

لهذا الحديث الشريف قصة رواها الإمام البخاري في صحيحه ٦٦/٢٠ من عمدة القاري للعيني، وهي ما رواه علقمة بن قيس قال: كنت مع عبدالله بن مسعود، فلقيه عثمان بمني، فقال: يا أبا عبد الرحمن وهي كنية عبدالله بن مسعود _ إن لي إليك حاجة، فَخلَيا، فقال عثمان: هل لك يا أبا عبد الرحمن في أن نزوجك بِكُراً تذكرك ما كنت تعهد؟ _ وفي رواية لمسلم: لعلها أن تذكّرك ما مضى من زمانك _ فلما رأى عبدالله أن ليس له حاجة إلا هذا، أشار إلي فانتهيتُ اليه وهو يقول: أما لئن قلت ذلك، لقد قال لنا النبي ﷺ: ديا معشر الشباب....

التعميف براوي المحديث

هو عبدالله بن مسعود الهُذَالي، نسبة إلى (هُذَيْل) حيٌّ من مضر، يكني أبا

عبد الرحمن، وهو من أقدم الناس إسلاماً وصحبة، وهو سادس من أسلم، وأول من جهر بالقرآن في وجوه المشركين بمكة، فهو من السابقين الأولين من المهاجرين، وكان من أكثر الصحابة علماً وقرآناً، ومن الزمهم للسنة، فهو فقيه، مفسر، محدّث، وهو أحد القراء الأربعة الذين أمر الرسول الكريم بالأخد عنهم، شهد بدراً والمشاهد بعدها، وكان ملازماً لرسول الله عليه السلام، يحمل نعليه، ووسادته، ومِظهرته، حتى كان يظن الناس أنه من أهل بيت النبي لكثرة دخوله عليه، شهد فتوح الشام، وبعثه عمر رضي الله عنه إلى الكوفة ليعلم أهلها دينهم، فمكث بها مدة ثم رجع إلى المدينة المنورة وعاش فيها يعلم الناس ويفقههم أمور فمكث بها مدة ثم رجع إلى المدينة المنورة وعاش فيها يعلم الناس ويفقههم أمور الدين، حتى توفي بها سنة ٣٢ هـ رحمه الله وأسكنه فسيح جناته.

الشكرخ الأدبيت

مع باقةٍ جديدة من هدي سيد المرسلين، في توجيه الشباب، بإنارة الطريق أمامهم، إلى حياة العزة والعفة، وطريق الفضيلة والطهر، ليبقى لهم صفاؤه ونقاؤه، فهم عماد الأمة، وأملها بعد الله عزّ وجلّ، وقد أسدى الرسول لهم النصح، وأرشدهم إلى سبيل السعادة، فأمرهم بالزواج المبكّر، الذي يحصّن به الإنسان نفسه، من مزالق الهوي، ونزغات الشيطان ويًا مَعْشَرَ آلشّبَابِ مَن آستَطاع مِنْكُمُ آلْبَاءَة فَلْيَتَزَوَّج، فَإِنَّهُ أغض لِلْبَصرِ، وَأَحْصَنُ لِلْفَرْج، فالزواج في الإسلام عقة وحصانة، ويناءً لكيان أسرةٍ فاضلة، تعيش على الطهر وتقوى الرحمن، وليس هو مجرد علاقةٍ جسدية، ولذة عارضة، يستمتع بها المرء في حياته، ليخفّف من وطأة تلك الشهوة الجامحة، ويقضي أربه ثم ينصرف، بل هو ارتباط بحياة جديدة، تسودها الألفة والمحبة، والطهر والعفاف، فيني الشاب عُشَّ الزوجية، على أساس الطهر والفضيلة، ويؤسس البيت المسلم، الذي يمدُّ المجتمع بالأبناء على أساس الطهر والفضيلة، ويؤسس البيت المسلم، الذي يمدُّ المجتمع بالأبناء ودعامها.

وإنه لتوجيه نبويٌ كريم، للشباب خاصة، وللأمة عامة، أن يسلكوا الطريق السويُّ، وهو طريق الزواج الشرعي، الذي به تحفظ الأمة أفرادها، وتصون عزتها

وكرامتها، وهو الذي رغُّب القرآن فيه وحثُّ عليه، وأمر بتيسير أسبابه، وتسهيل تكاليفه وشؤونه، فقال تقدست أسماؤه: ﴿ وَأَنْكِحُوا الأيامي منكم والصالحين من عبادكم وإماثكم، إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم ﴾ والأيامي جمع أيُّم، وهو كلُّ من لا زوج له من الرجال والنساء، فالشاب غير المتزوج يسمى أيُّماً، والفتاة التي لا زوج لها تسمى أيَّماً، فالله الحكيم العليم، شرع الزواج لِحِكُم سامية، وغاياتٍ نبيلة، وفرض على الناس تيسير أسبابه، لأنه هُر الطريق السليم للتناسل، وعمران الأرض بالذرية الصالحة، ولم يشأ الله تعالى أن يترك الإنسان، كغيره من المخلوقات الكثيرة، فيدع غرائزه تنطلق دون وعي، ويترك الاتصال بين الذكر والأنثى فوضى، بلا ضوابط ولا قيود، كما هو الحال عند الحيوان، بل وضع النظام الملائم، الذي يحفظ للإنسان كرامته، ويصون له شرفه، فجعل اتصال الرجل بالمرأة، اتصالاً طاهراً، نظيفاً بريئاً من القذارات، والنجاسات، وبهذا وضع للغريزة طريقها المأمون، وحمى النسل من الضياع، والأسرة من التشتت والتشرد. . ثم جاءت توجيهات النبوة ، لتكمُّل الطريق ، لحياة العفة والصيانة، فأمر الرسول صلوات الله عليه الشباب بالزواج، وخصُّهم بالخطاب لأن الغالب فيهم وجود قوة الداعي إلى النكاح، بخلاف الشيوخ، فالخطر على الشباب أعظم، والانحراف فهم أكبر وأضخم، ثم دلُّهم عليه الصلاة والسلام إذا لم يتيسر لهم الزواج المبكّر، إلى علاج مخفِّف مهدَّى،، لا يقضِي على جذوة الشهوة من أصلها، ولا يقطعها ويذهبها كالإخصاء للحيوان، بل يخفُّف من غلواتها وطغيانها، ألا وهو الصوم، فقال صلوات الله عليه: ﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصُّومِ فَإِنَّهُ لَهُ وِجَاءً، أي: فإن الصوم قاطع لتلك الشهوة، مخفِّف لها، فهو يشبه الخصاء مع أمن ضرره.

وهكذا يرشدنا معلَّم البشرية، ومهذب الإنسانية، إلى طريق الحياة الهني^{ية} السعيدة، التي بها نصون الشباب، ونحفظ كرامتهم، ونُشري المجتمع بطريق الزواج الإسلامي بالذرية والبنين، ليعيشوا سعداء هانثين.

* * *

الاجئيماعُ على ذِكْرِ ٱللّه

الحديث الألوربعوي

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: ﴿ إِنَّ للهِ مَلَائِكَةً يُطُوفُونَ فِي الطُّرقَ، يَلْتَمَسُّونَ أَهُلُ الذِّكرِ، فإذا قوماً يذكرون الله، تنادَوْ الرهلموا إلى حاجتكِم، فيَحُمُّونهم بأجنحتهم إلى السماء الدنيا، قال: فيسألهم ربهم _ وهو أعلم منهم _ ما يقول عبادي؟ قالوا: يقولون يُسبِّحونك، ويُكبِّرونك، ويحمدونك، ويمجِّدونك، فيقول: هل رأوني، فيقولون: لا واللهِ ما رأوك، فيقول: وكيف لو رأوني؟ قال: يقولون لو رأوك كانوا أشد لك عبادة، وأشدُّ لك تمجيداً، وأكثر لك تسبيحاً. قال فيقول: فما يسألوني؟ قال: يسألونكَ الجنة، يقول: فهل رأوها؟ قالوا: لا واللهِ يا رب ما رأوها، فيقول: فكيف لو أنهم رأوها؟ فيقولون: لو أنهم رأوها كانوا أشدُّ عليها حرصاً، وأشدُّ لها طلباً، وأعظم فيها رغبة. قال: فممّ يتعوَّدُون؟ فيقولون من النار، فيقول: وهل رأوها؟ يقولون: لا واللهِ ما رأوها، فيقول: فكيف لو رأوها؟ فيقولون: لو رأوها كانوا أشدُّ منها فراراً، وأشدُّ لها مخافة. فيقول: فأشهدكم أني قد غفرتُ لهم، فيقول مَلَكُ من الملائكة: فيهم فلان ليس منهم إنما جاء لحاجة، فيقول الله تعالى: وله قد غفرت، هم القومُ لا يشقى بهم جليسهم، (رواه البخاري ومسلم)

الأبحاث المرسبكية

يطوفون في الطرق: أي يدورون في الشوارع والطرقات، ليتعرفوا على عباد الله الصالحين، وطاف: دار ومشى حوله ومنه ﴿ وَلْيَطُوُّفُوا بِٱلْبَيْتِ اللهَ وَالطُرُّقُ: جمع طريق، وهو الشارع الموصل إلى الغرض، سمي طريقاً لأن الناس يطرقونه بأقدامهم.

يلتمسون أهل الذكر: التماسُ الشيء: طلبه والبحث عنه، والمراد أنهم يطلبون المؤمنين الذاكرين لله تعالى.

هلُمُوا إلى حاجتكم: هلُموا: اسم فعل أمر بمعنى تعالَوْا وأقبلوا، وهذه لغة تميم، لا يسوَّون بين الواحد والجمع، فيقولون للواحد هلُمَّ، وللجماعة هلُمُّوا، وأهل الحجاز يقولون للواحد، والاثنين، والجمع: هلُمَّ بلفظ الإفراد، وبلغتهم نزل القرآن ﴿ قُلْ هَلُمَّ شهداءَكُمُ الَّذِيْنَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللهُ حَرَّمَ هَذَا ﴾ أي: ائتوني بالشهداء على صحة دعواكم.

فيحفونهم باجنحتهم: أي يطرُقونهم باجنحتهم، ويحيطون بهم من كل جانب، يبسطون عليهم أجنحتهم رضى بما يصنعون.

فيسالهم ربهم وهوأعلم بهم: أي يسأل الملائكة وهوجلً وعلا أعلمُ بما عليه عبادتهم من التسبيح والذكر، ووجه سؤال الملائكة مع علمه تعالى بأحوال عباده، وهو الإظهار للملائكة فضل بني آدم، وإظهار الحكمة في خلق النوع الإنساني، وأن فيهم المسبّحين والمقدّسين، وفيه تنبيه لهم على خطئهم حينما قالوا: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيْهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيْهَا وَنَحْنُ نُسَبّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدَّسُ لَكَ؟ ﴾.

وأشدُ لك تمجيداً: التمجيدُ: التعظيمُ والإِجلال للكبير المتعال، يقال: مجدَّهُ أي عظمه وأجلُّه وأثنى عليه وفي الحديث القدسي: وفإذًا قَالَ ٱلْعَبْدُ:

آلْحَمْدُ للهِ رَبِّ آلْمُالَمِيْنَ، يقول الله تعالى: حَمدَنِي عَبْدِيْ.. فَإِذَا قَالَ: مَالِكِ يَوْمِ آلدَّيْنِ، قال الله تعالى: مَجْدَنِي عَبْدِي».

فمم يتعوذون؟: أي من أيّ شَيء يستجيرون؟ من عاذ يعوذ إذا احتمى واستجار، ومنه: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلقُرْآنَ فَآسْتَعِـذُ بِاللهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيْمِ ﴾.

هم القوم لا يشقى بهم جليسهم: الجليس: المجالس الذي يجلس معك ويصاحبك،

يَريد أن من جالس هؤلاء الأتقياء الأبرار، لا يناله شقاء ولا بلاء،
فإن الصحبة لها تأثير عظيم، وإن جلساء السعداء سعداء، كما قال الشاعر:

بصحبت ك الكرام تُعَدُّ منهم
فلا تُرين لغيسرهم ألوفاً

الأبحاث البكلاغكية

١ ـ قوله: «إن لله ملائكة» أكده بذكر «إنَّ» للتنبيه على تحقق الأمر، حتى يزول الشكُّ عن السامع، ويسمى هذا الضرب في علم المعاني (طلبياً) يحسن فيه التوكيد لإزالة الشك والوهم.

٢ ـ قوله: «يطوفون. يلتمسون» وردت الجملة بلفظ المضارع فيهما ، لإفادة التجدُّد والحدوث، فإن المضارع يدل على التجدد والاستمرار، كما تقول: المطر ينزل، فكأن هذه وظيفتهم وهي الطواف والدوران على حلقات الذكر والعلم.

٣_قوله: «وهو أعلم بهم، جملة اعتراضية، وردت ضمن الكلام، للتنبيه على أن علم الله سابق، فهو ليس بحاجةٍ إلى سؤال الملائكة لمعرفة أحوال عباده، وإنما السؤال لتنبيه الملائكة على فضلهم.

٤ - قوله: «يُسبِّحونك ويُكبِّرونك ويحمدونك ويمجدونك جاءت بأسلوب الإطناب تلذذاً بالكلام، وتعظيماً لجلال الله الملك العلام، وكذلك في قولهم: «لو راوك كانوا أشد لك عبادة، وأشد لك تمجيداً، وأكثر لك تسبيحاً» جاءت بطريق الإطناب تلذذاً بالخطاب، وهكذا شأن العرب تطنب في المديح والثناء،

وتوجز إذا أرادت الاعتذار فيقولون: عفواً، وصفحاً... إلخ، أي ألتمس منك العفو، وأطلب منك أن تصفح عن زلتي.

ه ـ قوله: «هل رأوني» استفهام يراد به التعظيم والتشويق لرؤية ذي الجلال، ومثله قوله عن الجنة: «هل رأوها؟ وكيف لو رأوها» كل ذلك للتعظيم والتشويق.

٦ قوله: «لا والله ما رأوها» تأكيد الخبر بالقسم، لحاجة التوضيح والبيان،
 ولاستدعاء أسلوب المبالغة له.

٧ ـ قوله: «فيهم فلان ليس منهم» كلمة (فلان) كناية عن شخص مبهم لم يكن مع الذاكرين، ولم يذكروا اسمه ستراً عليه.

٨-قوله: «هم القوم لا يشقى بهم جليسهم» فيه أسلوب يسمى (أسلوب القصر) ومعناه إثبات الحكم للمذكور، ونفيه عما عدّاه، كأنه يقول هنا: هم القوم الفضلاء السعداء لا غيرهم، كقوله تعالى: ﴿ هُمُ ٱلْعَدُو فَآحُذُرهُمْ ﴾ أي: هم الأعداء لا غيرهم.

لطيفة: يُحكى أن المتفلسف الكِندي ركب إلى أبي العباس الإمام المبرد، وقال له: إني لأجد في كلام العرب حشواً لا ضرورة له!! فقال أبو العباس: في أي موضع وجدت ذلك؟ فقال: أجد العرب يقولون: عبدالله قائم، ويقولون: إن عبدالله قائم، فالألفاظ متكررة والمعنى واحد، فما فائدة الحشو في زيادة بعض الكلام؟.

فقال له أبو العباس: بلَ المعاني مختلفة لاختلاف الألفاظ، فالأول إخبارً عن قيامه، والثاني جوابٌ عن سؤال سائل، والثالث جوابٌ عن إنكار منكر لقيامه، فقد تكررت الألفاظ لتكرار المعاني، فأفحم المتفلسف وولم يُنْسِسُ ببندٍ شَفّة.

التَعْهِفُ بَرَاوِي الْحَديث

تقدمت ترجمة أبي هريرة راوي الحديث، واسمه (عبد الرحمن بن صخر الدوسي) في الحديث الأول، وكذلك قصة إسلام أمه في الحديث الخامس عشر، وفيها معجزة لرسول الله عليه السلام بسرعة استجابة دعائه.

المنترخ الأدبيت

ما أسعد المسلمَ حين يتعلق قلبُه بحبُ اللهِ، ويلهجُ لسانهُ بذكر اسمه الجليل!! والقلبُ ما دام مغموراً بالإيمان، فلا بدَّ أن يتعلق بحب الرحمن، وأن يردِّد ذكره، ويُعظَّم أمره، ويجعل ذكر اسم اللهِ الجليل على لسانه، في كل صباح ومساء، بل في كل حين وآن ﴿ الَّذِيْنَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنَ قلوبُهُمْ بذكرِ الله، ألا بذكرِ اللهِ تطمئنُ القلوبُ ﴾ وإذا أحبُ الإنسان شيئاً أكثر من ذكره، فكيف بالمؤمن الذي سكن حبُّ الله في قلبه، وخالطت حلاوة الإيمان قرارة نفسه؟ هل يسلو عن ذكر الحبيب وهو له سامع مجيب؟.

هذا هو رسولُ اللهِ إمام العابدين، وسيِّد الذاكرين، يرشدنا في هذا الحديث الشريف إلى فضل ذكر الله تبارك وتعالى، ويرغبنا في حضور مجالس الذكر، التي تحفّها ملائكة الرحمن بأجنحتها، وليس الذكر قاصراً على التسبيح والتحميد والتكبير، بأن نذكره بلساننا، ونحمده بجوارحنا، بل هـ و أعَمُّ وأشملُ يتناول المصلي في محرابه، والتالي لآيات الله في كتابه، والمتفقُّه في دين الله، والمعلُّم لهدي رسول الله، فالكل في ذكرِ للهِ تعالى، طالما هم في طاعته ومرضاته، ومن أظهر الدلائل على ما نقول، أن الذكر ليس قاصراً على اللسان، بل هو يشمل كل نِوعِ من أنواعِ العبادة والطاعة، قول الله العلي الكبير ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِيْنَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْـوَالُكُمْ وَلَا أُولَادُكُمْ عَنْ ذِكْـر آللهِ، وَمَنْ يَفْعَـلْ ذَلِـكَ فَـأُولَئِـكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾. فهل أراد بالذكر هنا غير الطاعة والعبادة؟ وهل سميت صلاة الجمعة ذكراً للهِ إلا لهذا المعنى: ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا نُوْدِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَآسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللهِ ﴾ أي: اسعوا إلى الصلاة، فهذا هو المعنى الصحيح لذكر الله الذي نبُّه على فضله الحديث الشريف. فالملائكة الأبرار الأطهار يلتمسون أماكن العبادة والطاعة، في بيوت الله، في مجالس العلم، في حِلَق الذكر، في أماكن الطاعة للرحمن، التي يباهي الله عزَّ وجلَّ بها ملائكته، كما قال عليه الصلاة والسلام: ووما اجتمع قوم في بيتٍ مِن بيوت الله، يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وحفَّتهم الملائكة، وغشيتهم الرحمة، وذكرهم الله فيمن عنده.

والذَّكرُ حياةً للقلب، وغذاء للروح، يصل العبد بربه، ويوثَّق الرابطة بين المخالق والمخلوق، فيشعر المؤمن بلذة العبادة، ولذة المناجاة، فيظل سعيداً مرتاح البال، لا يشعر بشقاء في الحياة، لأنه في ذكر دائم الله، والله يذكره كما ذكر هو مولاه: ﴿ فَآذْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ، وَآشْكُرُوا لِيْ وَلاَ تَكْفُرُونِ ﴾.

وحين سال رجل من الصحابة رسول الله عليه السلام عن شيء يتمسك به، ويواظب عليه، لأن طرق الخير كَثُرتْ وتشعّبتْ عليه، قال له عليه السلام: «لا يَزَالُ لِسَانُكَ رَطِبًا مِنْ ذِكْرِ آللهِ». والقلب الغافل عن الله قلبٌ ميّت، لا خير فيه ولا حياة، تسكنه الشياطين، وتتكاثف فيه الظلمات، وما أجمل هذا التمثيل الذي ضربه الرسول على للذاكر والغافل «مَثَلُ الذي يذكر ربه، والذي لا يذكر، مَثَلُ الدي والميت». أخرجه البخاري. فهنيئاً للذاكرين، الذين عمروا حياتهم بذكر الله وطاعته، وتوحيده وعبادته، فحييت قلوبهم بنور الإيمان، واطمأنت نفوسهم بذكر الرحمن، فهم السعداء الذين لا يشقى بهم جليس.

ونختم كتابنا بما ختم به الإمام البخاري صحيحه، فقد روى فيه هذا الحديث الشريف، في فضل الذكر الله عز وجل فقال: حدثنا أحمد بن إشكاب، حدثنا محمد بن فُضيل، عن عُمارة بن القعقاع، عن أبي زُرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال النبي ﷺ: وكلمتان حبيبتان إلى الرحمن، خفيفتان على اللسان، ثقيلتان في الميزان: مبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم». اه.

اللهم اجعلنا من الذاكرين الشاكرين، واختم لنا بالسعادة يا رب العالمين، ووفقنا لطاعتك ومرضاتك يا أرحم الراحمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين والحمد لله رب العالمين

تم تأليف هذا الكتاب في البلد الحرام (مكة المكرمة) شرَّفها الله وحرسها، وصانها من كل فاجر أثيم، وكان الفراغ منه في: غرة جمادى الأولى عام تسعين وثلاثمائة وألف من هجرة سيد المرسلين، والحمد لله في البدء والختام.

مُخْتَاراتُ مِن أَحَاديثِ سَتِيدِ ٱلرُسَلينَ

زيكارة أشكل المتكلاة

عن أنس رضي الله عنه، أن أبا بكر الصدّيق قال لعمر رضي الله عنهما بعد وفاة رسول الله ﷺ: (انطلقْ بنا إلى أمّ أيمن ـ رضي الله عنها نزورها كما كان رسول الله ﷺ يزورها، فلما انتهيا إليها بكت، فقالا لها: ما يبكيك؟ أما تعلمينَ أنّ ما عند الله خير لرسول الله ﷺ؟ فقالت: إنيّ لا أبكي أن ما عند الله تعالى خير لرسول الله ﷺ، ولكن أبكي أنّ الوحي قد انقطع من السماء، فهيّجَتْهما على البكاء، فجعلا يبكيان معها).

(رواه مسلم)

سماع القرآب الكويم

عن عبدالله بن مسعودٍ رضي الله عنه أنه قال، قال لي النبي على: «اقرأ علي الفرآن، قلت يا رسول الله: عليك أقرأ، وعليك نزل؟ قال: فإني أحبُّ أن أسمعه من غيري، فقرأت عليه سورة النساء، حتى جئت إلى هذه الآية: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيْدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوْلاً عِشَهِيْدًا. يَوَمَئِذٍ يَوَدُّ اللهَ عَلَى هَوْلاً عِثْمُونَ اللهَ حَدِيثًا ﴾ الذين كَفَرُوا وَعَصَوْا آلرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الأَرْضُ وَلاَ يَكُتُمُوْنَ اللهَ حَدِيثًا ﴾ قال: حسبُك الآن، فالتفتُ فإذا عيناه تذرفان.

(متفق عليه)

البكاء مِنْ خشتية الله

عن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف، أنه قال: أتي أبو عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه بطعام - وكان صائماً - فقال: (قُتِل مُصْعَبُ بنُ عُمَيْر رضي الله عنه وهو خيرٌ مني، فلم يوجد له ما يُكَفَّنُ فيه إلا بردة إنْ غُطّي بها رأسه بدت رجلاه، وإن غُطّي بها رجلاه بدا رأسه. ثم بُسط لنا من الدنيا ما بُسط، قد خشينا أن تكون حسناتنا عَجِلَتْ لنا، ثم جعل يبكي حتى ترك الطعام). (رواه البخاري)

الاقتضاد فت الطاعكة

عن أبي وهب بن عبدالله رضي الله عنه، أنه قال: (آخى النبي على بين السلمان) و (أبي الدرداء) فرأى أم الدرداء متبذلة فقال: ما شأنك؟ قالت: أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا، فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاماً، فقال له: كل فإني صائم، قال (يعني سلمان) ما أنا بآكل حتى تأكل، فأكل رضي الله عنه فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم، فقال: نم، فنام، ثم ذهب يقوم، فقال له: نم، فلما كان آخر الليل قال سلمان: قم الآن، فصليًا جميعاً، فقال له سلمان: (إنَّ لربك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لأهلك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لأهلك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لأهلك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لنفسك عليك حقاً، وإنَّ لأهلك عليك حقاً، فأكل ذي حق حقه) فأتى أبو الدرداء إلى النبي غي فذكر ذلك له، فقال النبي غيث: صدق سلمان).

متبذَّلة: أي تلبس ثياباً بالية رئَّة، لا تلبسها عادة المرأة المتزوجة. (رواه البخاري)

الإنشكرم دينُ ٱليُستُ ر

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال: ﴿إِن هَذَا الدَّين يُسر،

ولن يشادُّ الدينَ أحدُ إلا غلبه، فسدُّدوا وقاربوا، وأبشروا، واستعينوا بالغَدوةِ والرَّوْحةِ، وشيءٍ من الدُّلْجة».

(رواه البخاري)

(الغدوة): السير من أول النهار، (الروحة): السير من آخر النهار، (الدلجة) آخر الليل. وهذا الحديث فيه مجاز وتمثيل معناه: استعينوا على طاعة الله عزّ وجلّ بالأعمال الصالحة والعبادات التي تقربكم من الله في وقت نشاطكم وفراغ قلوبكم بحيث تستلذّون بالعبادة ولا تسامونها وتبلغون مقصودكم، كما أن المسافر الحاذق يسير في هذه الأوقات ويستريح هو ودابته في غيرها فيصل المقصود من غير تعب ولا نصب، فعليكم بطاعة الله في وقت النشاط بدون تشديد على النفس ولا إرهاق لها. (انظر كتاب دليل الفالحين).

الدّعث وَ إِلَ ٱللّه

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله على قال: «مَنْ دعا إلى هدى كان له من الأجر مثلُ أجور مَنْ تبعه، لا ينقص ذلكَ من أجورهم شيئاً، ومن دعا إلى ضلالة، كان عليه من الإثم مثل آثام مَن تبعه، لا ينقص ذلكَ من آثامهم شيئاً».

(رواه مسلم)

الأمر بالمعروف والنهيع فالمشكر

عن ابن مسعود رضي الله عنهما، أن النبي على قال: «لما وقعت بنو إسرائيل في المعاصي نهتهم علماؤهم فلم ينتهوا فجالسوهم في مجالسهم وواكلوهم وشاربوهم، فضرب الله قلوب بعضهم ببعض ولعنهم على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون، فجلس رسول الله على داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون، فجلس رسول الله على

وكان متكئاً ثم قال: لا، والذي نفسي بيده حتى تأطروهم على الحقُّ أطراً.

معنى تأطروهم: أي تحملوهم وتجبروهم على قبول الحق والإذعان له راً.

رَدُع الظُّ الْمُ

عن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، أنه قال: (يا أيها الناس إنكم تقرؤون هذه الآية الكريمة: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِيْنَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لاَ يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا آهْتَدَيْتُمْ ﴾ وإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: ﴿إِنَّ النَّاسِ إذا رأوا الظّالم فلم يأخذوا على يديّه أوشك أن يعمُّهم الله بعقابٍ منه»).

(رواه أبو داود النسائي والترمذي)

معنى الحديث الشريف أن الناسُ يخطئون في فهم هذه الآية الكريمة ويظنون أنَّ الإنسان لا يسأل عن عمل غيره وأنه لا يضره كفر الكافرين ولا معصية العاصين، مع أن الناس إذا تركوا واجب النصح والإرشاد، وتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، استحقوا العذاب لأنهم قصروا في واجبهم، فلا ينبغي للمسلم أن يتهاون في النصح والتذكير.

الإصر كرتن النكاش

(عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه، أنَّ رسول الله ﷺ بلغه أنَّ بني عمر وبني عوف كان بينهم شرَّ، فخرج رسول الله ﷺ يصلح بينهم في أناس معه، فجلس رسول الله ﷺ وحانت الصلاة فجاء بلال إلى أبي بكر رضي الله عنهما فقال: يا أبا بكر، إن رسول الله ﷺ قد حُبس وحانت الصلاة، فهل لك أن تؤم الناس؟ قال: نعم إن شئت، فأقام بلال الصلاة

وتقدّم (أبو بكر) فكبّر وكبّر الناس وجاء رسول الله على يمشي في الصفوف حتى قام في الصف، فأخذ الناس في التصفيق وكان أبو بكر رضي الله عنه لا يلتفت في الصلاة فلما أكثر الناس التصفيق التقت فإذا رسول الله على اليه رسول الله في فرفع أبو بكر يده فحمد الله ورجع القهقرى وراءه، حتى قام في الصف فتقدم رسول الله في فصلى بالناس، فلما فرغ أقبل على الناس فقال: وأيها الناس مالكم حين نابكم شيء في الصلاة أخذتم في التصفيق؟ إنما التصفيق للنساء، من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله، فإنه لا يسمعه أحد حين يقول: سبحان الله إلا التفت، يا أبا بكر ما منعك أن تصلي بالناس حين أشرت إليك؟ فقال أبو بكر: ما كان ينبغي لابن منعاف أن يصلي بالناس بين يدي رسول الله في الله التفت، يا أبا بكر ما أبي قحافة أن يصلي بالناس بين يدي رسول الله في .

قوله: حُبس، أي: أمسكوه ليضيفوه. (نابه شيء): أي أصابه شيء. (أبو قحافة) هو والد أبي بكر الصدِّيق. قوله: التفت، أي: برأسه لا بصدره فإنَّ الالتفات بالصدر يفسد الصلاة لأنه لا يصير متوجهاً إلى القبلة.

تظلمكتمالق بور

(عن أبي هريرة رضي عنه، أن امرأة سوداء كانت تقم المسجد، ففقدها رسول الله على فسأل عنها فقالوا: ماتت، فقال: «أفلا كنتم آذنتموني بها»، فكأنهم صغروا أمرها فقال: «دُلُوني على قبرها»، فدلوه فصلى عليها ثم قال: «إن هذه القبور مملوءة ظلمة على أهلها، وإن الله تعالى ينورها لهم بصلاتي عليهم»).

(تقمُّ): تكنس وتنظُف، «آذنتموني»: أخبرتموني وأعلمتموني «بصلاتي عَلَيهم»: بدعائي لهم.

(متفق عليه)

مِنْ جَوَامِع ٱلْكَلِم

- نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة، والفراغ.
- إنَّ مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى: إذا لم تستح فاصنع ما شئت.
- اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن.
 - من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه.
- البِرُ لا يبلى، والذنب لا ينسى، والديّان لا يموت، اعمل ما شئت كُما تدين تدان.
 - ليس الإيمان بالتمني، ولكن ما وقر في القلب وصدَّقه العمل.
- الناس معادن، كمعادن الذهب والفضة فخيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فَقُهوا.
 - ٠ المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضاً.
 - خيركم من طال عمره وحسن عمله، وشرُّكم من طال عمره وساء عمله.
- ألا أدلكم على خير ما يكنز المرء، المرأة الصالحة: إذا نظر إليها سرّته، وإذا أمرها أطاعته، وإذا غاب عنها حفظته في ماله وعرضه.
 - الأرواح جنود مجنَّدة، فما تَعَارف منها ائتلف، وما تناكَّزُ منها اختلف.
 - كلّ المسلم على المسلم حرام: دمه، وعرضُه، وماله.
- من نفس عن مؤمنٍ كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة رمن كرب يوم القيامة.
- المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجرٌ من هجر ما نهى الله عنه.

	المقدمة
1	الإيمان فطرة الإنسان
11	
۱۷	السعداء في الأخرة السعداء في الأخرة
74	الفتنُ المتلاحقة بين يدي الساعة
	الحرية الشخصية
Y X	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
٣٣	الجليس الصالح، وجليس السوء
٣٧	هلاك الأمم بالفسق والفجور
۲3	الإسلام دين القوة
	علُماء السوء
13	

01

09

70

٧.

71

۸٣

۸۸

44

الظلم ظلمات يوم القيامة

التربية النبوية

تلاوة القرآن

المعركة الفاصلة

شعب الإيمان ...

فتنة الدنيا

غنى النفس

محنة المؤمنين

عقوق الأمهات

عدالة الإسلام

44	الكاسيات العاريات
1.4	دعاة على أبواب جهنم
1.4	الوصايا الخمس الوصايا الخمس
111	الأخلاق ميزان رقي الأمم
111	الصبر عند الصدمة الأولى
11.	الرفق في النصيحة
171	جهاد النفس
144	تربية الأبناء
177	ضياع الأمانة
144	موعظّة النساء
127	من معجزات النبوة
124	أخبار الأرض
141	حقيقة الحياء
100	مكانة المجاهد في الإسلام
109	حقيقة الإفلاس
178	الجنة تحت ظلال السيوف
174	الأسلوب الحكيم في التربية والتعليم
۱۷۳	الرأفة بالحيوان
۱۷۸	قواعد الإسلام وأركانه
148.	نبيُّ الرحَمة يُعلُّم الأعرابي الجاهل ِ
14.	الزواج طريق العفة والسعادة
190	الاجتماع على ذكر الله
7 - 1	مختارات من أحاديث سيد المرسلين
7.7	من جوامع الكَلِم
T • V	فهرس الموضوعات
	2 J 0 J4